عَيْمُ النِّعَيْلُ وعَنْرُمَ لَا يَالُ

كمولةالحق

المستقوع المرسالي بيات (الأستاب

تعارفاراراه الارداد المؤرد الاشائلية المساولة العرابة



ذكري عيد الشيباب المجيد



aria

في هذه الأتيام السعيدة تحلّ الذكرى الثامنة والمخسوف لمبالاد أمير المومنين سبط التبوق حلالة الملك الحتى التأليف اعزالله امع ويفترجنده ، واطال بعتاءه وكلأه برعابته ،

ولهاذه المناسبة الجيدة السعدة المنتة وزارة الأوتاف والشؤون الإستلامية المناتقة م إلى حضة اميرالمومين حتايي الزكى الأماني وأطيب التهاني المعتنية والمناه وطولي العيم للمنالة بالصحة والمناه وطولي العيم عرشه ما يصورانيه من تعتدم وازدهك المعتنية وغزة ويقوده وأن يعرعين حلالت المنالي المنالة المنالة

دعوة الحق

مِعِي الْمِقَ

شهرية تعنى بالدراسات الاستلامية وبشؤون الثقافة والعنكر

تصدرها وزارة الأوقاف والتوون الاسلامية الركاط . الملكة المغربية



أسبها، جلالة المغفورات عرف مشال للنسائيس ندس الله روحه سنة

≥1957 --- ≥ 1376

المحير

العانف: 623.60

636-93 31-31

627 03

التوريع 627.04

الاشتراكات؛ في المسلكة المفريية: 70 درهماً فــي العــالـم: 80 درهماً

الحساب البرديدي: رقم 55-485. الرساط Damai El Hak compte cheque postal 485-55 ة Rabon

 المقالات المنشورة في هذه الجلة تعبر عن رأي كابنيها ولا تلزم الجلة أو الوزارة التي تصدرها .

ابتناحية العكك:

عبدالشباء عيدالاتمل

بعنام الككتورى بكالكبيرالعلوي العكتري وزير الاه وفاق والشوون الات سلامية

الأمل دائما أكبر من الناقدة التي نطل عليه، وأكبر من العين التي تنظر إليه، بل أكبر من الإنسان تفسه، إنه الأفق الذي يلف البحر والسماء التي كلما زدت فيها صعوداً زادت ارتفاعاً.

وهو من الحقوق الطبيعية التي تولد مع الإنسان، ومن الخصائص التي ركبها الله فيه للترويح على نفسه والتأنيس لقلبه.

والأمل طاقة تدفع الإنسان وتجره وتصعد به وتصغط عليه وبالتالي تحركه.

وكلما اتسمت مدارك الإنسان كلما كبرت أماله وقويت حركته، ولذلك كانت آمال الشعوب المتخلفة قصيرة وحركتها ضعيفة وتقدمها بطيفاً، لضعف السدارك المحركة الأمالها والمضيئة الأفق أحلامها.

فالعناية برفع مدارك الشعوب وتعليمها وتثقيفها نور يكثف غياهب الآمال ويشع في أرجائها، فترى العين أنحاءها ومالكها، وينشأ العزم على اقتصامها وامتلاكها، ويحدث الثقدم والنماء والازدهار والرخاء.

白 ☆ ☆

ونحن في غمرة عبد الشباب وبحبوحة أفراحه، تصلنا مع الزغاريد والألحان فرحة الشعب بقرارات جلالة الملك الحن الثاني،

- 1) إلغاء شهادة الباكلوريا نهائيا
- 2) إناحة الفرصة للراسبين في الدورة الأولى.
- قاية سنة عليا سنوياً وإلى غاية سنة النين.
 - 4) جعل التعليم ميداناً للبحث المستمر.
- 5) تطبيق التفكير الجهوي واللامركرية الجهوية على التعليم.

أَنها قرارات الأمل، حققت أمل الشعب في جلالة الملك وستحقق أمل جلالة الملك في شياب شعبه، وعيد الشباب عيد الأمل.

أمر الموهنين جلالة الملك الحس الثاني يغول في اختتام الدروس الحسنية الرمضانية.

وجد عضيه وذاك فرالبلوغ الشرعي مبولة عضمة إلى علم العدديث

ترأس أمير المؤمنين جلالة البلك الحسن الشائي بمسجه القصر البلكي العامر بعاصة ملكه السعيدة حفل إحياء ليلة القدر المباركة، وبعد أن أدى جلالته مبلاة العشاء والتراويح، وبعد أن استمع إلى ختم صحيح البخاري الذي تختتم به سلسله الدروس الحسنية الرمضائية، توجه بهذه الكلمة المامية إلى السادة العلماء :

الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا زمول الله وآلمه وصحمه

حقرات البادة العلماء

إننا مشكركم على المجهود الذي قمتم به، مواء، أمامنا تلتون الدروس الحسنية أو في مساجد المملكة كلها، وأنتم تفسرون كتاب الله مسحانه وتعالى، ومنة رموله المصطفى الكريم يَهَاتِيَّة.

وإنها قد استفددا كثيرا مما سمعتاه وذلك على اختلاف المحاهج اختلاف المحاهج التي البعث.

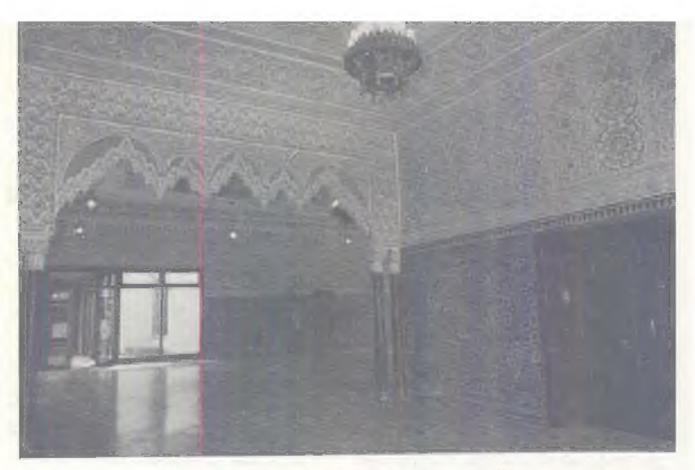
إنفا ذكرنا الدنا العلماء والأسانة المحترمين التقاليد المرعبة في هذا الباب، والتي فتحنا عليها أعيداء ألا وهو أن صحيح البخاري كان يحتم في آخر ومفان يعد ثلاثة أشهر من التدارس كل الله

فتعقد مجالس برئاسة السلطان أو العلمات كل عشيمة، وطيلة الأشهر الثلاثة كانت الدروس والمناقشات تروج أسام العلياء.

وقد حضرت خلال نقاشات حادة جدا حيداك ومن ثم وجست في نقمي وقلسك قبل البلوغ الشرعي، ميسولا عظيسة إلى علم الحديث لأن هذا العلم بلم بجميع أنواع المعرفة الشيقة التي يتطلع لها أو إليها كل ذي فكر يويد أن يزيد في معلوماته حقبة بعد حقية

فلمة طلبت منكم معالى العلماء أن تعيروا على نهج أسلافكم ومن سقكم وأساتدتكم ومشايخكم اللهين لا زلتا تذكر منهم ومعشمهم يسالخير والرحسة والبركتة، أن تسروا على نهجهم في السنة المقبلة.

قلت هذا في مقام من ينصب تقسه لا عالما ولا أبتاذا، ولكن لكل ملصت له حق النقد البناء.



من المآثر الخالدة في العهد الحسني الزاهر دار الحديث الحسنية:

حينها كنا لعلني التراريح جامت خورة الضحى مثلا وفيها آية ﴿ولسوف يعطيك ربك فترضى﴾، يغول العلماء الته حينما نزلت هذه الآية على النبي ﷺ قال ، باربي كيف أرضى وواحد من أمتي في الثار "

نيمكن مثلا انطلاقا من حديث الثقاعة رريطه بآية الكرسي : الهن ذا الذي يشقع عنده إلا بإذنه كي.

روطه بالاية : ﴿ولسوف يعطيك ريك فترضي،

وريطه بآيات الأمل، وإذا اعتدها آية الأمل، والأمل هو الركن الأساسي لكل دين : ﴿قُلْ يَاعْبَادِي الدَّيْنَ الدَّيْنِ الدَّيْنِ عَلَى أَنْفُسِهِم لا تَقْتَطُوا مِن رَحِمة اللّه، إنْ الله يغفر الدَّنُوبِ جمعياً كما فجعلها نكرة مطلقة للزمان والمكان.

هذا مثال والأمثلة كثيرة، زيادة على ما في هذه الطريقة من فوائد جلى بمكتبا أن تتعرف بمناسبتها على البيئة أثني كان بعيامل عنى ألجائج كيف كان بعيامل حتى أعناءه وخصومه الذين أصحابه، كيف كان بعيامل حتى أعناءه وخصومه الذين

ماؤضت كارالحكيث الآلحولف الحكيث وكرفدوالتكثرف اليدكما يجب.

جازوا يطلبونه العقو الكف كان يعامل السائل في العلم، كيف كان الصحابة يتعلملون بعضم مع بعض، بحيث تمكن هذا الثباب الذي نظرا للامتحانات التي ستضيق من وقته، ونظرا انشعب الشعب وكثرتيب التي شطلب مسه أن يتحصص في الحين في ناحية من بواحي العلم والمعرفة كان لهذا الشباب أن يعطي لدينه الثبعة اللازمة حيث أنه نثأ في يئة سليمة طاهرة كان يدنسها الشرك ولكن كالت كذلك تعرف من الحصائل الحبيدة رغم جاهليتها الجهلاء فكانت تعترم الأشهر الحرم وكانت لا تقائل في حكة، وكانت وكانت وكانت الحران الضيف ضيفه وكان الحافة حكانا الضيف ضيفه وكان الحافة حليف خليفا، وكان التسامح تسامحا نهائها فاطعا.

قرجاتي منكم معالي العلماء والمشايخ أن تبنوا درسكم البقبلة في المنة المقبلة إن شاء الله على المنهاج.

وخصيصا السدين بتايمون دروسهم أو دراسهم في دار الحديث الحسنية فصع الأسف منسد ثبلاث سنين أو أربع سنوات لم أر الم خريج واحد من دار الحديث أتى ليلقي الدرس أمامنا، وما وضعت دار الحديث إلا لحفظ الحديث وطرقه والنظرة إليه كما يجب،

احن في ليلة القدر وهذا الكلام ليس لومها ولا مؤاخدة ولكن هو تشجيع لحريجي دار الحديث «وأصا بنصه ويلك فحدثه على الأقل أن ترى غرستا ياتما ومبشرا بالغير.

قعيدكم مبارك سعيد وجزاكم الله على ما أقدثمونا بــه واستقدنا منه والسلام عليكم ورحمة الله.



من السادر مي الكتابة عن القادة السياسين أن يستطيع الكاتب الذي توخي الموضوعية اكتشاف ما يعتبر الخسط المستقيم في تفكير الشخصية التي يسؤرخ لها أو يدرس جانبا من جوانب سلوكها، بمعنى أنه يصعب عليه اكتفاف الثوابت الفكرية وسط متعيرات الواقع.

وأمام عجزه الدي يعرى في الغالب إلى غباب البيادى في فكر تلك التحصية، يعلن أن عالم البيات ليس سوى عالم المتغيرات والدوافف المتحولة حسب الظروف والأحوال، وتكون النتيجة في ضوء هذا المطنق أن البياسة لا عبادى لها».

وإذا كان معظم القادة السياسيين والجاكمين يؤكدون بسلوكهم هذه القاعدة فإن فئة قليلة منهم تمثل الاستثناء من تلك القاعدة، وهي العثة التي تعارس السياسة والحكم على أساس تحكيم المسادئ في مواقعها، أي تحكيم الثوابت في المنتيرات، أو على الأقل إعطاء الثوابت اعتبارها في كل لحظة من لحظات الاختيار بين السياسة العاجلة والسياسة العقلانية ذات العرس البعيد.

هناك تعاين بين فئتين من رجال الحكم في التاريخ القديم والحديث على حد سواء. وهو تساين لم ينشأ من الصدقة، ولا يقال قيم ما بقال عن الفرق بين الموهوبين

وغير الموهوبين في كل فن من النبون، إنما هو فرق ثاثين في نظري عن وجود شروط أو غيابها مي شخصية الحاكم، رقى مقدمة هذه الشروط، الوعى بحقيقة التاريخ الوطئي والإنساني المذي يتماح لحماكم ولا يتملج لأخره والوعي بالتاريخ هنا ليس مجرد معرقة بالتاريخ واطلاع على مجرى أحداثه وإلما هو قدرة على تحديد ثوابته وسط متغيراته، والتحام ضوابطه وسنه من وراء ازدحام أحداثه. الوص بالتاريخ تفاعل مع المعرفة التناريخية تضاعلا يشمر وهيا واضعا بواقع الإنسان وواقع المجتمع الإنساس في ثوانيه التي ينضبط بها، وإن كان من المأنوف عند عامة النباس أنهم لا يعطون المعرفة ما تستحق من الاعتبار في المجال السياسي. بل إن المعرفة عشدهم هي آخر ما يعكن التفكير فيه بالسبة لمؤهلات رجل الساسة أو رجل الحكم، لأنهم يجعلونها في مقابل السلوك الدوغمائي. أو يجطونها في مقابل النظرة الواقعية، وهكفا يصنفون مجموعة من المؤهلات السياسية وكأنها نقيض للمؤهلات الثقافية، ولا أحتاج إلى التدليل على كون هذا التفكير هو من مظاهر التخلف. وذلك لأن المعرفة التي تعنيها وتطلبها في رجل السيالة عني الوعني بالثاريخ الإنساني وعيا يحملنا على الساهمة البناءة فيه.

وقد كانت الثقافة بهذا الاعتبار من مقومات (السياسة الشرعية) في الإسلام، قصد احتبر المفكرون المسلسون من

ذوي الفكر السياسي، كالماوردي وابن خلدون أن العلم شرط من شروط الإهام أو خليفة الرسول أو في أمير السؤمنين، وكانوا يقصدون بالعلم العلم المؤدي الى الاجتهاد، ولا يؤدي العلم إلى الاجتهاد، ولا إذا تجاور مسوى التقليد، وتقتعت فيه صدارك العشل، فوقف على مناط الأحكام ومقاصد الشريعة، وهم يضغون إلى هذا الشرط شرطها أخر، وهو الرأي المقضي إلى سبائة الرعية، وتدبير المصالح، وهذا الشرط لا يضي جديدا موى تأكيد ثمرة الثقافة الصحيحة لا تعتبر كذلك إلا إذا أنشأت لصاحبها هذا الرأي ومكته من التصرف بما يبعي في كل موقف عن البواقف.

الثقافة بهذا المعنى كانت شرطها من شروط الحاكم في النقه السياسي الإسلامي، وهي إن كانت فرص كفاية بالنسبة للمحكومين فإنها فرض عين بالنسبة للحاكمين، طلق أن مزية الثقافة في شخصية الحاكم أنها نبصره بقوابين العياة والاجتماع، بينما هي بالنسبة لغيره إنما تكمل له ما يتقصه، وللملك فالثقافة في شخصية الحاكم أفضل منها في كل شخص عداه، إن لم أقل إنها بالنسبة للحاكم أنقع، لأنها كل شخص عداه، إن لم أقل إنها بالنسبة للحاكم أنقع، لأنها تتجاوز شحصيته إلى عيزه، فالمجتمع بقيادة الحاكم المثقف بصحح محسولا على العملة لتي يقرها المنهج الفكري، وتحديد للاختيار السامي، وتحديد للبرفامج الفكري هو تحديد للاختيار السامي، وتحديد للإختيار وانجاء قاصد نحو هدى أو حو جملة أهداف تصب كل الأنشطية والمعاليات هدى أو حو جملة أهداف تصب كل الأنشطية والمعاليات

يتأكد ذلك للمؤرخ حينما يتعدى لكتابة تاريخ عصر من العصور في مجتمع من المجتمعات، فالمؤرخ بجد همه في الغالب مع الحاكم المثقف، ملكا كان أو أميرا أو قائدا مياسيا، كأنه عع مسيرة تاريخية متروءة بوضوح في ضوء أحداث ومواقف متطورة في أتجاه معين. بينما يجد المؤرخ تعمد مع الحاكم غير المثقب مع تاريخ غامض القراءة والغهم، أو مع ممارسة سياسية كأنها لمية من اللعب التي تتحكم قيها الصدفة، والأهواء، والحابات الضيفة، والمواقف المتناقضة، والخذ تاريخنا الإسلامي من هذه الزاوية موا

من المشرق أو المغرب، فنجد من الخلفاء والملوك من نعتبر تاريخهم تحركه هادفاء ومن نعتبر تماريخهم حركة لولهية تدور حول نفسها.

تلكم هي مزية الثقافة في شخصية الحاكم والقائد السامي، وقد تكتفي بمبداتها فنظهر في السلبوك وفي المعارسة الواعيين للحكم، وقد تنشاف إليها مزية ثنانية تتمثل في ترجمة الثقافة إلى مواقف واختيارات محددة معير عنها بوسائل ملموسة تبيح للدارسين والمؤرخين الرجوع إليها والاستظهار بها في تحديد تلك المواقف والداركات.

ونحن لا تثبت جديدا عددما نقول إن جلالة الملك والعدن التابي هو من هذه الفئة المشازة من الحماكمين والقادة السياسيين، ومن ملوك المغرب الذين يعتبر عصرهم بشاية خطى ثابتة في صبيرة ممنهجة، نجو أهداف واضحة تتاريخ ربع قرن في المغرب المعماصر، وفي ظبل الحكم الحسي تنقنا على هنا الاستنتاج يدون عناء، فريع قرن الماني هو صبيرة منظلفة من مبادئ وستهدفة لأهداف ولا تكون المهاة السياسية في مجتبع ما بمثابة الصيرة، إلا حين تنطلق من نصور نامل بحو أهداف عاملة، ولا يتأتى بقومانها وتراثها والقيم التي تضيط ملوكها، وهذا لا يعني يعقومانها وتراثها والقيم التي تضيط ملوكها، وهذا لا يعني يعقومانها وتراثها والقيم التي تضيط ملوكها، وهذا لا يعني يعينه على تبين السبيل الأرفق لسزاج مجتمعه وضوابط يعينه على تبين السبيل الأرفق لسزاج مجتمعه وضوابط ملوكه، وثوابت شخصيته.

يتجلى الوعي بالتاريخ الوطني وبالشخصية الوطنية للمغرب لدى جلالة الملك الحس الثاني في اختيارات، وإتحازات، ومواقف، منها ما يحص المعرب ومنها ما يعم العالم العربي والإسلامي، ولا يحتاج من يكتب في هذا الموضوح إلى الدلائل والوثائق المثبثة، لأن ما يتوافر من هذه الدلائل والوثائق ما يتبح كتامة تاريخ مفصل، إذ من المعلوم أن لجلالة الملك كتابات وخطبا وتحوات وتعريجات تجمل من فكره كتابا مفترحا، ومن سياسته قيادة واضحة الأهداف.

هماه الاختيارات والإنجارات والموقف تنظمي عن منصدر

أوبهما : التاريخ الوطني

وثانيهما , الواقع العامي والإنسمي.

ريؤكد ذلك جلالة البنك في أكثر من مناسبة، ومصا جاء في نعص المصابات قول حلاله

أن المستقبل الدي ما فتقت أصوره لكم، وأنسه بيدي وبعسي وبجميع جوارحي دلك المستقبل الدي سيجعل عن المغرب أحسن مما كان عب أيام كانت حريطته شرف وعربا وشالا وجسوب، تنك الغريطة التي لم تغطها لا مطامع الاستعمار ولا إرادة الاستيلاء. وبكته الغريطة التي حطيقة بد الله حينما أراد أن يقدد هذه الأمة، وهذه الشعب مسؤولية دفر كلمة الده، وبشر العصارة الإسلامية والشدف الإسلامية وإذا هالمعرب لا يمكنه أن يسكر لمساهيمه، ولكن لا يمكنه أيف إلا أن يساير العصر ومقتصيات العصر بل بجب هيه أن يحترم هيا وداك،

(من كلمة خلالته في عبد الشباب 1984/7/8)،

ومما جناء في نعض الخطابات الأخرى قول جلالته متخدثًا عن أهم مرجع يرجع إليه المعاربة لتحديد مستقبلهم وحل مشكهم .

مل في مرآة تاريخنا من الغرافة والأصالية والحديث شريخته ما يجعل من المعرب بيشية شبع عبي بالتجارب وكين يقوم بمعاربة تقويم الاوضاع، التعويم الحق وتحبيب التحليل اللازم، وما يعجله يتخد القرار عن روية وحكمة، وما يجعل المعرب شعبا شابالله من الإقلام ومن العريضة، ومن طاقة الاسكار ما يؤهله للقيام بكن عبل جبيل».

(س خطاب جلالته مي عبد الشباب (1982/7/8)

هذه الدرجية الأسالية التي هي التاريخ الوطبي بحملنا تدرك أن مقومات انفكر الحسي هي التماس مع الواتح الوطئي، الأنه يعد وهه من جدوره، وينتقي ممه هي عروفه ومكوماته وأطواره، همي من خلال دمك مقومات التحصية المعربية وبطلعاتها

ولا يسعد النجان لاستقصاء السدلالال على حصور الوعي بالتأريخ النوطني والإنساني في تحديث نصوائف السياسية والاحتيارات أوزننا تكنفي يبعض المعام الكبرى

در بلات الاحيارات أن بمعرب عندم تحور من ثير الاحبار كان بطبيعته يتلوق إلى الحريسة وإلى الديمةر هية النين كافح من أجنهما ولكنه كان لنفس للبيب أنصا معتقرا أشد ما يكون لانتمار إلى ما يعبط حريبه وبعيد إلى تفسه معنى احترام سنطه، ويرسح هي الوكه التوان بين الحريبة والقبانون، وبين الحق والوجسة وبين حريبه السام وحريبة الجماعة الهن يساق فيمه الشخير الساقت قيم شموب من إدريقيا وليب يتومند من الآخد بالنظام الديكة الوري بحث تتعار بطام الحرب الوحيد الدي هو النظام القادر . في وهمها . على تحقيق الماعدة وحمل التعود على إنجار نظمهاتها الثورية أم شة السام طريف يتلاءم مع باريحة ومراجه، ليظل تار بخه مطبوح بالحربة والدينة الماعدة ومراجه، ليظل تار بخه مطبوح بالحربة والدينة المية

هذا تجنت عيفرية الحسن الثاني في الأختيار الثاني وهو الاحتسار الذي عام جنى التعددية الحربية، وعلى النظام مستورى، وعلى حترام محريات الماسة، ولكن في نظاف القانون. وفي إضار المصلحة العليا للبلاد

ومن عبر صحة ولا صغيب اتجه جلالمه معو همدا الاختيار الذي كان يشجيب لطبيعة الشخصية الوطبية، ورضع بمشور 1962 مدي يمكن عيقرية هذه الاختيار السياسي المعند، في حين برى أن فيادات سياسة أحرى في ملاد سعددة أحطأت في رؤيتهاء وأقحمت شمولها في مترهات ما تزال بعالي منها إلى اليوم، ورأيما أن أنظمة مطلقية أخرى في آسيا تبراجع أسام شعيط الواقع عن الاستمرار في ذلك النظام، لأنها نتبعى يوما بعد يوم أنه طام له من السارى أكثر منا به من الحيات، وأما بعدن من الميان وأما بعد من الميان الثيان الميان الميان

ومن المحرات التدريخية الكبرى التي أبجرها المحمن الشاني عن رمي بالمؤربية، التي يلقبها الشاريخ الرطمي على كاهل ملوكه وقادته في صيانة وحدة البلاد،

قيام جلائمة يهذه المسؤويية في اسكمال الوحدة بعد لاستقلال وسكمال سيادة المعرب على كسمل الترب الوطني قيالية وجنوبية، وبعكيره الدائب في استكمال تلث النسادة فالسنة لعض الحبوب التي ما تزال تابعة للاستعمار لاسباني وقد كانت هذه السياسة الحيادة في تحقيق بوحده بوصية التي استرجع بهب المغرب ضحراء في الجسوب، ولم تكن مسيرة حصراء إلا لأبها كانت سلمية وواعية، تنظلق من حترام لقانون، ومن المعالية بالحقوق القابلة، وتؤثر الحوار على العند وسؤك، أن الاستعراريمة في طب الحق أكبر دليل على فيوت ذلك الحق

ومطنق الوعى الناريخي بالرحدة الوطئينة عند الحسن الثاتي من واقع تاريخي صهر المعرب بجميع أجرالنه وأقاليمه في الله الوحدة التي ظل حريصًا عليهم، حمارسًا الهاء مجدًا دائمًا في الدود علها، مشدهمًا إلى الرد على كل من يحاول المن بها، وعده الوحدة الوطنية جعلب تباريخ المعرب يظهر لنا كيت كان قيام دولته المتماقية ينطبق سارة من الشمال، وتسارة من المحراء، وسارة من الشرق. فالدوة الإدريسية الطعقت من الشبال، والمرابطون جاءو من الصحراءة والمرابسين جناءوا ما المعرب أشرقيء الأمياد معاقبت الدول معطمة العرصة لكل أقبيم من أقباليم المعرب لكي يظهر غيرته وإبعاله بالرخبه مهمه يمكن أن يقال عن عوامل تأسيس تنك الدول من دوامم أحرى، وهذا منا أشار إليه جلاله الملك في خطابه يمماسية عيند الشباب لسنة 7983. ولاب ها من إبراد كلية عبيقة البغرى وردت على لبين خلالة المنك بن استوب محمى أحراء جلاليه مع مبعوثي جريده السياسة الكريتية بتاريع: 1978/6/17 رقلك حين قال ٠

العمر حوال إلى ما أن فنجنه الدولي إلى يس الأول، وقد وقمت للمولى إدريس الأوله والمولى إلى يس الثاني مصالب، وقوصع بالمنينة بكيفينة لم تكن مشتره ومع ذلك نقي المعرب هو المغرب، المعجرة هي أن يبقى المعرب معرب، فناط حمين سنة نعد أن حدق و عجد

ليس أن يبقى معرب عمد ألف سنة هالمعرب من الدون الني حياها الله بروح الفيرة وشعور الوحدة الوطبية كفنا مير دم نسبره إلى عه ربه في وه. الحطر يسكنو رحلا وإحدا، ينا في يند سواء كان فراعا في سناحل أو خطره جاء من لخارج، ورشي أمتقد شخصيا ـ وله المعبد، أن ما يجري في دفسنا بعن بمغمارية من حب النظمام وشئت بالاستقرار، وما وصماه من قوابين ستورية، وما جمعت عليه جميح القوات في هذه البلاد من سياسيين ومديين وعساء وطبعة شميلة كادحة يجمل الشعور الفريري والبديهي عندهم هو حمايه المعرب أولا وين كل شء وهنا ما وقع غير التاريخ

ولي كان المعرب من الدون التي تعيش برجل له دام هذه المدة الطوسة عالمعرب لبس دولة بعش يرجل، أو حول رجل، المغرب يعيش حول عبقريت وحول أصالت، وأكثر من ذلك أنه يعيش من عيرته عنى مواطئته، بحيد سو معمن ومرث ما الله على المعرب على الثلامي أو أربعين منة، وإن إلى أن تقوم الناعة،

ل ومن تلك الإنجاريات الباهرة القائمة عنى الخرة العلمية إلى جعل لنباسة منهجنا فلنسينة، سياسة خلالمه الدييم مي سيه المعراء ثميم ترميم الحيواني الملم الاقتصاد وسنت الخصارة رئيسة الثقافية أوبا يتربد خلاسية مدريدية عها الاستعلال في أثرين على السمار المرسمة التعريبة وبنفيته نفتارات أربيبانية سبكا أنظره فع النمو الديمعرفي سنجمع لمعراني وقبداص الإسلاح الرراعي واستصلاح الأرامي واستملال الطاعه الماشه وشم أعلاجين إلى الإرض، ورفع مستوى الحياة في البادية ظل قامك كنه الثمر الشاعل لمكر جلالته، بعبث كان الهاجس الدي يملأ نفسه: باظر إلى الافي البعيد الذي يصبح فيه المعرب أحسا مصادر الأمن العبائي بالسبة ساهفية الحبرانية الي معتلها في العالم. وهما تحن تقتطعه بواكير هبدء المياصة الرشيدة، وترى بوادرها وأصحة ملموسة، وإدا كانت سياسية الشبية تقوم على عنصرين، وهما الأرض والإنسان، قبان عدية الحس الثاني بالإنسان المعربي واهتمامه بتكويمه

عن طريق المدرسة والحدمة، وعن طريق التكويل العيمي، وعن طريق التحريبة، إلى وعن طريق تعميم المعليم، وإثراء الحجسارة المعربية، إلى عداية جلالته بهذا الجانب من التنمية هو من أبرز مظاهر المبالة التبيه التي مرى ثمارها يامة، ولا ترداد إلا أردهارا مع حرور الأمام

ـ ومن مظاهر الوعي بالتدريم الوضي لندى جلالة المك الصبن الذبي الرؤبة الوصحة والسيدة لتي يتمتع بها في تحليل الأحماث ورمم التحطيطات، والتمامل مع برائم تستملا حكيت وهالنا منا ينجلي في مواقفه نجناه المديد من قصايا انسائم لعربي والإسلامي ومن أمثنه دلنك بظرة جلالته إلى منهج العصل الإسلامي اندي هو أحد مطبالب الصعوة الإسلامية التي يميثهم السالم الإسلامي المماص ذلك أن العالم الإسلامي عرف في العقود الأخبرة يقظنا داشنا حديدة اجناءت نبيجية ألصعوط والإحبياضات التي عادها في أعقاب الحرب العالمية ٢٠ سه، وقند تحوب هذاء البقظة إلى تيار ببدو جارها حيثاء وهادثنا حبسا احره وكنان عني كل قادة العالم الإسلامي أن يتعاملوا مع هند. التيار عبى أساس بحبين طبيعسه وتقييم دوامعه والاعتراف بمشروعيته وعلى التعطمط لاستثماره لحسباب الشعوب الاسلاميد وفند كنائت أرء جلالة الممنك ومواقعه واصحة بالبنية للمعل الإسلامي في توجيه تنك الصحوة وبرجع في استخلاص النصور العام بلواقع الإسلامي لـدي حيلالـة الحين الأحي إلى حطيه السامية في اجتماعات رؤساء المجالس العلمينة سالتعرب، أو في المؤتمرات الإسلاميسة التي ترأسها لتجد فكرا منهجيا واضحا يسامل مع نوافع ومع التاريخ، والتاريخ بيس إلا ونقما عند مض، والواقع كندلك يس إلا تاريحا يسج هنه طبقا للس الإلهبة تسها شصت جلالة الملك إلى أعصاء المجالس ألعلمية بساريخ 14 ريسم الأول 1400 عبشير إلى العايمة التي من أجلها مشلب هذه المعاليرة وإلى بنسار الذي يجنبا أن تجوضه العفساد يومسه من جان نشر النوعى السديني ونشر العهم الجليفي للإسلام والواحيد تقلقناه لليبايهم عن عبلكان اليومي حتى أصيحوا عرباء عن هما الواقع، ويقول ١٠٠٠زنكم

حضرات العلياء، ولست أجري ولا أريب أن أجري، من هو سبور " دن أسم د أود إن م سبوب، م سامج لا أصحتم عسائين عن الميسدان اليسومي في المجرياء بسل يمكنني أن أقول . إنكم أصيحتم غرباء ذلك وليس من تلك العربة التي ظال فيه ، موطويي لنغرباء، فهذه العربة نؤدي ثمها جميعا، كما أطعالا أو شبابا أو كهولا أو شبوخه، مؤدي تمهما الأنبه أصبح لإسلام وتسدريس الإسلام في المامات أو في المعاوس الاناوية لا يعدو أن يكون دووم تعيم بواقص الوصوء ومبطلات الصلاء.

فأين هو تحبيل النظام الانتصادي الاجتماعي والانتراكي المحض الإسلامي الآيان هو تعليم وتلقين الطلبة والتلاميد على أن الدين قبل كل شيء هو المعاملة ؟ ولا أعني بالمعاملة المتحقسة أو لعصاء أعني بها حتى المعاملات الدولية، حتى معاملة الشورى في البوليان حتى معاملة السبطية مع لرعية، حتى معاملة الرهبة مع لأقلية منها، كانت بصرائية أو يهودية، يحيث ما من نقطة نقطة بمتورية، سيائية، اقتصادية، واجتماعية إلا وبجد لها الجواب في الإسلام، وحتى إذا لم تجد لها جوابا الا تجد يايا معاملة أمامن لتتشريع بنا يعابق المقيمة والطام،

إن أسس أنعمن الإسلامي كما يستسطها من توجيهات جلالته تعلمنا على ما بلي :

1 _ إيداد المؤسات العامية والديبية التي تؤهر الحصاعبر الإسلامية وتنبط مسؤولية التوجيعة السديس بالعداء، ولا تنبح بناتا بعمل الدين مبدأت للمرابعات التي يستمها من لهم أهداف سياسية لا علاقة له بالدين في هذا الإطار أسئات البجائين العمية في كل أقاليم العملكة المفرجة لتكون مصدر الفترى والتوجيه الديني، وحمل بالن على التمسك بأهدب السنة، ومل، المراع الروحي للجدهيم المنطاعة إلى فهم الدين فهما وسطنا لا علو فيه ولا شقط

2 - الدعوة إلى النصابن الإسلامي، والعمل على جمل وحدة الدين مبدأ ومهجه لوحدة المبادئ والعايدات، وهذا المبادأ يعني التحطيدة الإسلامي المحكم. والمدل

المنظم المدعوة الإسلامية الموحدة، ومن شأن تطبيق هذا المنطأ ألا يجمل الأنظبة الإسلامية المحتلفة تحتلف في توجه تدك الصحوة، وقد تزج بها في انجاء يصبح رم لا على شعوب آخرى، وقد استدل جلالة المدك على وجوب هذا الانجاء الوحدوي في رسالته إلى الامة الإسلامية بنالسه مظلع القرن الحامس عثر الهجري بقوت تعالى الولتكن متكم آسة يستعدون إلى الحير ويسأمرون بسالممروف ويتهدون عن المثكر وأوللسنك هم المقلحون، ولا تكونوا كالمدين تعرقق و حتلقوا من بعد ما جاءهم الميسات.

ق اعسار الدنه العربية بعة الدين الإسلامي الدي تمكن من عهم القربن والسنة مهما مباشرا من عير وماطه عما تحسول إلى كهسوت، كما وقدع ليمس البسلام الشرقيمة الإسلامية، فإشاعة اللامية، وجمعها لعة تنافية - على الاقبل بالشبه نشلك مشعوب الشرقية - وبعميقها بسدى المتعلمين والمنقين المسلمين سيموي الصلمة بين مصادر المقيدة وبين تراث الإسلام، فيصهرون في مشاعر واحمة وينقساريسون في الرأي والقهم، ويتجساورون الكثير من الحلافات وساء بلاحة العامدة ألي لا يستعلها موى رجماى بعصور عديم عدى رجماى بعصور عديم الإسلام، مسعمين عديم عدى رجماى بالصوص الدينية في بعمد الأصلية الجماعين وجهلها بالنصوص الدينية في بعمد الأصلية

وهكمًا تتكامل منهجينه العمل الإسلامي في توحيد الخطق، وإنشاء المؤسسات، ودعم اللغة العربية ـ إلى جانب معميق الإيمان بوسطية الإسلام وماحنه،

وأود أن أختم هذه المقانة عن وعي جبلاله النسك بالتاريخ الوطبي وتعامله مع التاريخ المام في عهم الواح الإساني وسيامته، اسياسة المستمدة من طبيعه ثوابته ومعيرانه

اود الد أحتم ذلك بنظره جلاله إلى الأشهاء وسعة أقد المكري والثمامي، هنده لسمة التي مكتته من رؤيمه الواقع المغربي في عصويته مع الواقع الإقلمي والعالمي

في كثير من الحصب والنسوات والتحليسلات سلأوضاح الوطسة والعصمية،

ولس أدن على دلك من كست المتهدرة بدأد المعرب شعرة جدورها زهريتها، ومروعها تسد من العرب، والشرق، وهذا النشبية نتصل كثير من الحقائق الشاريعية واحصارية

بن إن هذا التشيب يحدد في نظري معنى الأصالة رمعنى المعصرة وكيف تتكاملان.

والأصالية لا تعني الانستاد أمام المؤثرات الأجسية المهينية البثيرة، واللفاح المكري وانحصاري المحصية بن إنها لا تمنى أصالة إلا ومط النصال مع أصالات أخرى

ر بدت لا تتحدد فرتها إلا رسط التحادث وانصر ع مع عبرها أما حين تكون في حالة السب فإنها لا تستطيع حبرات لا نصب

فالأصالة هي القدرة على الحوار مع الاحوار وفي الديرة على الاحد مع الحفاظ، على الهوايـة، واسعــا صرة في هذا الحوار السنتمر بين الادا رالاحر

وبد كائب المعامرة مع العصارة الإسلامية في العصر الوسيط هي التي انتشات أوروبا من خبودها وجسودها وها بعن اليوم برى العرب بأخد نفس الدورة بعطي بعد أن أحدد ويسير في طريق نسية الفكر البشري بخضى وسعة

وسد كنان المعرب وهو في موقع من الجعرافية المالمية يمكنه من الطر إلى المرب مثلبا يمكنه من الطر إلى المرب مثلبا يمكنه من النظر إلى المشرق وإلى الجنوب، كنان فالنسا منتقى الحمارات العارة أو المحاورة أو المتحمة، وكان بتأثر يها ويؤثر قيها، ولم يكن جادك ولا صعلفا ولا مسعودا على دائه. وبلا تكان لما فقد شخصينه ودوره الحصاري، ويرعم ها تعلى عن أمانه وعبدت وهو لته الرياح الأربع، ظل محافظة على أمانه وعبدت وهو لته الوطائة والتا محله ، بقول حداية بسك في كنانه المحافية،

المعرب بشبه بحده تبتد جدورها البعدية امتداد صبيقنا في التراد، الإفريقي، وتتمس بعصل أوراقهنا اللي بقويها السيم الأوربي،

يد أن حدة العفرب بيست عمودية الامتداد فعسب بن هي تبسد كدسك امتداد أنقي بحر الشرق الدي بحن مرتبطون ممه بالبالد والطارف من الصلات الثقانية، وحتى لو أردنا ـ وبحن لا بريد قضعا ـ فإن من المسحيل عيب عطع هذه الصلات

إنها رزابط النام والروح، وقت نفيت عبر قراري حيبة وسخنة، إنباء وراثبة النادين أعبادوا إلى العرب في السنامي حصارة يوديه وأخرى متوسطية كانت مجهولتين في أوريد

وعدما أتقد التراجمة العرب في القرن الشاس إرث الثانية اليوبانية من الضباع، وعدما ظن الممكرون العرب طوال حمدة قرون يعقبون ويعلقون على المحوث بيرمائية في حقول الفسعة والتاريخ والجعرافية والحساب والطب مصمين إليها تمرت عبقريتهم وعلمهم الماتي، فياجم لم يكونوا واعبى أنهم مدلك إنه يحمنون مشمل المهمة مع الأدناء تم عرا إسبانيا وبلاد الموسطة

إن المعرب يحترز من أن يعيش في المناعي، ولكنه مع ذلك يأخد من مناهية المبر الكبيرة والدريس التي تطبوده في الحسسانير والتي يمكن أن ترام خطسماه في المستقبل،

ثم يحتم جلالته بحين المعطيت بجيوسياسية لهما الموقم وبدنك التثبية فيقول

العدرة وجدوره مصارية في لاعد ، هذه هم حود النجرية في حود النجدي في أصفحاً في فقها وح أما وسد المدال في فقها وح أما وسد المدال في فقها وح أما وسد المدال في فقها وحالم وسمامين، لم نكل هذه المهمة مهنة، وتعني تعرف والحيات أحرى تشظرنا قبل أن لجلي الشار، فهمات الحرى وساحب أخرى، ولكن ها هي السمايين شاد عبت السطر إليها بأمن وثقة، وباعتراف كذلك وللحمد كلما الله العلي المدير الذي قبال في أواخر للورة المسح الإذلاع أحرج شطأه في التوراة، ومشهم في الإلجيل كزرع أحرج شطأه في التوراة، ومشهم في الإلجيل كزرع أحرج شطأه في المديرة أحرج شطأه في التوراة، ومشهم في الإلجيل كزرع أحرج شطأه في المديرة المديرة

+ + + +

بعد هده الجولة المريعة في فكر العسن الثاني يتأكد لله منا يقوم عليه هدا المكر من مقومات تمنيعة المنهجة والرؤية الواضحة والوعي العميق بمنن التباريخ وسنن الحياة الاجتماعية، ورنها لعناصر ومقومات كافية لإمداد قيمادته الحكيمة بكل أسباب التوفيق والسداد لأله قياده تساير منن العياة وميراث التساريمخ الموطمي وطبوحات شعما ورؤيته المستقبلية.

إعاهك الله وأعاهك على

دالله ستاك أحمد عديد بن علون مستشار فالوس بالديو بالدال

لم قص إلا حسة أيام من دست اليوم الرهيب الدي المحق عنه مثاريق الأعلى خور السلاد جلالة بلدث تحد الحامس، عيب الله ثراء، حلى ألقى جلالة ممكت اختوب الحدن الثاني العظيم، يوم 15 رمصان 1350 الموادن أشالت مارس 1961، دانة اختماب التاريخي الدي أكد فيه حفظه الله عني الخصوص :

دو إبنى أعامد لله وأعامدكم على أن أصطلع بمؤوساتي، وأؤدي واجبي طبق هبادئ الإسلام وقيه الساميه، وتقاليدها موسه العربية ومصطب مصنحة الوطن العنياء كا أحدم سن وعدد على مربة لموطن وستشلاله وميادته وأحرص عبى وحدته وإعلاء شأنه بين الدول

وسلمى كل المعي لاحقو حدو جلالة والدي المرحوم في حدمة الشعب ورعدية حقوق أبدكه وحريبهم ومصالحهم، والمنطقة على الكنب العرمية والعمل لتبييها، وبدل كل جهد الجنسق تقدم الأمة وعهد سبل الهوص واسمادة والرخاء أمامها،

انه القدم بمولوي الكرام الذي أناء جلالة المنك الحس الثاني أمام شعبه، والوعد المذي عباه بنه أدام المنه عراه ونصره عندما قبل تحمل المؤربية العظمى

ورثه في تقس الوقت ليريمج للمين المبالح الذي أحيد عم المنية حصيم عمالج شعبة وأقر السنة

ورده كدائث متصريح ما كان يريده منبك البلاد من في للوطن وتقدم لمرعيته، وعو واردهار لوطنه، وعزة وساعة لأن دينته بشمع والنبث موسه بايدان وعاطفه، وعريد وغده وقوب منهم الشكر والاستدن.

وإنه أيضا لتعبير صادق عما يكنه ما حقظه الله ما على عبد وعتزاز بوطن هو أحد أيسائه، يريباء أرال الأوهمان وأسمى الدول وأسمد الأمم

ومرت السنون نسج حلاما مبكب بلقدام وشائج
لائتلاف والتصامر، وثوب الرقي وانتصدم، وأصحافا من
للحراث، وأبواعا من بلشاريع، واسترجع أراضيت المنصبة،
ولتى الدرس السامع، وعلم التعليم الصحيح، وأدى الطموح،
ووجه المراق، ومهر في مجهود لم يعرف نتخاعا على تحقيق
الرعبات الجاهية والمصالح القومية، إلى أن بلغت أمنت لمكابة
الرعبات الجاهية وأبعت مالامح الموب، مغرب الحسن
الثاني الكماء المتدر، أطال الله عمره وحدد في الصاحبات

إنه مشرب المبادئ : لقد عاهد جلالته على أن يؤدي وحده طبق مبادئ الإسلام وديه السامية.

وبالقعل كانب أخاله وبدراته وتوجيهاته كلها تنطوي تحت راسة الإسلام، وتنساق إلى أخمى النم خستور البلاد الذي حرره جلالته ببيسه يؤكد أن المغرب دوله إسلامية،

و منص على للنادئ الأساسية للبلاد، وهي هبندئ تحافظ على كرمة الفرد، وبصون حقوقه وحريباته، وبنظم حيناة المجمع على أساس مساواة والتصاص الفعال

م السبر عقد أصبح عثار باعث حد على أحود باساهم وأحدثها، ولكسه أعطى لنتعلم الأصبل حظمه الدواهر س الاهجام بإنشاء مدرس ومعاهد تؤوى الطعبه الدين يرغبون التخصص في علوم الدراسات الإسلامية، في إطبار التوجيهات المكية ساحية رقي هذا الإطار أصبحت دار اخديث الحسية دار ندة ورعد الركت مجهودها بتأخيل عضاء أحالاء ساهرين على بي يكونوا في حدمة ناواهي.

إليه معرب التبلاحم: فيد أن سنم جبلالة الحس الذي معاليد الحكم وحتن عرش أجداده المسيق، ما متغ الشعب والمرش يعطيان أروع مثال للثمام العيق والتقدير الصادق واحمة للتبادية، في استقرار تام واسترار كامل، تسادل الأمة ملكها التوجيه بالتفيية، والنصح بالامتشال، والحرص يابوده والإحلاص، والجهود بالمثارة

وينص هذا التكامل المنس، أمكن لشيئا أن يُعَقّ نسجرات ويكسب الرهان في كل ميدان، ولا أدل على ذمك من الجو السيمي الذي سقة جلالته فعققه ، لقد أصبح نغرب شالا نقدى به وملة للدعمراطية الحقه، دمك النظام الذي يعني العهر دون أن يكرن في حاجة إلى إفعار العي وإدا كانت الدعمراطية عبيدة وسلوكا، هائمة بحن لقمرب أن يحتز تديمراطيته شاك أن جلالة الحس الثاني على في شعبه عريرة لديقراطية بالمادئ التي دها إليها حتى من بها كل فرد من أفراد أمته، ثم نس مؤسسات بستورية جعلت الجميع يمارس حقوقية على أحسن جو من الحريبة ولمساوة والتأخي والتفدير التبادل فالموب لا يعرف نظام الخزب الوحيد، ولا يختم في اختيار عثيم إلى أي توجيه، الخزب الوحيد، ولا يختم في اختيار عثيم إلى أي توجيه، ولا يسمح غارسة سادته إلا خموع الأمة.

بعد هعرب الناء: وقد يطون العرص لمو أردما أن بدكر مكل ما أعمره عربية حبلالة الحين الثاني في كل ليادين الانتصادية والاجتاصة والثنافسة، وعلى كل لما ياب الالله بن معكن ان يرجع بد كرسالا با كا عيد و لقايد بما صبح حقيقت فدن بكل وضوح وجلاء

الون الشامع بين هذا ووائد لقد قلب المتحيل، فكانت المجرات، وكانت المعربة، وكانت المساود، وكانت العرق، وبرزت الأحيسة والمسدن، وأنجرت التصدامي تتلبوهما التحميطات، وأقدمتنا على أعرب التحارب فيجحت، واتجه طموحت إلى موقير أعن المكانت فتوفق، وأستنا الشيدر وقصب المكر، ومرت بسج من البواكر واغواكه ما عزر ورجهه عادما إلى الحارج بيحموا ويعبوا، مغراء اسم، وعثلي ورجهه عادما إلى الخارج بيحموا ويعبوا، مغراء اسم، وعثلي الكد، فقرت أروع فشال بمجهود انسامج والعمل الصافح، وطورت صاعاتها اعتبار الحاجيات والعمل الصافح، وطورت صاعاتها اعتبار الحاجيات والعمل الصافح، وطورت صاعاتها اعتبار الحاجياتها والتعيات المؤدث وحس منعه والعمل المائية والتعيات المؤدث

اربله مغرب للروفيلة الميل بدربان تمص عدد بريعة من لدسور على ي تقابور هو حمر يعبير عن برادة الأمة، ومحمية على الحيم الامتثال به، وبيس للقانوي أثر رجمي، ذلك أن العرب السلم م يكن بيساق إلى عير نظام يرتكئ على الفاصون ويستبد عشاصر من القبادون ويجعل القبائلون سبلام كل فرد من أفراد الأمنة. وب كاد المرب يسترجع سيادته، حتى وقر جلالة المرحوم المنك محد الحاصي، أسكته الله صيح خبائاه لكافئة المواطبين القوادين الصروريمة خاية الحياة الفردية، من المكن أن بذكر من بينها • فامون الحريبات المامة الندي صدر ينوم 75 شوس 1958 والندي يتكن من ثلاثة ظهائر غريمة تتعلق هرية التجمعات بعمومية، وحرية تكوين الجميات، وحرية الصحافة، وكلهم مواصيع به الحياة العردية والخاعيه بكيمية حيوية اربم تمس إلاسة على هذه سجره الصحمة حتى صدر بشاريح فناتح شعيان 1378 النوافق لماشر بيراير 1959 فناسول المنظرة اخداثية الدي يجتوي على جيم الموعد التي تحمى المواطئ في سم وق عمه وق عائلته ول برامته أم حاء المستوا المي كد تشبث العرب بالمشروعياء وتلته تلك الجموعة التي لا مشن ألما هن القوابين أأني احتصفها بالإدباء والتي حملت مي عفرت علأ عطفة بيعة بتي بلقة مجرد عالق

وبه مغرب الوحدة الترابعة :-

وهن من حاجة إلى تحسن للوصوع ؟ لقد عاش الشعب

الغربي ماهية المركة القدسة التي خاصها العرش مسد اسرجاع الكرامة، وبلحمة الماددة بني قادها عاهلت المدي جلالة لحس العظم لاسترجاع أربقسا الدنيسة وأعاليس المنتصبة، فالاستعار لم يسارل عسد الإعلال عن الاستعلال إلا عن الأرامي التي كانت تختلها فرسب وثمال للملكة المدي كانت تحنله سابية مستشاء سبته ومليلية والجرر الجعفرية لكن رادة العرش كانت أقلوى من عساد فلسمسر، وهكسا استرجعه رقايم طرفاية سنة 1958 وباحيته سيمكر رقي سنة المرقم عماسه إلى المتحراء فأعطى محاسه إلى المحراء فأعطى محاسه إلى والأخلاق، فوقع الأمر إن المنتظم الدولي وراوغت وساعده والأخلاق، فوقع الأمر إن المنتظم الدولي وراوغت وساعده وسعده غيرت بم بنفعهم دلك في شيء م حسر راب كنفه العدل لدولية فاعترف حد سع الأصواء إلى وطبها الأصلي، فرارال السعى مومولا لتحقيق الوحدة الكامنة،

إنه معرب الالتزام والوقاء :

حله في تصدير المستور المبلكة العربية جره عن الغرب الكدي ونصعبها دوسه إدريسه، دونها تحض من بين أهدانها تحقيل الوحدة الإدريقية، وإدراكا منها بشروره إدراج خلها في يطار استطنات الدولية، قان الملكة العربية التي أسبحت عموه عاملا بشيطا في هذه الشطرات تنعيد بالتزام ما تعتصيه مواثيمها من مينادئ وحقوق وراجيات، كا سؤكم عرمها على مواصلة العمل بفيحافظه على اسم والأس في المنا

لقد اتحد التعرب حيد السعلالية تليك التواقعة الشجاحية والسؤويية إلى جانب أصبحائه وإخوانية دفاعيا عن اخي

وتحددة الساء وسؤازرة ان يؤثرون الميادئ على الصالح السادية الحردة، في نيجر سا إلى الجازائر، ومن الجولال إلى حيث من فتع الجددي طعربي يصحي بروحه هذا المده وللأحود الإسابية، وعددا كثرب مشاكل بعص المديد الشتيعة واستعطت، سارع المعرب، إلى الشدخل الدبلوماني الصروري، صعبا وراء العال الأسب، أما فيها عم علاقاته الحاصة وقد أضر باسترار على أن يكون في مستوى الترسانية حي قال تلك المعاد المروقة التي جعلت منه المساحل الوقي الدي لم يعرف عنه قط أنه أحل بواجبه، أو تمكر بوعده.

ية معرب الأصالة إنه مغرب الشناب به معرب منبؤ ولية به معرب مستقين

ربه معرب الحسن الثاني اللذي الذه الحققسة، بعمرينه وحرمه، وطبوحه وحديه،

و بدر عمتون من الله من وبعم الدكرى مسلام حالالله عماديب المظام، فالإساسي الاستار عن شكرت وعيسا عماك صالح فأد البلاد فاحار فيله إذا في أي حمية شفيه فوق له العرة والرخاء والفياسة

ملتعش يا مولاي لشمك الشكور، النشا حول أهداب عرشك طيون، ولشدم أفراحات، وليحفظها الله في ملك المصح وفي وفي عهده تجوب الام الأمير سيدي محدد وفي مسود العريز دولي الرشيد، وفي سائر أفراد عالله المصوفة، إنه هو النميج انجيب، والسلام حتام

عبك الشعباب السعبك الكونيس المولاوي العبادوي العبادوي العبادوي العبادوي العبادوي العبادوي العبادا ويسمامعة اغرويس

إذا كان عيد العرش أكبر أعيادنا الوطبية وأحلده الانه مساسيه عظيمة وحليمة، تحسيد في اقراحهم ومسراتهم وحفلاتها ومهرحاناتها عظمه دبث الرياط القوى المبين الذي بتؤلف يين العرش والشفي في ملاحم واستجام شام أدبث الرساط السرميدي البدي بمنبر في مهومه ومديو عرزه وثقيء وميثاقا دينيه وروحيا وعمائندي فنداعا السناب النجينة النبي بجتمل فينه بميلاد منجرة الندرسة العلواية سجينة أوجوهره عقدها الثبين أأمريناه جالالة المنك بحين أثلامي مبد اللبة في عمره وحفظته دحرا بلبدين والوطن، إنسا محمل عينه عن الجعيفة بمبلاد أمنه، ويروع عهد جديده ففند شرقت حبات القصر العلكي المنامر بطبعته الميمونة البهيه وهو رمر كل تقدم، وشعدة كن أمل، وقدوة كل شاب طموج قفد وإد جلالة والدد المظيم المنمم باطيب الله ثراء اأن يكون سودجا بثمله، ومثالا يحتدى في كن أعماله وتصرفاته، وقدوه حسته بلاياه أسدين عليهم أن بيسهروا على توبينة أبسائهم التربيسة المثلني الثني كسان محمد الخامس يربى بها وبي عيداه وفقاع كيده حتى أهله نولاية المدك من يعدده والنهوص بأعياد المسؤوبية الثي تقتصيها الأمانة العظمي لشعبه الكبير وأن يجمل من عيد ميلاده أميمون حائر بالثياب إلى ساوك سيان بميصلة

وطلب الكيال، فكان مم الفائد، رقم القيدود وأصبحت مرد منزده وقسط في دفن كل موطن عفرين بالعمل بعده و منزده وسيدة من جن إسعاد الشعب، والسهر على مصالح مد لا كنه أصبحت هذه الدكرى فياسية سهيده شعفيق مدد لا كنه أصبحت هذه الدكرى فياسية سهيده شعفيق دخير بعميم والرهاهية والسعادة العامرة، وصبحا بحثمل بهذه الدكرى لميلادية العظيمة فإنا نقائم ملكب أفراحه، وبحد باريحه الدكرى لميلادية العظيمة فإنا نقائم ملكب أفراحه، وبحد باريحه الدكرى المعربي ودولة المعرب الجديد

ودكرى الميسلاد السعيدة هنده إنساء هي مناسسة المتعراص ذكريات معركة العرش والقعاد صد الاستعمار والتحلف، فقد سنح جلائمة ثمانية وحملين عامل من عمرة المديد السعيد في صود وبحدة شامح، يواجه به مكايد الاحتسلاء، ونظاهر التأخر، سائتمر في المسامي على الاحتسلاء، ونظاهر التأخر، سائتمر في المسامي على الاحتسار في معركة التحرير والاستقلال التي حناشها بحالب وبده محمد الحامل طبيالله قراد، وحاصها معهما للعب المقربي كله بتوة السلاح والمواجهة، وأهبح م جلالته بجالب مم والله مقارب الانتسار الشعوب المعلوبة على أمرها ، والتعر جلالية يوالي النصال تلو

النظال للانتصار على التخلف وتحفيق الاردهار، وللانتصار بالأمس القريب في معركة استكمال تحقيق الوحدة مرجه والسيادة الوطبية الكاملة بالمسيرة الحضراء المظفرة التي ملاحها الإنمان والقرآن، مسيرة مريدة في التبريح عنبرت حدث نقرى ومعجرة الزمان، ثلك المكرة العديدة المدخلة في مجمل المقاومة وانتحرير التي سكرتها العبدريمة العديدة

تقد وهب جلالته شهابه لبلاده راصيا موقعات أدام الله عزه وسرد، ماصل في نصوب بادرة وكفاح مستديث في سبس استرجاح استقلال بلاده وحريتها، وسامل وما يزال بماضل باستمار لبناء هذا الاستقلال على أسس متيسة تناس لشعبه الوقى حياة كريعة وبسنقبلا رافرا،

ركان كما يعول الشاعر

كبان يريسيا رجسالسه بحيساتسه

يا من يربعه حياته الرجالية وما يكن الاستقلال في نظر جلالة المسك محمد الحامس وحمه الله أو في نظر جلالة الحسر الثاني - أحد الله في عمره وأبقاء - غاية في حمد ذاته، وإنما وسيلة لنقصاء على رواحب الاستعمار، والمهوض بالبلاد تفاقيا ومحتماعها وانتصاديا، في إطار تصاليم ديمها الحميد.

ولبنوغ هذا الهدف بإل جلالة الحس الثاني نصره الله يصل ليل نهارة ومنذ تربعه على عرش أسلاف المنعين على توفير عد أفضل لشعبه الوفي وذلك بالنهر على تخطيطات محكمه ومتكاملة ترمي في مجموعها إلى رفع الإنتاج وتقويشه في جميع المينادين، وحفظ الثورن بينه وين تزايد النكان وتكاثر الحاجيا.

وهد بيس يعريب ولا مسيعاد أن يكون الحس بن محمد بن يوسف يهد الشكل ويهده الشخصية العطيمة، فهذا الأصل الكريم السدي الحسفر قسل كس شيء من السلالسة البيونية الشريفة، وهنا التراع السامي المناصل من سنت الدوجة بعنونية المسيعاء، لا يستعرب عليه القيام بأعمال الحيرة والتهوض بينده وأمته، لأن جلالة والنده طيب الله ثراء ، أعطى بدنية من أحن شبله بن بدون مصاحبة

القريسة والجندة، ولهذه العاينة المشي عمل عنيا السه برد على أن يكون ابنه أبسر صاحب الجلالية الحس الثاني جدير بنوني أمر هذه الأسه من يعده سأعده في مدرسة المسؤولية، وفي مدرسة الحيناة، وجعب على اتصاله عاشر مع أكبر برجالات، وعهد إليه بهنؤوليات مصحة جنام،

رسد أن اشعق محمد الخداس سالرفيا الأعلى استحداع المعرب أن يتمتع بأثنان إرث حنصه للأملة في شخص اشه البدر، وعدات الحلاقة إلى أحدن مآل، لأن حلالية محمد الحداد حدل من سنة نحس بي س الميادين بخية النحية، وصفوه الصعوة، وقد هو المعرب بيوم يعتز ويرهو معتجر لأن على رأسة عدالا تنجام البله كال فصائل شعدا، وتطلق منه الأيادي البيضاء، سواه على صعيد الملاقات الشخصية أو في المشوى البوطئي أو

إن خلاله أحد إلثاني لا يفتأ يعطى الدليل نقاطع على رفعة روحه، وعلى رهايته بكن الدين واتناهم الحظ متعرف عليهم جلالته تربيها أو بعيساء يسه مداله بعبش س أجل شعبه ومع شعبه: فقد جعل شغله الشاغل أر الص سمادة والرحبة بمعثلت طيقات فجمعسا وفسد طبهم الاعاق أصدام المشاريع الحيرية ائتى عام بها جلالتك، والتي أصبحت مشالا بعشدي في أقطار عبدسة. إنه أبو الأسه وصامل سيادتها ووحدتها. إله يحلق استجرار مقدساتنا واللاء حصاريت وقيمت الروحية والفكرية، فهو ينظر يثمه مر مصير الملاد ومصير شعبه: لأمه يرى هذا العصير يعين لا تعطيم، تجسب فيه أعلى الفمائل الإساب وأملها، تلك المهالل التي بالاك تتفيحل ونغيب في حنم المجتمع المصري الدي مطب عليه روح الفردية والمبادية. ومن عير صاحب الجلالة يستطيع أن يرعى المصلحة الدائمة لبلادت ويعى الأساليب البيالة لإلحاقها بركب عدم اليوم الدى هو عالم الغيد ٢١ منص البعيوم البدي أعطاء لمورج العظيم استطاع أن يجعن من المعرب عائمة واحمره ملتقة حوي شخص جلالته متملقة بأهداب العرش العنويء تعنفا لا ينجه

الفتوره تعلقه يص السلام والاستقرار والاسجام، وهي صادر توجي بالثقة، وتدعم حرسة البلاد وثر سده، ساعه ودوة

وفي السدال الجارجي استطاع جلاله الجس الثاني يصين بمعرب جمعة تنزايد يوما عن يوم معصل المواقف المسمة بالرشد والبيل، والبي يدنيها عليه همه السالم في صيامة الإسلام، كما يمنيها عليه روح التصامل والكرامة الإسانية وبحثه الدائب عن نعاون بين الأمياء تعاون محصب ومشوع جهد الإمكان

ان سياسة الاعتدال التي يعتاز يها صاحب الجلاسة والتي نفرض تعليلا موضوعيا ومجردا عن العاطفة لقصايب عال ومحتد أوداعه يدس بلاب أسعه نصيبه سوء أمام الحكومات الأحسية أو في حظيرة المنظمات دو لقد سبط عاد في المحتدل الاخرى وخصوص برؤماء توبها، استطماع أن ينمها أسلونا ينظيع باللياقة والبين العظيم

فائد فيل في حق جلالة الحسن الثنابي - وما قيسل ويقال عن عظمة شعصينه كثير -.

قيس ، وإن الحسر الثاني سبا يتعتبع به من مبرايب قبد بة عالية ومن أخلاق ساسة ومن سبد نظر واتساع في أون تعكيره كرجن دولة لا يشكل وجوده صرورة معربية محسب بل صرورة عربيه أنصاه

وميل «لقد كان جلالة الحس النامي مسد حمائه سنه مستكمل الشحصية عقلا وجده وحلقه كان ذكيه دكاء حاماء وبكنه ذكاء بسعى بالحبر، لم يكن دكه شيعاب ولا النهاز ما، وانسا كان ذكاء خلاف أصيلا عميق (لإدراث إنساني المبرعة وكسان ممكرا شيوبي التمكير يستقعي الشوارد، وكأن عملة قطعة مصاطيبية مجتلب الأفكارة وكان يدرك بيدهه ويحبب بيده، لا يتأخر في العهم ولا سعن في محوم و كان بعس بعد رصوم و سمد شقه وتعالية، ولا يسعرب إليه الوهي، ولا الشك ولا الاسترجاء، حصال ومريه عمية غريق مرايد، الإنسانة العبيمة

وفين - وإن قلب الحس نثاني يخفق بنفس البيعات لي خفقته بهم قلوب المهمين الماين بلغو رساله المماه

ولافرا من أجنها ألوان العبداب بيبيروا السالم ينفس المعجرة

وقبل ؛ ولقد النم عهد حلالة البدك الرحل معمد الحاسي عبد الله ثراه ، يسجران شبي أبرزها المطالبة بالاستعلال ثم الطفر باه ولكن أهم هده استجرات العظيمة هو تربشه وتكريمه لنحس الشاسي حنظمه السه بيبقي المدرس الأمين عني هذا الاستقلال والمحافظ الوفي على أمن البلاد واستقررها، وعلى أصانعة العسؤولية الكبرى السوط يشحمه المظيم حملهما وأفاؤهناه وهى تريينه جلالته المنك الحس الثامي النربيه المثانية المتودجية التي تتحلى في القيادة الإسلامية، واستنصه الحكسمة الرشيطة لكل منا سطبيه من حصاص النجدية والتجدد، ومسايرة كل رماس ومكنان والتعلم الي بنباه منتقبس راهر يناهر نبلامية الإسلامية دون التصحبة سكتبات السلف الصابح، وتراتهم العربق. ودون النحمي عن روح الكتاب والندة والاحتهاد المستبىء وأعظم دلسل على حسن فسده القيسادة وعسق الثجرية وحصافة الرأيء ويروعة العبقرية الحسيبة المعاهشه موجهة الأحداث يطول لا تعطر على باله أصابي شال عليهم حلمة الرائم والمسدقش لقصيمه استرجماع الصحراء بالهبيرة الحصراء السبسة حنث القرن ومنجرة الرميان الني لم تطلق فيهم رصياصة، ولم ثرق فطرة دم من بطرفين، وهده الحل الميعري الذي ما كمان ليكون غير إلهام رياس هماه الله إليه عن ومصه إشرال صوفية، فجناء بسيطنا ككل الأفكار البيقرية، وأليب مند اللحظه الأولى حساس الشعب المفرس وحيال الأمنة الاسلامسة التي رأت في المنبرة الحصراء قبحنا اخر والنصارا لبلانيسان على خبروت القوة العبكرية المتعوده، وهكذا أصاب هذا القائد المعاصر نظرينه متراتيجية جديدة إلى تنظريا ١٠٠٠ ربيجينة المديثة، وأصف إلى سخر التربح حلا صفريا سعصله لم يسبق أن واجه معطياتها الخاصة قائد قيله، فلخل الساريح من يأيه الوسعة

يسا تسابي الحسين عهسدك منولسة مذكرم واشها السي

يدكي الشبب حساسة وحديث قيرة القيات صريعة لاسعب قيالات يكللاً منه تروم وترتجي والثعب تعبيبك جسية لا تحرق

عاد الدان الدولة عند المداب الثوب براء الدان بنوم العددان، بعمور وحارب بدء المنظية الراء عاد مثر قاتلوج بشائرم في كل ركن من أركائه

عيد الشبانية الشرباب بمعربي الفوي بمواعدة وفكره وطموحاته، المناثر دوما وأبدنا وراء منكه، الشياب المعرباني الطموح الميور على أرصه ورطسه وديساء المتباهي سرشه وأضالته، التخور بأمحاده في عاصيه وحاصرة واستنباله.

ل عبد با الله في تقييره وجوهره البحى الماءة والساط ووماني تتحييه ووجلا أرائف المدابان تتقي عمرين دين خيلالا فيطانه ويكل الله واساله في المدن والفرى والمدشر في الشبال والجدوب، والثرق والمرب، ومن طبجه إبي الكويزية وفي كان شير من وطب تجبيب وأرعث الطيمة، هذا الثمام النوفي لكريم المدى يجنصي بكل شوى وحسره وسره وترجاب كل سأسنه س مالياتنا فوطنيه العالبة، بأعنادها ومهرجناناتهم الندجرة الراهية يستعبن الينوم وياسيشار كبير طنعة هدا السوم السيد المجيد ليسحصر بمالا مريد عيمه من الإكبار والرهو والاعترار الرصد الثمين وبهائل من المجرات ألني حققها له ماهنه المعدي بروح بصالبة عالية انستهدي بهما الأجيمال وتستقع عمهت سحمابت الصبر والمرح والإرادة والتصيم عنى أداد الاسامة وتبليع الرسالة بشداسا لخنصة مطالح الأمة ورفاهيه أبنائها، تنك المجديد التي تحتى بهد حلابة الملك الحسن الثاني وهو أمير في كنف والناه المنعم بمعدور له محمد الحامين رصون لمه عسه، ثم وهو ولي للعهاد، ثم وهو مدك للمعرب والمعاربة، وهي كان تفات المرحل كان جلالة المدك نجس الشابي ولا يرال رجيل التحدي ومبدع المسيرات وياعث نهضة المعرب الجديث وحاسل بواء أمجاده ورائم رابه معاجره، ومؤخذ مينادمه

وصامئ استفراره وبموها وقائد معاركة في الحراية والكرامة والاردهان

كبان جلالية استك الحس مثناني ولا يبران وسيبعي يادن الله تلث النوة المشالسة في التمكير المحضج، والعمل لصابحاء والروح الوثنابة، وانتفس الطموحة، والإراعة الحيثة والصير اليقظ، وهن طريق تلك المرايد أوجد جلالة الملك العين الثاني ثب جديدا، وتعريباً حديثما أهو شعية وممرب خلالة بمدك العسن الثانىء وكلاهما اليوم بتحدث عن علمه بنفسه، وينطق شأهدا على عبقرينه ونصحيبة هبد لمنك العظيم، والقائد العنهم الحكم الذي احتارت الصايعة الإنهية حين أرادت بهدا البلد الأمين حير البكبون منكمه وماثده ورثماء وحتي ييمي المعرب في ظل وجوده كمه كان، بن وأجمل من كان، سنا عريق في التاريخ بمناصية الأصير المحدد وحناضره الراهر السعيدة ومستقبلته المتفتح المنظمير لكن حيد شد، وفي حميم الحيالات والسراجو : ريحيه والزمنية يبقى الميشاق (محالم المشرك الذي ربطت به عنايه الله يين هذا المدنى العظيم وشعبته الكريم هم دبك المشق الديثي والتقائدي والروحي من أجل عزة وكرمه وربيه سنرب يبيانة عاهنة المفدي جلالة الجس الثاتي صابع أمجاده ومفاخره، أمد الله في عمره ويبارك في حركاته وسكسه

ولا محمى على أحد أن الأهياد الوطنية فرصة من الفرص البيلة التي يصحها الله بلأم والشعوب لاستخلاص العبرة منهاء ولندكير الشباب حاصة بالتصحيات الجسام التي هام يهيا عن سبعهم عن المساصلين في سبيبن معرين البلاد، وما قاساه الشعب عن اصفهاد ودماء ودموع، حتى يزداد حمالهم وبقلو على حوض معركة الكراب والعرة، عبركة النبعية الشاعلية يروح ثورية وثبانة تتحتى ببكران الدان، وبعيد الصدق في القور، والإحلاص في العمل

وتربيح الأمم والشعوب، وتاريخ الرجال العظلم معجات محدة يحفظها التاريح لتكوير براسا معيث ثهتدي به الأجيال في مواصلة مديرة الأجداد، وصيائة المكسيات والمخطيط للمستقبل القريب والبعيد يكن وعي ومسؤولية

وإد. كان أبارت ومن سبقوما يتنجرون بأهم صحو واستفهدو في سبيل أن يحيد المعرب في ظبل الوحدة والمسادة وصبو في وجه محاولات العربية، وطمس معام الحصارة المعربية، وطمس معام الحصارة المعربية، فإندا تحل أباه هذا الجيل اعتخر طوره بعد المتحربا ما حققه أبارت المحراد أدا في مسيرة في معركة استرجاع الميادة على أراصيتا، ومردا في مسيرة سك ، وحداد درية، فك بطاك خبر خلف بخير سف

وهكدا ينصح أن المعرب يعيش دائما وابدا في دربط رسق بين عاصية وحاصره، نما يحود لله أن يظن دائم ثنك القدمة بميمه التي تتكسر عليها كل المحاولات اليائسة بلبين من حصارته ومقوماته ومكتسباته وأمصاده، وينظل دائما وأيدا قلعه الطموح و بكرامة

إن إذ تحلم اليوم هذه المذكرى الجيمة ذكرى عهد الشباب بما يشبهم من الاحتمالات والمهرجامات والتسام بالأعسال التطوعية، والاستعراصات الرياسية والمسدد تعمرنا والإعجاب يمالاً، فإنما تخدد في الحقيقة حدثنا عير مجرى النبريخ بالسبة لما، إن تخلف في عبد الشباب ذكرى ميلاد تحرر المعرب وصاص وحدثه وتستدلاله، وتحدد فيما أمما ذكرى ميلاد بائي صرح المجرب الحديد، ورائد نهمشه العديثة، كما تخدد فيه دكرى ميلاد بائي مرح المجرب الحديد، ورائد نهمشه ورعيم عربي عظيم، وتحلد في عبد الشباب كنسك ذكرى ميلاد رجل عالمي طبقت شهرته الاقاق، وسارت بدكره الركبان في كن لأبحاء

ومد الأمراء فيه أن في عهد جلاله المدك الحن الثاني حفظه الله تم بناه صرح المعرب الجديدة بعد في دلك من تثييد الصداري، والكليبات، والحسامسات، والمستقيات، وبعيد الطرق، وإنشاء المطارات، وإقامة السدود، والسفيب عن المعادي والثروات الباطنية، ويناه المرافئ وغير دلك من المبادين التي على به المعرب وحتق فيها خلال العقود شلائمة الأحمره بعده قدمال واجتماعية لم يسيق له أن عرفها من فيل، يقضل السياسة الرشيدة لجيلانة المدت الحين التبي، ويعصل النصاميم الرشيدة لجيلانة المدت الحين التبي، ويعصل النصاميم

الإسمائية التي وصعيا كم معم المعرب في ظن جلالته المستكنة المستورية التي لا مثس لها في دول العالم التراث

ولقم واكب الاهتمام بالساء والنشيبد اهمام كبير بالماحية الروحية من طرف بدعث الأمجاد الإسلاميسة والمحافظ على ربانيه الحالدة أمير المؤمين حفظه المه

ويصره

وهكما انتثرت في عهده الراهر الكنائيا القرآئية، ومرب الفتى في شبك يفندة كينده وقرة عيدة ومي العهد لأمير سياي محمد كما ثبد العديد من المساجد لا في حراسمات لإسلامية والجالية المغربية، وأبدع وأجاد في تصم الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث المحدث المحدثين الأجلاء، وفي تسير في تهجها سيرا محكما يعطي السيجة الحديث المديدي تسير في تهجها سيرا محكما يعطي السيجة الحديث المديدي بدشون تلاوسة كتاب الله وتكوين المقرئين المحيدين بحدثون تلاوسة طبق المطلوب شرف مع الهم، كما أمر جبلالته يإحداث جائزة لأحس المقرئين في مهرجان التجويد سدي يقام كن سنة خلال شهر ومصان الابرائ،

وكفانا معجرة موقف جلالته بالاحتمال بدرور أربعة على قرد على درول الثرآن الكريم في المكرى التاريخية المجيدة التي خصص للاحتمال بها وقنه الشميرة واستدعى لإحياتها بحة من السماء الأجلاء، عمرت في جر من المعاء والموقاء لنفران الكريم ومبادئة، كما أمر جلالته يطبع المصحف الثريف طبق ممتاز جينا حقر المؤمس على للوته ونديره

ولتدكر رابطة الجامعات الإسلامية التي كنان بعص في إنشائها ممود يلى صاحب الجلالة متقوم يمدورها الإسلامي والتربوي

رقي عهد بالانته حفظه النه تم تحقيق وشر العديد من كتب التراث الإسلامي اسغربي، ورحيناء اسخطوطات الله و وسع للمناس العلمية، و وسعة السروس العسمية الرمضائية التي يتسابق مشايح العلم والعلماء بتشرفو باستاركة فيهاء وإحياه ساليها الروحانية

إن جلالته حقظه الله وهو يحطط ربيس يلهج اسهج الإللامي السهيرة ويسلك بشعبه سبل الرشبر في حصوات باللة الانصباط، وثقة بالنفين، وإصرار قنوي عني بدوع الغايات السامية، وتحميق الأعداب الماليه، لند برى جلالته رهو أمير المؤمين الحاسي بلملة والندين يجعل في مقدمة اهتماماته دائما الحرص الثبايد عني نشر فصائل الندين لإسلامي الحليماء والعمان على زرعها في التعوين، شرفا وعرباه ثنالا وجبوباه سواء دخل الوطن أو خنارجه إدهي الأساس للدي ثبتي عليه صروح كل عبس وكبل إصلاح. وهكده يحمل دائمه من هذه الأرض الطيبية المصياقية أرمن اللقناءات والمنتقيات الإسلامية والعربية سواء لاحتصار السؤتمرات وعقم التمدوات اكتمارة الإمام مبالك) وإمعوة القاصى عياص) واسارة البيعة والخلاصة من الإسلام) وإسدوه الطوق الصوفية). أو إثامة المحاصرات والمهرجانات الدسية، أوكما حدث أخبرا في ممادرة دعوة جلالته لتنظيم أول ملتقى إسلامي عالمي هام لحطياء الجمعية اشأرك قب المطيناء والعلمان من كل أطرأف المعمورة فدأه النظماهرة التي كانت قريدة في تاريخ عالبك الإسلامي، وفي أسجل الدهبي لماثر جلالة لعمن الثائي المبعشة، وعبقريته المستورة المنورة

منا البلتقي الدي كلل الله حبحانه وتعالى أعماله بالمحاح والتوقيق لأن كل لقه لصالح الإسلام والسلميان وليصالح العام لا تكون نتيجته إلا خير وخيرا حبيما، ولأن كل ما يدعو إليه جلالة الحس الثاني نصره الله وما يأمر به لا تكون تمرته إلا محبودة طبية وحير شهادة على دنت ما قاله حطيب مسجد عتبه بن تاقع بتوس وهو أحد المشارخ المشاركين في هندا المنتقى المظيم فنال الإس خطية الجمعة لم تحظ ببثل هذا لاعتمام من قبل مساحيل ويأمون أن تليه ملتقيات مماشية، كما لاحتفار أن عده ويأمون أن تليه ملتقيات مماشية، كما لاحتفار أن عده المدره التي اتحده المعرب بقيادة عاهده الكريم يرهبت بطل اليوء من أرض المعرب بقيادة عاهده الكريم يرهبت ينطل اليوم من أرض المعرب الأصوب "

🖂 جريدة الميثان حدد 26 مارس 1987

هذا العدك المالم والعالم المفك الدي ورث الحكمة بإلهام من الله بعدالي، وورث بور الطم والمعرفة عن جده بِعِنَا مِحِمَد عُجُرُجُ وَوَرِثُ الْعِقْرِينَةِ وَالْسِوعُ مِن أَبِنَائِمُهُ ومعرفاته وأسلافه المنعمين طيب الله ثراهم وسقناهم يمناء الرحمة والعفرانء راعى العبم وانعلماء وحامل مشمن النهصة الثنائية والعلمية يهدا البت الأمين الدي برهن عني اعتماء خلالته بالعلم والدين بما شيد بنصادة من مساجده وهنا بعي بتعليم من مدارس ومعاهده وكلبات وجامعات، وما شيد من دور طعلم، وما جمع بمشره من عراقم، سواء مالكتب أو الحزادت التي توجت أحيرا بإحفاث الخرانات الصنقلة التي أكأها جلالته حنظه الله من ماله الحاص وبعصل بإهمائهم بستمك متها أبداؤه وخماسه الأوبيثه المصوري تحت لواد القراب المسبحة الملكية الباسمة، وأرمق خلالته بأن تكن ببك الجرابات وإسعة الافاق بسوع محتوياتها واشتعالها عمى محتلف ميادين المعرب والتثنيف حرضه من جلالته على تكوين جيش من مصاءه وعلى نشر للاح العلوم والمعرف ليكون ردنقا بفسلاح الدي يحملونه حتى تتوفر لنديهم كل أسباب المنعة والثوة المادية والمعنوانة

عبى أن هذه سنة حلكمة داملة بسب حوى جرد من البهد العظيم الدي يحرص جلالية البلك الحس الثاني منى بدله شكرين دجش العلماء الذي يريث به أن يكون جبش الحياد وجيش البله والشيند، ويتمثل دلك الجهد في المعارس والمؤسسات والأكاديميات المتوعة الاحتصاصات والثعب الني أصبحت ثرود الملاد بما يعمل بها المحمد والموة بحماية كيانها وبرايها الرطني وبما يوفر به الغيرات والكماء عا الصرورية لنهمتها وبعديها الأخران والكماء عا الصرورية لنهمتها وبعديها المحمد والمدها عاليها الرطني وبما يوفر

والدي بتذكر الآن بهذه المناسبة السعيدة وبعن لمسئل أمراح عبد ميلاد جلالة المدك الثامن والحمسين من سبق أن مدث سنة الاحتمال النهيج الحالب بينوعية من الأربعين حين تشربت مجامعة الفروبين، الإسلامية بعريقية ومدمت بحلال، الشهادة المالميية العنقريات بتدك المناسبة المنقريات بتدك المناسبة المربدة الدريدة المالمية الجميل الخاص لدي أسفاه

ريالة الأبيّة 28 أبريل 1987

لها حقظه الله، والدي يتجنى دائف قيما يوبيه بها من عصف حاس، وعدته دنفه ممه جمل جلاله يصدر ظهيرا شريفا بإعادة تنظيمها سعافظة على ما نشرت به مند أكثر من أحد عشر قرنه من تعمق في المراسمات الإسلامية وتبحر في العلوم العربية وتكوين للطماء الأجالاء من المغرب والشرق.

وتأكيدا لمزيد من حسمه بها رحاء لمه، يجمل لها أحيرا رئاسة خاصة تسهر على فؤولها وتسييرها وفق ما بتعليه التحدد في المحج، والثقتج على المجالات الثعالية أو لعد وتوميع آفاق الثقيف والبحث معمى

وأحير ماذا أنون أمام روعة الدكرى، وجلالة شخصية مناحية المعطيم إلى القبياط فح حامو الشعور ميئ مناحية المعطيم وبكل العبيب عامر، وإلى دن تحري على سيء بائه يدل على عظمة شخصية هذه المدك الهمام والقائد المطعر الإمام، جلالة المدك العبين الثاني المصور بالبه المؤيد بتوبيده على الدوام والمظيم عظيم، وكن منا فيل في حقه لا يعي ولا يكمي، لأن الدارس المتمئق بشخصية العمل الثاني وبتاريحه المجيدة، ولأعماله وقصائله ومحراته ومكرماته على شعبه وعلى الامنة العربية والمعربة بأخذه العجيه، وتعمره الدهشة فالعصائل كثيرة والمتعربة والمعاربة على مصاه من بشاء

قانعيس الثاني رائد المربء وفائده ذائما ويعون الله تعو المد الأمصل السعيد.

العسس لشائي فكر خلاق، وذكاء خسارق، وعشل راجع، ورأي سديد، وحكمة بالعه، وعبدرينة قريسنة، وشخصية متميرة بادرة، وسجايا حميدة ومداد. حسه

العمل المالي الباك السامل، والقات المالع

الجمس الثاني الطائب الداخة، والأمر المجاهد.
الحمن الثنائي المناك المنام، والمالم الدلنك،
الموسوعي وجل التنادون، ورجل المساؤولية الكيرى
والردامة العصلي

لحسن القائي رمر الأصالة والتجديد، والبدء والتعبيد، وإن المعبرة المتواصلة من أحل عظمة المعرب

هي كنه يزيدها الحس الثاني عمن مسمر لتجديد من أجل بناء المعرب الجديد، قوامها الدين والديء.

إن جلائمه حفظه المه وأدم ملكه وراده مكيسا وتعظيما وعرا ومؤدد وتكريمه بما يترص عليه من هذه البراب والمجايا العميدة الحبيمة التي حدد الله بها حين أرادت عدائه متحانه وتعالى أن تهبئه لتحمل أعباء المملك، والحفاظ على الأمادة، يعمر بملك أحدد قاده العمالم المبرزين، ومن أبرار رجالات عصره المدين يعمدون مي

عظماء التاريخ، يعق لهنده الأرض الطبسة التي أنجمهم أن تصخر بهم وتشارف بوجودهم، وبعيش سعيده بي ظابهم

وحين بتون هذا تشكر فون جلالية المسلك في إحماع، حصب عبد الشبات

وحقا شعبي العريق إنبي معدد وتخور بعدد مطادي الاته كان في الإمكان أن أرداد في حملة أخرى من برعن. معيد الأمه كنان في الإمكان أن لا أعيش في هده الظروف وهده الحمب من الملاحم

معید، لأمه بو تقدمت أو تأخرت لما شاهدت م شاهدته، ولما شاركت فلما شاركت فیله اولما أعطیت می نفلی وجهدی وشالی وقودی ما أعطیت وما نذمه.

فحول بن وأسد في المعرب وأن أكون قرق من لأمره الكيري لامره معربية، لأن لشعب المعربي جدير بأن يطمح بأن يتشب إلينه كن عظيم عظيم، ويعند في مجل مواليده كن حكم حكم»

هسدا لكم يا مولاي بهذه العبد السعيد وأدام الله على جلالمكم همة التوفيق، والولاء والتابيد ومحاك صحة والمافية والعنز المديد وسع تحاكم في ظار فيكم الراهر المحيد باليساء والمش للرعسس وحص عهدكم الراهر دائم الافراق والتجديسات، وأقر عين حلالتكم بنصو ولي العهد المحبوب الأمير الجليل سيدي محمد، وصود لأمير حولاي وشيساد ومسائر الأمراء والأميرات الجيسلات المصودات .

نین میں داری ہے۔۔۔وحیات میں داری میں انتہائی میں۔۔۔ حتی یقنوں جمیات الحابائی میں۔۔۔

مساهمة العلماء فتوجيه الشؤون العامة

رسالة عن الوجولوالتي ينتلخم منها بين المال الشيخ التاوكري ابن سوكرلة ____

الأستاك يحدك العربي الحلطاب

كان لصفوة العلماء والتقياء في العفرب ـ مند أقدم عصوره الدريجية العنصام شؤون الدولة وعناية سنبير سياستها الشرعية مواء بالنشاركة العملية في أعباء حكم، أو بعد مصدروت من مصدات بعني بالشؤون العامه السياسة والعالية والمسكرية وضرعا،

وقد تواصل هذه الاهتمام إلى عمر الدونة العوية نشريتة، وسيار كثير من العنداء والفقهاء على بهج أسلافهم في تعتمام بأمور الإمام والبيعة وإسداء النصح لدولاة والحكام والإدلاء يسالرأي لشرعي في مختصه الشيؤون الاجتماعية والاقتصادية والسياسية بإصدار الفتاوي وبأبعاء الكتب

وبما كان موضوع هذا البحث تقديم مصنف من آثار الملامة الشيخ محمد بن الطالب الندودي ابن دوره عرف وهو كتاب يهتم تشظيم بيت المال، فإنس مأ أر فد من حلى سبيل للمثال قعطاء جملة من معالمات التي سنذت في عصر الأثراف الحسيين العلويين في مواصيح منصفة بنظم الدرلة والسياسة وما إلى ذلك،

من هذه المؤنفات

 الإشمارة الشماسيسة لمن طلب لولايسة بالبية الصالحة

تأليف محمد بن سعيد المرعثي السوسي (1089 هـ / 10°8م)

وهي مد سه فصيره صالح فيها المؤلمة الحالمة الحالمة الحالمة المتعددية العامة في عصرته وبكم على المعطط والولايات رم المدين لهاء وصنها فصالح والدداب مقروبة بني من النقد

2 . حقيقة لإمامة

تأليف عبد القاهر بن عني بن ينوسف لفنامي ۱۹۱ هـ ۱۹۱۸م

وهي أجوبه عن أمثله هي حقيفه الإمامة وحكمها وشروطها وطرق العقماد البيحة الشرعية وما إلى دلمك من المماثل المتعلقة بالإمامة المطمى

١ - التيسير في أحكام الشمير.

تأليف الثانثي أبي العباس أحمد بن معيد المجيلسي. 1094 هـ - 1683م،

وهي رسالية على فيهم المؤلف يشؤون الأسبودق. والأستار وما ينصل بها

4 ما الرسالة الصعري.

لأبي علي الحس بن مسعود أبيوس (1102 هـ / 1691م).

وهي رماله موجهه إلى المنص حولاي بناعيل بن الشريف المحلف لاجتماعه والشريف المحلق تشاول فيها الهوسي الحالف لاجتماعه والسياسة العامة وشؤول الولايات وما يظهر فيها من احملال يعبب تهاول المولاة وستسداد الجمساة وهمهم إلى الظم والفسات ويلف الموليي نظر المعطسان إلى تساك ليكف أيدي الولاء الظلمة عن الرعية، وليمهر بنعمة على المصالح العامة م وقد طبعت هذه الرسائلة مين كتاب الرسائل أي على الحسن اليوسي، جمع وتحقيق الأستاذ، عاطمة حبيل القبلي، يار الثقافة، المار البيعاء 1401 مار 1981م.

5 تصبيحة الصماء في قوعد لحماء،

تأليف أحمد ابن محمد بن يمبوب الولالي (1128 هـ / 1716م)

وهو كناب تا ول فيه المؤلف حاتوق الخلافية وأسينات استقرارها وكمالها وما ينحنص بها من وموجاً

6 ـ كَثَفَ الْفَهَةَ بَنِيانَ أَنْ حَرْبِ النظامِ حَقَ عنى هذه الأمه.

ماليف محمد بن عبد القادر الكردودي (1269 هـ/ 1852م،

وهي رسالة في وجوب الجهاد وسعيشه المشطعة سه بندفاع عن حورة الابد

* * *

وآن الكتاب الذي يعيد في هذا النقال فيو الكفف الحال عن الوجود التي يستظم مديه بيت المال».

ومؤلف الكتاب هو شيح الجماعة في وقده وزمامة المقية لملانه أبر عبد النه محمد بن العدائب التاردي ابن مودة المرى، من بيث علم وثياهة، قدم سعة من الأسسس حيث كان لان لبن مودة ذكر حميد في العلم والوجاهة، واستقرت هذه الأمرة يقاس في عهد السلطان أبي عدان ما بالله ما

وقد ذكر أبو عبد لنه ابن العطيب السماني بعص أعلام هذه الله إلا جترام والتجيل، وهان إن أمل سلفهم من البشرة Alpayarras ومن هؤلاء أبر عند النه بحمد بن فيراهيم ابن سودة المري، الأدب المؤرخ الشاعر اب عمام أله على معمد ابن سوده المري العليم العليم العلية 2.

رحيب الترفيين إلى سنودة المريين الترفيين إلى من صاحبتهم النباضة وحس النذكر في عنادين العلم و لأدب والصلاح، وقد خص أبو الريبع سليمان الجنوت ال 1232 هـ / 1816م) هناه البيت بكتاب حنافس ماه الروسية المعصودة في مناثر بني سودة و رحو عند عن الإحاب في ذكر أعلام هذه الأبرة النابهة وما فيمته للمعرب من جلائل الاعمان في مجال العلم والأدب واللغة وفي مبدل الحياد العامة

وأب شيخ الحماعة النعيبة المحقق المشارك محمد التاردي بن سرده، فقد دائلها إليه رياسة العلم في المعرب إقراء وإنده وانعرد معلوم الإساد حتى صار شيح الشيوح،

²⁾ الإساطة في أحيار غرباطة، 3-169 169 و16 و3

برجم من قد بد بسعد معناء بالشراطة السبينية رقبها 923 10.
 لد عسان بالمراشعة في قديدي إلحرجه ونشره

ا) الأكتب والرسائل ذكرناها توجد بنها بسخ حصية معتوظة يتلغرات التسبية في القمر الهنكي بالرياطة وقد ومانساف جميت في البيناء د مع مر فهارس هذه بجراية في العلم بجائد النماء الدرالة والمكام برالايامة وأدد البيامة من منفحة 17 إلى مصحة 09

كما قال عنه العجوي الذي أضاف مركثير من أساسيدها في العلوم بدور عبيه؟* .

وكانت للشبخ التناودي ابن سودة رحمه إلى العشرو، رو خلالها العيجاز ومصر وأخد عن شيوخهما وأحمدو عمم، واشتمل بالشدريس والسأليف والعنبياء وترث أشار، وأمرة في القفه والأحكام والحديث، عمها :

> حاشية على ملحيح البخاري. وحاشية على صحيح مسلم وأخرى على سنن أبي داود. وشرح للأربعين النووية وشرح على لامية الزقاق. وشرح على تحفة ابن عامم في الأحكام.

ولنشبح ابن سودة فهرمتان جمع فيهمما أماه من القيم من الشبوخ وذكر أمازيدهم.

وكان دا حظوة عند السلطنان سيندي محملة بن عبنه البد، ومكالة مرموفة بين علينه البشرق والمعربية⁶

وس آثار الثيخ التاودي ابن سودة رسالته السماة . «كثف الحال عن الوجوه التي ينتظم منها بيت البال»

رهي ما برال معطوطة(4.

وكانت وقاته ما رحمته الله ما عام 1209 هـ / 1795م

章 章 章

وقد بين المؤمد في حطبة الكتباب موصوعة فقياد : انه دبتنين كثب العبال عن الوجود التي ينتظم منها بيت المبال، وكيف النصرف فيه، وأبن يصرف، وما ينكر من ذلك

المعنى وما يعرف، وكيف حيال السلف انصالح في دمك وسيرتهم فيه، قيجري عنيه من أرشه الله من الملوث ويعتميه،

وقد بما المؤلف سيان موارد بيت المثال في ممالك الإسلام، وهي مبعة :

1) خمس القيمة والركاراً) وما ألحق بهما،

2 العيء

ن حراج الأرض الموية والصحية

و) الجرية.

من يؤخذ من نجار أهن الدنة والحربيين ؟

6) مال من مات ولا وارث له

7) العال الدي شل صاحبه وجهدت أريابه

وأساص الشيخ ابن سودة في الكلام على هذه الموارد من الوحهة التطبيعية الشرعية وفن مسعب إمام دار الهجرة مالك بين أس، مستشدة في دسك على أقوال الفقهاء كماين الماشجون وابن القامم وابن رشد وابن عرفة وعيرهم.

وكي بوضح أساوب المؤلف ومنهجه في هذا البناب بأتي بطال يتعلق بالمورد السابع حيث يقول : دوهو المثال الدي ضل صاحبه، فالمواد منه غير اللقطة، وأنه أمثنة منها والمنه أعلم من جمعه ولاة الجور وعمال السود إذا حده الإمام العمل وأنصف المسلمين صهم، قمد تعين أريابه وقد عليم، وما جهل أربابه فعيت المال، قبال المواق : صحوت

ا من قيارين السرابة من 91 - 02).

الركاز : هي الكنور البداونة في الأرش أو هلى ظهرها، ومتد المهاء البالكية : الركاز ما رجد من أموال البنطينة مداوت بالارش أو عني ظهرها هيت كان او حرضا من نحاس أو الزلزا أو طيب.

المتعبود بالجربيين هم رجايه الدول غير الإسلامية الدون يسكنون حارج دار الإسلام ويتوردون غليها بنتجارة.

التكر السامي في تاريخ انفقه الإسلامي، البيط الشامي، القسم الربح من 294، بمكلية المسينة بالمدينة المدينة المدينة (1372 م. 1377م)

قريبية الفينج بن سنودة في شجرة السور والروسنة الطعنودة المبرت، والمكر السامي للمجروب، وفي بروكلسان، المبرل 2 1880، وفي الإملام 2 - 000.

ربي وسدر ئ) قريد منها ثلاث لبع ضية بالخزالة العبائية (افكر البجند الرابع

فتيا ابن رشد في العمال الظلمة أنه يضم منا وجد لهم فييت المال، قال وأما ما فات يبيع فلا سبيل لأحد عبيه نفوته وتحبوه لابن سهين في ترحصة بن المقام، وأنبه في التحر في استطناليه في الأموال، وبعاهنة وفره ينوم ولي النظر في أموال السلمين فأفتى بن عتاب وابن سرين وبن مالك أن جبيع متخفه لمسلمين، ومن بوان بن الحاج ؛ منا يترك مسعرق الدمة بيب المال لاحق فيه لمغرماء، فإن كنان في بحد له عد،

مرسها المكس إنه تعدر ردم لأراب الإنه الدي الوال المال حيثه

وسد المورة انتمل المؤلف إلى بيان مصارف بيت المال، عش عن ابن حبيب قوله المبيرة أشة العمل في النيء وما جمله المه تمالي ررقا بمباده من المال عير الركة . . . يؤخذ فيماً فنه صد المخدوف والثغور وتثقيف حصوب المستعين وسد عوراتهم واستعداد آلة الحرب من الخين والملاح، فإن فصل شيء أعطي قصائم وعمالهم وما للإسلام فيه انتماع، وشمى صه بسلجدهم وبناطيرهم وما هم إلينه معتاجون، ثم يعرق على نقرائهم هيأن فعس شيء مراى الإسام تفرقته عنى الأغيباء فرقه، وإن رأى حسبه لوائب الإسلام فعل قال ودلك كباء المساحد والقسطر ولعزو وقبك الأسير وقصاء الدين وعمل الجرح وشروبيع ولعزو وقبك الأسير وقصاء الدين وعمل الجرح وشروبيع الأعرب وإعاثة النعاج ورفاق من يني المصائح وتديير الأمور، والتغرقة في ذلك بقدر العاجة، ، وروى أن الأمور، والتغرقة في ذلك بقدر العاجة، ، وروى أن الأمور، والتغرقة في ذلك بقدر العاجة، ، وروى أن الأمر موكول إلى احتهاد الإمام فيقيم عني ما يراه من مساواة أو

بعصيل يحسب القصائل التي دكرياها وإذ ينع الإمام عن بلد حاجه عطب عليهم ونقل من تحسس باعوا إلى دنگ الموضع تقدر الاجتهاد، ولا سقل مالا من بلد إلا يعد إرالة حاجته وحاجة أهله، ويشهاد حصوسه ويريد هي كراها واللاحه بالمسطع منه رزي عمل المائلة الدين دويه من اهل ذلك البند لجهاد عدوهم، ثم يعطي العيال والدرية وباثر المائل المدين على قدر المال

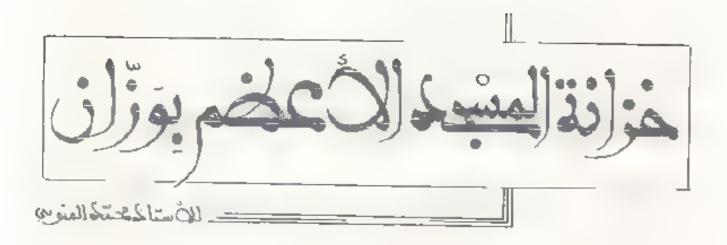
يتعلج من هنده الققرات أن الفصه الإسلامي ينوبي الأسف من مصارف بيت المال بلدف وحماية الحورة ولتعوره وأنه بخصص للنكافين والأعمال الاجتماعية ولاسعال العمومية نصيبا كبير من مورد بيت المال

وبعد هدد العصل يعطي المؤلف ضورة عن سيره رسود الله ﷺ وسيره حلفائه الرائدين في تدبيرهم لأمور بيت المال بالعدل والروبة وحفظ الأمانة

و بحد المولف عده الرسالة بتنديين يتصن بصنا تقلبه صاحب نفح انطيب أيو العياس أحمد المقرى التنمسادي هن كتاب القباع النجراس فإنزاهاد والصّاعاته بالفرجاي

إن هذه الرسالة التي وضعها الشنخ الناودي ابن سودة بأمر من السنطان سيدي محمد بن عبد الله الحسبي عظيمة سقع سهلة الماحثة واصحة المسارة، وبن مرسحا الإيحادات بن من عدم الرسالة ان الكايد في هذا السجال الماني الهام وحق هذه الرسالة ان تحقق وسئر ليسما بها عدم المهمول بالشبة بن عداما الشرعة وبالعة الترفيو

⁹⁾ الكراع الإمم الكافر) والمدة الطريبة من خين وسلاح



تصعد البداية الأولى بحرافة الكتب بوزار إلى سم القرن الثاني عقر أو الثانل عشره ودلك ما تشير له وقعبه ما سباسه على محسوط بحسه به رى شرح صحاح البخاري» من تباليم زكرياه الأنصباري هي بطرين، رقم 286ء 291 من لالحة خرافة المسحد الأعظم بوران، فسجل على مسرين بحبيسهما . عدم 1715×1715ء ـ على راوية وزان من جهة أولاد مولاي التهامي بن سيدي محسد بن مولاي عبد لله الشريف.

3 5 5

ويعد هذا يساني ذكر عسم 1738/1131، ثم همام 1274/1274، ثم همام 1809/1274، خسب دارينج الوقف على حرابة مرلاي بعب الرب بطيسة و رايالة بودة العالم ألمان عبد تشاول كتابتها الوقيسات البرسومية على ثمان بعبدات المرسومية على ثمان بعبدات الهرسومية على ثمان الهرسومية على ثمان بعبدات الهرسومية على ثمان بعبدات الهرسومية على ثمان الهرسومية على ثمان الهرسومية على ثمان الهرسومية على ثمان بعبدات الهرسومية على ثمان الهرسومية الهرسومية على ثمان الهرسومية على ث

日 日 日

وإلى الجربة العيسة - لمع ذكر حرامة روضه - شيح مرلاي عبيد النب الشريف، فيبرز المهم العقبية «رفواتي في

طرائعية خياشينه على الله السراد بن بللججاز الحاراني ويلوه بإدادته من كتبها

भिक्षे प्र

京 ☆ ☆

وهده الحرامة كانت لرصد الأكبر لحرانة ويرمه قول صاحبها أرمق شنتها للمسجد الاعظم صابه العدة الكثير من كل في، "

وبي هن - قان كتب هذه الوصية، مع منا في روضه مولاي عيد «له الشريف» من فيل، ومنا في الحرامين الأولى

للطبعة فيرية للطبرات الاراث

 أغلبه ، في ترجيسة إلى البعس غلي بن حسيد المحمد بن حسيرة المكاني القييل، تباري اليلند منشور والمطبعة العجرية الغاسية

الدار فينجي فامني بنفيه دامه اما 67

^{62 0 3}

⁴⁾ الأعمادة من 14

وسانية يهله العرص ؛ جميعها سئال لعكوسات الأربي وإنبهبة لبعرانة البثوء بها

وبعد وفاة الشيخ أبي الحبل عنى بن حب المعاس ه لله ودرال في الألمان لماسلة فا كواب المجلس

فماودې چه مي ين غير وقد عنهلت ليحظومات دوال الاقام - 180 (180) الك فصداعا مجموعه كتب دفعها للمؤسسة تالها أأأأ

وأحبوم مبولاي لبكى بن عبي - أوص يجمسه من لكرب حييها على حرابه البسجة الأعظم، حيث - -دونت أول المحطوط رقم - 980

ثم محمد بن عبيد الجينار بن علي أوقف عنيها المحطوطات 91 175، 178، 178، 384، 944

وإنى هؤلاء ؛ سافعت رمره من الشريعات ومِن إنبهن هي البُراء جزية ورس

تستدد هسته سيا ستندي علي بي حسب المخطوطات رقم 205، 265، 665.

وحنها . السيدة الصافية بنت سيدي على بن أحمد، المحطوطان : رقم 1، 792 -

السينمة طناهرة ست سيدي معسند بن على والسدة مولاي التهمي بن هني د المحطوطان رقم 193، 194

أرواج مولاي النهامي بن على - المحطوطسات رقم 160 (142 (141 -140

وس چهه أخرى نشير إلى تحبيس العمه محمد بن عقيلة على اللحالام النوزاني + للمخطوط رقم 267 : عام

5. متفريد بدوقة عليي يرحح نو تعلم ببوني المقافريفظة

ومل هذه الوقيبات المنوعة المصادرة تثيين أشية مندرات أشراف وران وس ريباء حنى صارت خراشة وزان عامرة بالمدد الجم من الدواوين المسية من كل س.

وللحماظ على هذه الثروة العمية. صار عقمعو صريح مولاي عبد الله اشريف هم انقيمين على الكسبة وقد كانت موضوعة داخل هال المشهلية موازعية بين ثميان حرائل حشيبة، والهم وفياء الآن، من هسؤلا النمين هي الأسيلة التربية و

 [الحاج) محمد بن عبد السلام القصري الطليعي أصلا الورابي داره وقد سجل الله على ثلاث محطوطها ت ريم 204 ؛ عنام 1224 هـ، ورقم 2 : عنام 1228 هـ، ورقم 903 ء مام 1231 م

ـ ثير ابنه أحمد بن محمد بن عبد السلام - متخطوط رقم 306 ـ عام 1260 هـ.

ـ. ثم البيد عبد الله التصري .⁽²⁾ المخطوط 944 -A 1288 ALC

وك تب وثبكا فقد كان مثهم مولاي عبد المه الشريف به مكان الكتب، وخلال هذم 1947/1368 - علم إلى مقرها الحالي فيمه المنجمد الأعظم في مم مجهد بالرفوف الحثبية لوصع الكتب

وفي فندا الناريج وضع لنثبة النافية مثها لاثحة نتيش على 1248 مقرا أكثره معطوطه ومعصه مطبوع، وصيده النقيسة عبى التي السندسني لفوقموف عليهما وؤارة الأوقياف والشيؤون الإسلامينه والتقسامية أواخر عبدم 1973/1293 حيث سكت من الأصلاع على ما يقدرب ألب بنصره وهي المحطبوط مثهب أمهمائ من كتب التفسير والعقه والحديث، ويعمل من مؤلمات الأصين والمسانيات، الأدب والتراجم والطت والعند

المم العدي طابيروت ١ 23 . 233 جوية جاملوري المجرة قولاه فتجالمواها فيالدانة المامة الإدراك أن 140 (130 £44 - 145).

ف التسميق من الروس بيسيفيد، خ. إذ كا 1390 - 339روليد به کولیت وفاد شین می فیلی خوانهٔ وران.

حيت بن مجيب بن عيب السلام - ارج واب لنه ان ايينوم الاون من رسطان 1392 م

وهيد الله هو دهيم. يوم التشبيس في شوال 1251 هـ، وذكر مقس للمصدر النداج محمد بن خيت السلام القصري أول القلالية، الوميعة اليهرالة التواليث وأنطب

وبين هذه المجموعة قليل من الموادر وأشياه التوادر، وهي التي تقدم تمادج منها حسب سمسل أرقاعها :

259 ـ شرح أرجورة عبد السلام الرئدي في استخرج الأعسال الميقائية بالربع المجيبة الشارح عبد لعزيز بن عبد السلام الوركاني الوركاني الورالي : ثاني عثر مجموع، والثرح مبتور انظرافي، ويتحلنه يامي، مع تدييه بجدون موضوعية

275 مائشة من الاعتراض، لابي حجر العملاني صنفه بحث في اعراضات الميني على فتح الباري، وحمالت وباته دون أن يستوفي الإحالة عنها .

سلجة دمة يحظ مشرفي عليو الي فحدد

361,340 «الإشراف على معرفيية الأطراف، ا أمراف سب أرسم تأليف أبي لقائم بن مباكر : جراف محد مشرفي قديم

بين إصحاقه ؛ تأليف أبي قر مصعب بن مصلم سيره ابن إصحاقه ؛ تأليف أبي قر مصعب بن محبب بن سعود المحتبي الحيابي تزيد هاس عن سعر بخلط معربي تاريخ أواسط شوال ؛ سيحة الجدمة 1131 هـ، وقال سلخنة كست صيحة يسوم الأحلد 10 جلدى الاحرة عن ترايخ أحدد بن المحدد الأصاري، وعقب هد بن السحة المكتوب منها مهادان

359 مأرجوزة في طريقة العمل بقنوس مسة الإسلام؟، والقصد إلى جهار شن العائرة، النتي ابنكره لفلكي البلامع : محمد بن المعمسل ابن كيران القنامي، واستخدم بدلا عن الربع المجيب (8 مامة مجموع،

159 _ ولنمس البؤلف منظومة أخرى في موصوع لترس دانه، وهي ثاملة المجموع المدكون

371 _ ±ديوان# معند الطيب بن منصود العربي • سادس معموع،

414 مركشف الأدى بمعياسان المسالحات من التسادي: « تأليف معمد بن الوزير أحدد اليحدي ؛ في مجدد بغط مؤلفة.

450 مشرح منظومة تحمة الأبصار في أعصار العقبار، لأبي الفصل المجالاتي : الشارح محسد البرويين تبعد الشيخ عبد الوحد ابن عشر العالي اثاني مجموع

501 . القحاف المصاصر برسائل الشيح أنن المراء بأليف محمد أمكي الساصري ، ميتور الأحير وهو تامن مجموع

527 - «رسائل صوفية» لديد المريار بن خلعة القسطني ثم الترسي، عددها 14 رساله، وهي خامسة مجموع،

١٦٠ دبيان غربة لإنبلام بواسطة صنفي البتعقهة والبتعفره من أعبل مصر والشبام، ومسايلهما من يلاد الأعجامة. تأليب علي بن ميسون الإدريسي العماري ثاني مجموع.

732 مالعدة في شرح البردة، للبقني : أحمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري العرفاطي ، وابعة مجموع

782 ـ التقريب البشر في الطرق العشوة تساليعا محمد بن عبد الرحمن الأزروالي افرع منه ينوم 9 شوال 975 هـ . هي نمر

903 _ محياشيك على شرح المختصر الخبيدي التتاثيء : بأليف الرماص : محمد المصطفى بن عبد الله بن موس الجرائري : في مجد

914 ،973 مشرح المحتصر الحديدي: التحمد بن قدم حدوس : الموجود منه مجدان : الثاني والثالث

916_# على المختص الحدجين الفقهي وثرجه للثاني تأمة في مغرجه للثاني عليه المقهن المعربي.

990 مشرح المحتمى الحاجبي العقهي»، تأليف عبد الرحس بن محمد بن محاد القصالين الجرائري النصف دأن، في محمد

وتكمين المعبيد وتحميل التعقيدة لابن غاري. تتوزع مجمعاته بين الأرهام الديه، كل رقم به معجد : 978 ، الربح الأون.

عند الى بروكلمان في التاريخ الأدب العربي، : الترجمة العربيه
 ١٤٠٠

عن البوات ابن كيران (يرجم إلى سئناهر بقظة النعرب الحديث)
 عن البوات ابن كيران (يرجم إلى سئناهر بقظة النعرب الحديث)

991 . يستحة أحرى من المجمد الأول

989 ، الربع ،شائي،

993 ء الربع الثالث

990 الربع الأحير

992 سعة أمرى من تربع الأحبر

全 台 ☆

وبين أصوب المؤلفات بحرابة وران تثير إلى خمسة بعادج

155 ـ الغمس الأخير من اصحيح البخاريات وي مجلد يعط أدناني عليق عد المعدة الأولى، وكال سامه في عقب شوال من منه 505 هـ، كنه ـ بشطه معدد بن عبر الهوري، وديمه بسبد بمحارى من طرعق روابة لاصلى

458 ـ (الكتيسة الكامئية) لابن العطبياء في مقر جاء بهامش آخره : (يوجد في الأصول المكتوب منها ما ضه ، إلى هنا توجد هذه الكتيبة، ولعل مؤنفها (حرمنه المئية قبل بدمها والله ـ تعالى ـ أعلمه

ا د ، «لفنوحات لمكتباً» لا عربي بد بني البيمر الفاشر وهو الأخير، يخط شرقي، وجاه يآخره ا «وفقه سنجه ، باجمعها «وند عني سحبه بخط مصنعها منه براميه ، داخمتها «واد» بحث وإندار عنى برعان النابر ابراغيم باسري حافد دار الهجرة (48)»

519 مقافيرة المحتجه للشيخ محمد المعطي بن السائح الشري العدري، محلد من تحرثه 48، وهو الأول فيما يظهر، وعند بدائمة وبهايته كتبت تقدر ينظ الكتباب لأملام الجرائر وتوسى وطرابدس يخطوطهم، مع إصافة ودم هابم أحد المقرظين،

784 ــ الكشاف لمزمنجشري : الربع الثاني في سدر بحدد أشدلني عتيق، فيكتب البعض أحرم ؛ أن خطبه لابن بري حديما تحققه الكائب من كتبه وثاليمه، والقصد قيمه يظهر ــ لابن بري الدري.

* * *

و من هده که او از رأمود ومی دیم حراسه علی المدوم ا یمکن آن تعرف حمله من أعلام وران

 أعالام المنطقة حالال القرن الهجري 16/10 وهو كالت أعالام المنطقة حالال القرن الهجري 16/10 وهو كالت ديبان عردة الإسلام، عالان منمون

2 الثيخ سيدي على بن أحمد الورسي الحسي.

3 ــ النقه «رجوبي

4 🗻 عبد العرابر بن عبد السلام الوركابي

5 - بيدي التهادي بن علي بن أحمد الشريف
 ادي

6 مصدين علي اللخلاج الحسي

أحمد بن العربي بن حبيني الجمي الوراءي
 كائب بنص ننحظوظات،

وص الإفادات عن عيد العريم الوركاني والمدكورين في هذه اللائحة : ما يسجله المرحوم محمد بن عيد المجيد أقصبي تعينه على لم المنوه به، فيدكر عن ولده أنه لتي حيدي علي بن أحمد، ووقده الحاج العربي، وعاصر الفقية الرهوبي، ويصبف ، وكان فاصيا بوزان، ومشهوراً بابن عبد

در بدكر بن بيت بيد تعريق الوركاني أبها كانت تحرج بدرائم العرضة

وتعليقا على الم محمد بن علي المحلاح ، شير إلى أن ابن المقرئ اللامع في الحمر السليماني، ومن ترجمة في فهرس ابن حميين آني الدكر وشكاه فيحيه سيمي علي بن حميدان الحسني معمود المحلاج، ويؤرج وقاله ، بشعشاويه و يوم 24 ربيع الثاني 1263 هـ

أن بن حبيبي سابع المسكورين في اللائحة، فكان معارد من أعلاء وران وكان بعيد الحياء عام 1864/1280، ويعرف من أثاره ثلاثة أوصاع الالرحلة الورابية المعروجة بالساحث المالكية، دونها من رحبته مع أثارات وران للحج والريارة عام 1269 هـ، منها قطعة من أولها في الحربة العامة وقر 1012،

الشاني ٢ من آشاره : حكماشة، هي حجم صمير، بهما إعادات عن حياته.

الثانث : فهرس اشيباحيه، منامم درهرة الاس، فيمن غيب غيب من التباس، بوران وقالي، منها مصورة في للخراسة العامة رقم 829، 0:8

ودالإمناضة إلى أدّ حنه العدينة برايف سرحا لأشياحة ومرافقية من وران

المحمد بن أنصاح عني البرسوسي الأصارة التوريي المستثناً والبدارة لمه معرفية بالقفية والنمة والنحو وانتراثين

والحساب والسعيم، مع نواضع، أحد غر الرهوبي، وسيدي على بن أحمد، وولسانه الحساج المربي، وتسوفي بسوم المسس 8 سمر 1261 هـ

ومن المدكورين في هندا الفهرس * تراحم لبيندي عبي بن أحمد بن الطبت بن محمد، ولوالده وجمد وحد والده، مع انجاج العربي

وبراجم جرى لمبولاي لتهنامي بن محمد ووالنده وأولاده

ومن المترجمين الاخرين من وران ، محمد بن أحمد الركاري ثم الرزاني رفياق المؤلف حصرا ومغوا حسب مبيره

ثم محيد بن قاسم الصواف، إمام جامع وزان ومندرسة ومؤدته بعود من أربعيث سنة، وبه يند في العنوم، بوفي عام 1240 هـ.

ثم عبد الله ين أبي بكر بن تحصد السهدي امورامي برين مكنس، وشارح المرشد المعين

ثم عني النجلاح كما بينا وشيكه

وخارج وران استطرد ذكر السيط يوسما الحاج حد العقية الرهودي وذكر أن مرارته يعرب منشرهم يوسط فبيشة



سيشتمن هد المفال على العناصر الاديه

ولاء مقدمت

الذي : جهود جلامة المنك الحسن لتاني لصالح انساب

قَالَتُ الْمُكُرِ الحِلْسِي رَبِيحِ الأسلام في تنفوس واعام صحوة سلامية علميه وفكريه.

. aaiaa . 1

برمر عيد الشباب إلى عدة بمان وغير، فقت تنمو
وتكبر في سوس بشعب المعربي بحيث تشهيد كنل شبه
فغير به بعد عر حبيب لأب سفي أسعري بحرم حا
تجاور حد العبير، وبها فوق ادراك لخيال، بنفيه عمير
حا ولالم داف به ربوحيته فياب وعلم بير واعت حبير المعاد داول بالا والدارة بيام الدارة بيام الدارة منيا موس عد بحير المعداء بدارة بدارة بدارة منيا موس عد بحير المعداء بدارة بدارة بدارة بالا المعنى بيانا ولا المحرب كند وحبه عداد بالا المعنى بيانا ولا المعال بيانا ولا المعارة ولا المعارة وليا ولا الخيال جمعية ولا المعارة وليا ولي الحيال جمعية ولا المعارة وليا وليا المعارة بدارة المعارة وليا وليا ولياناك هذه بدارة المعارة وليانا ولياناك هذه بدارة المعارة وليانا ولياناك الشعب بعيد المعارة وليانات الشعب المعارة وليانات المعارة وليانات المعارة المعارة وليانات المعارة المعارة المعارة وليانات المعارة المعارة وليانات المعارة وليانات المعارة المعارة وليانات المعارة المعارة وليانات المعارة المعارة المعارة وليانات المعارة وليانات المعارة المعارة المعارة المعارة المعارة وليانات المعارة ا

پیماہ: دیں تیے طے لیاں بھیو بھیو بیمنٹ بہا و بریات طور کافیجا ش

"يوم "ه . سعد سعدة سوجه ويحمى أعده مصارية عملاقه إذا ما هيست ومكالساتها ومسترى لد لد لاست دية داخل وسال لاشد م سيد له شه فيلاد كديث وثبة علمية وتبافية عكست معاجات تجاورها كل التعديرات والاحتمالات، سي كاسد رافعا لكل تعوم طعوح بهدف إليه المحفظون سمنائلون أيام اعتلاء جلالة أمر المومين لحس الشامي أيده شه وساره عرش أسلافه المياسي مند منة وعشرين سنة حنت

ويعيش شعب شوخ الاعترار بيانت و خر حلقة هر حسات الجزام الأمني مكملا بدلك إحكام الطمأنيسة على سائر أراضيت المعربية السافسة الجمرة ووادي الساهبة فيكمن بانتهاء الجرام آخر فصن من فصول معجمة التحدي الصحر وادة، ومن أهم الفكاسب التي حصال عليها شعب

سمل جهود جلالية هذه الصحوة الإسلامية بسياركه، التي عدد السياسة مساحة في داري عدد والسياسة والسيارة والسيارة والسيارة والشارة والشعالية التسارة والشعالية والسيارة والسيارة والسيادة التسارة والسيادة المسارة والسيادة السيادة المسارة والسيادة المسارة والسيادة المسارة والسيادة المسارة والسيادة المسارة والسيادة المسارة والسيادة والسيادة المسارة والمسارة والسيادة المسارة والمسارة وال

ونقي . . د كم ميه كان بينه بنايلة هي الاسان عال بنوعيده بالاساد الرفتياجية يتوقيع المحتبط ونجرانه عنجم التجيول بناجرات أنده المعلوم عن مصححة لأنه

2 _ الحيود تحسلية لصابح تشاب

مند بشأه جلاله بميك الحس الشائر نجب وأسده رحي الله عشه الصب اعتمامته على بطوير أفكار الشيناب السرابي، وبوحيهم وجهة فكرينة وهلمينة بمكنمه من التراع حرينة المعرب وبسالته بساء مصرات يكفيل سنه الاحترام والتعدير من صرف العير،

وقائل فالملله لأكفيه معربيته برازا الحلاا توميية بمندان عمى تنوج عداني عني يحمدان مثاب الطموح لعنم يجبيع مناتحين كلمه عام من معنان قديمه أو حديث أوجه إن دخل في المقيد الثنائي مي عبره حيى أصبح هو المنظر وانتجرك لكبل تحرك وطنيء في فثرة اسجان الوطنية المعريبة أدجين أصحت سطات الالتعمال بحاضر القمر البلكي وبجيث وسأثال محاولة الدالة على محمد الحامس، البدي أصبح البدال يحير أمرة ك حديث علك لم وللالبين ده تنظيم لحرله والا والله بالاصبح عليه تبعي بالراباط فسيد أصيح جدية منجركة توجه العدن الوطسى، وتعرس جمراته عن تقوير كيات الأنه ولما بيحث مقطات الحدية تحد أن ملك البلاد هو الموجه بكيل لتعركات الرضيعة، وأبت سيدعش مصالح لاستحبارات لأجبيسه من دفية لعسل الوطسيء وملاءمته لأحداث أساليب التجرر المعاصرة تحد أن ولى المهمد الأمير المنقف المسابعة الممدكي الحرثي لحصي المتواه هوا ووجعيط للسيرة للصناة الألهم ويستر ما كان تشعش من حيوية الحصيته وجرأته وإطامه التمدر

ما كانت تنصب له حنائن الوقوع به، ولكن حفظ النه كناب موقى اختيار دهاقمه الاستعمار والعصد لله

عصا بكوين الامير أبشات ولى المهد أنداك جلالة البسك الحس الشامي مرالم شعث صفوف الشيبناب وعبئ عيئة مكتنه من تحصيم كل أحلام الاستجماريين لهفا البعد، بين حصوره لنفء ألف صحبة والناها النبعم رعيم الملوك خلالة منحمد مخامس طلب الله تراء، في مواحية أكبر قادة البيون التي يعلوص عيدر الحرب العالمية أأسته حي يجت منها جائم المال اليم ديم الماطاح فكرة السلام تبعرت طرحا فاريناه أبى تالناك الشنارينج إلى معز الأمير شائر صعمه والده أمدك أنبخص إلى طبجه ينقى بها المبك ذلك الحطاب، الذي شكن منعطما هناما في تحريج بجرز البغربياء ويعده ألقى لأميز الشاب خطباب ألهب فيبه حمدتان المبادر الموطئء ولفت القسار ممثلي السمول المتواجدين بالمعينة المغربية الني بنعت أهمينها إلى حيث لم ينشط معمهم التحلي من حصيف من السيملره عليها، ولم بني ما يعكر صقو سطريها الاستعمارية أيس حطاب أنسك رولي عهدم

من هذه المسالم الساررة في ساريح كفاح الشعب المعربي، إلى العسل بجاد والشجاع الدي كان يقوم به الأمير الشاب من صربه إلى الدور الذي قام به صحبة والده أبام المحتة، إذ أصبح الكانب والمترجم والأبيس والوامع لاحمالات مجرى الأحدث أصبقسه وهو يشد أزر والده في أحلك قبرة عرفها مثلك في تاريخ الإسابية، قام الأمير الشاب في هذه المرة بأعظم نشاط وجه الشباب أرصد قبراته والشدار مو هبه لمالح الشقلال المعرب وجمع كلمة أساله رحم الفرقة والمحرثة التي أصحب عبها البلاه بحكم المصابح الاستعمارية ومن خلال جهود وبي العهد المتواصلة أصبح المه على كن لسان معا جعن الأمير الشاب معقد أصبح المه على كن لسان معا جعن الأمير الشاب معقد أمال كن شياب وصنه والأمة المربية جمعاء.

ثم تصاعف اهتمام خلالمه مشؤون القيامة مع مطاع الاستقلال عصل جهاد العرش والشنام، فقام ولي المهمد أمياك بنقسته محقوما بجحافل الشياب المعربي يقود أهم عملية بحدى بها المعاربة عهد الاستعمارة وأدخاو بها عهد

العمل والجد والبدء عهد الاستقلال حين قاد ولي العهد المحبوب لأمير الحس صلية التعشة النوطبيه شاء ساء طريق الوحدة، ويوظف مواهيه، وقدراته انعصة والفكر ب وتجربته الحبالية لتأميس جيش معربي يتؤطره الشيباب المعربي مستلهما تجربه من نبقت لهم محارب عن أأبساء الوطن الصالحين، وما أطل الشهر الحاسن من سنة 1956 حتى كان الأمير الشاب بقود منعسه أون استعرض تعرف المملكة المستقلة لجيش عصري لم ينس تجنارت حب المغربي عبر قدربحه الصويس، ولكن بمكر الأمير الشاب مكتبور القاصون وحطبت عصره أومفكر وفتنه سأن معلماته جديده حييات بصوح أنة وعظمه فأندا وتنار بصان ومعداء مراميت وبرعابته وفداديه ويحطيطنه بقيت لقواد المستجه بصاكية سابة في قونها صبقة في تحد بيت عصبة هي بلاعها بع عقد بد البلثجاث لحرابة وما حمار الامل اليديا صبيم خبراد عالمانا دون تحصيه نجردته سکرت رفتاه رلاحیر اندا پیرمن علی مسام خلاف بشيوو التناب لمده والعلم علي تصور افكاره وللحبر طفت جارہ حمله

وإذا منا ألقى العناص أو غيره نظرة على أوصناع المعرب اليوم، وقايل بين لإمكانيات والوسائل وبين المتعدل والدخراء والدخراء والمحدد والمعرب حلال فترة حكم صاحب الجلالة بين معرا عنه من خلال المحاصر والأورق والسجلات، وعلامها بدعن في المحث سيد ك أن المعادلة كان ينقص أصحبها سنة 1961 عدم سحد ورا غيرية جلاله النفاك الحيل الدين ألما من أشأته وتعطيط إلياته ويعرين وأسترجاع أجراله، ومن هذا أحد العنهام خلاله بالشاب في هذا أحد العنهام خلاله بالشاب في أخذ المنهام خلاله بالشاب في أخذ المنهام خلاله بالشاب في أخذ أحد العنهام خلاله بالشاب في أخذ أحد العنهام خلاله بالشاب في أخذ أحد العنهام خلاله بالشاب في أخذ أخذ المنهام خلاله بالشاب في أخذ أخذ ألمنها مخطينة واحدة من خطب صاحب الجلالة العلك التي ظنت مثارة هندي برم خطب أمراك مسماء في ملكه الذي خريق العمل السليم شمب أدراك مسماء في ملكه الذي محور هذا الحديث يدور حول بعض الفقرات من خطاب محور هذا الحديث يدور حول بعض الفقرات من خطاب محور هذا الحديث يدور حول بعض الفقرات من خطاب

جِلَالِتُه يَرَمُ الْأَحَدُ (7 جِنَادِي الثَّالِيَّةَ 1393) (8 بَـرِيبُورِ 1973) حَنْثُ قَال

معني عربر حاجي مئة جديدة قد أطلت طينا بعد ما الصرمت منة منيقة بالأعمال الحبيلة والمنحرات، مربع لد وعدد ماه معم الأعربي، على السنة عاصية لا أن منه عث ملاس

وقد حيارتما جهد المسطاع أن تحقق فيما الهدف، وإن كان البعث الإسلامي في نظرتا لا يمكن أن يتحصر في سنة أو سنين، ولا حتى في حيل، سل عليه أن يبثى بعث مينه مدى العصور ومدى الفرون، في تحدد والتكار وحتق وليديد

وقد أرده أن يعطي لسنة العقيدة هاته التي أشرقت عيده وبطل عليما أن بعطيها مدبولا حاصة بهداء فأردها أن تكون سبة الانطلاق الاجتماعي والاقتصادى المبني على شد كيتنا الإسلامية، الاشر كية الميمريدة، تلك التي ترمي التي إلى إيحاد الثروة فتورعها أحس ثوريع، لا تقتر العثي بل بعني الفقيرة ولكن هذا النوريدع وهذه الاشراكية، وهذا التعالى أن يكون له مداول أو أن معتمد على قاعدة متيته لا بمكن أن يكون له مداول أو أن معتمد على قاعدة متيته الدارية إلى أمرة وإلى شباب وإلى صوعته سدا حاصت ورابوت الأول وأرسلك إليه أومرها مكتوبه حتى تحصد الشباب وطاقات الشمالية لنعمق في إطار الإدالا المدرية الممكن من سد العجر والدوس الذي يدفق

و بسي لا أريد ودو في درصة وجيس سرح لله العريز رشاب العزير ما في الأسبب التي دعمتي إلى أخد هدك الترار الدي من شأدة أن يجتد الطاحات للعمل سنين في الإدارة فلك أمه كما حيق أن قلت في خطابي المكنوب، إن الجاحسات فتكاثر وتتر كم كل سمة ذلك أن النسل يترايد، دلك أن تدخل الدونة ذلك المدخل المعلوب والمرجوء لا ذلك التدحل الديكت توري المتعت المحموب إلى المهدال الفروري الوجب أن سكثر كل منه المحموبي إلى المهدال العروري أن المحاري، أو المحاري، أو

الصاعة التقليدية، قترى أن تدخلات الموية عبيها أن ١٥٠ ياستمرار الأخد بيد الرعايدة عبيب أن يكون أجب مستمر عبي منتظع ولا سبب أن معرية القصاع الخاص عن شأبها أن تحمي إلى التعلاج الحامل دلك التبيا الله المعلى المعلى أم الموردة للا راء الراء الداردة المعلى عبيرات عبيما ويعطرون عبي عشاكل عبيرات عبيما ويعطرون عبي عشاكل عبيرات عبيما ويعطرون عبي مشاكل عبيرات عبيما ويعطرون عبي ما للاقية المدونة من عراقيل بين المعدد عن وحمد المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المعودة أولك الشباب من منطيب بهم الممل في الإدارة المها المعودة أولك الشباب المعودة أولك الشباب من منطيب المعودة أولك الشباب المعودة أولك الشباب المعودة أولك الشباب المعودة المعودة أولك الشباب المعودة أولك الشباب المعودة أولك المع

اللهي الاقتال من الكلام الملكي المامي.

ومن هد بعده وجيرة كان جلالته قد وجه رسالة بسرياح 6 سابو 1973 إلى الورير الأرن أنداك الأساد المحترم أحمد عصان معمه فيها أومره السابلة لإحداث لحداد عداد عداد المحداد ا

ود هم اصب إلى الشاط الذي خطي بحصة الأحد من ميرانية الدوة من أجن بشيبة الدوارس والمعاهد الثانوية والجمود الثانوية والجمود المساسات الدائمة والجمود السوصلة لما يوجع الاهتماسات الدائمة والجمود السوصلة لما يتحد المساسات المائمة مقدر تكرين شباب مثملم متحصر شاعر يمسؤونياته مقدر نظروف بلده

إن هذه الجهود التي حفظ بها وماد عديدة تعيده جبلالية النساك العبالم أصحت تسؤتي أكبها في شي الهجالات، فحدش الأمه الذي هو واجهة المتجارها، ومحلط امالها لصيانة مكاسبها من وحده أرضها إلى فيهن أمن كل فرد من أفرادها أصبح كنه يتكون عن الداجنة احداد في وسائيل النميم منا يشي تصوره وبجنده قواتيه فكريب وسائيل النميم منا يشي تصوره وبجنده قواتيه فكريب

و لإدارة المديب أصبحت سبر بحسوية الشعاب متأهل لنبوء كل لعناصية مكن حدارة، معا جعل الأمل معتاها على أن يكون العطاء في ترايد مسام، وحركة عارضة بسمج لركود، وتبيد الروش المديث ويعصل الميناسة لحسبة علم عداد لام سعريب بدرد علم في من محالات المعرفة داخل الوطن وحارجة، فنجد معرسة ابتكر

طريقة علاج لداء ما بوسية جد منطورة. وأحر حصل على أكبر جائزه في ستقطاب انتائج علمية بحالة من الحالات بسطيعات المعربية تعفر معشى الشباب من للدكائرة في شبى المجالات بلقسول لطعمهم شتى النواع بعسارهم معيدين بدلك المؤلسات العلمية المعربية ساق مجمعا وتليد دورها كمعمول إشماع علمي في هذا الجناح من الدين.

ومن خلال اهتمانات خلالته بتبانا وطنه احتال المعرب مكانة ترقب العرب والأفارقة في ثنى النظاهرات مراحمة من أصبح من أصبح التباب المعربي بمودج الإدراك إحمدى دول المالم الثالث مكانة حصارية معدرة.

وم ترخر به المكتبات اليوم من محبوث جامعة وكتب متخصصة وأخرى تهم بعلوم الإسلامية والإستاسة بصعة عامة كنها بترجم المسوى المربقع اللي وصل إليه من محمريني عصل قبادة الملك الشاب ألدي جعل هن قصاد الشباب أود اعتماماته، ورأس هرم عمل حكومته، فيم بدلك أنشماب المعربي درجمه من الوعني والتعلم على معد حدة وإن كان المحبود بدي بدل الإدراك ذلك تحطر على درجه وإن كان المحبود بدي بدل الإدراك ذلك تحطر على درجه وإن كان المحبود بدي بدل الإدراك ذلك تحفر على المعرب، وأحدة المكانة المحبود بين عصنف دول، العالم المعرب، وأحدة المكانة المحبوة بين محتفد دول، العالم

لقد أبررت المتر الذي أوردنها من خطاب صاحب الجلاله عمالم أسمية، ومبادئ واسخة الا تمكن الإخاطة بها عي هذا المقال

عجلاله الدلك بعد أن جعل من الدة التي سيفت - ا المددة بهدئيه مئة النصئة الإسلامية، إذ ظبت أحيرة الدولة خلال سنه 1972 جادة في من كن الطوق لتي من شاتها أن تطبع كن العمل في شي المحالات بالطابع الإسلامي، فما مكن والحدد لله من تكوين شباب قوي مددة مدرك لحدوى العواله تحت فيفت واحده واع يما تعد به الوصفية الإسلامية من نصر في السلوك، وترفع في

القول، وأتران في التحرث، قبيدُ بلبك من على وجه الأرض المعربينة كن غلو في المعتقد، أو ترمت في العب سه، أو تطرف في تتصور والبحث والحوار

وبعد أن أصبح الشباب المعربي بقضل المساسة الرشيدة شاها سهل عن مؤسات بحدم الاسلام من خلال لوجيهانه الصحيحة دول تقريط ولا إنراط، وبعد الا ثمت الإحراءات الساسة والوطنية والإدارية للعربة القطاع الحاص بالمسكة، أدرك خلائمه ما سيئرتب على بعث و المعطاب القدرات لشاسة، وحتى الا تستساس جهاب للعامل التي ستعرض عليها أعمالها التعامل مجها رسج في لعوس فتك الشباب الروح الإسلامية عبر الشخصية المعربية وتوحالها الإسلامية وأعمالها الإسلامية ما حد ما ما ما حد المعربية والمعربية وأعمالها الإسلامية المعربية والمحالية الإسلامية المعربية والمحالية الإسلامية المعربية المعربية والمحالية الإسلامية المعربية المعربية والمحالية الإسلامية المعربية المعربية والمحالية الإسلامية المعربية المعربية المعربية والمحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المعربية المعربية المعربية المحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المعربية المحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المعربية المحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المعربية المحالية الإسلامية الإسلامية المحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المحالية الإسلامية المحالية الإسلامية المحالية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المحالية المحالية المحالية الإسلامية الإس

ولمجموسة يبهم وبين هده انظاهرة التي منفرع تكوينهم من مجنوب الوطني، أحدث جلالته الحدمة المدنة المدنة التي طنب من خلاله المونة بعيف إلى التكوين النظري سي تلقاه الشبات عي المؤسسات بعسة الحامعة، تكويت محر عبيف يطرح بين أيديهم وأسام عيمهم الواقع بصوره التي تتحدي العلم والتحليل النظري في كثير من الحالات

وهما من غير عمله جلاسه بقوله ۱ اويمعرفون على مشاكل أمتهم وطبدهم ووطبهم، ويتعرفون على ها بالاقيمة الدولة من عراقيل بين متخصاتها وبين إمكانياتها،

وقد المكر جلالته في هد الحمات بهجا عاديا حديدا كال حديرا با بعن المعاربة الله ما والمغريات الاقتصادية بصفة مسموة قلله قال خلائمة بأن الاشتراكية المغريبة تهدف إلى إعساء الفعير وترك العثي عد لا عم صد حد و برا بساك أو رئس أو رعب أو مصبح المتطاع أن بنادي بهلة تسبداً الاقتصادي قبل حائدة و بطلافا من المدينات التي حائب بين كان واحد درانة و بطلافا من المدينات التي حائب بين كان واحد مرانة وبعد بالمدور المحدور المحرب تمودي المحدور في الجامعة عام الحدد بجارت المحرب بمودي المحدور المحرب المحرب بمودي المحدور المحرب المحرب المحرب بمودي المحرور المحرب المحرب بمودي المحرور المحر

. دور جنلاله المصلك في ترسيخ الإسلام وبعث صعوة إسلامية علمية وفكرية

و في بي كن ، بين قبر بو لا عبيد من .. د. با يعدد على المعدد على المعدد على المعدد على المعدد المعدد

والحلاصة فإن حلالة الملك فوق طاقية التعبير واعظم الدرسات أو يتم الفلم يكل عطاءاته، فهو

عالم المسلمين اليوم، وعشري المفكرين، ومعدد الإسلام مع مطلم هذا القرن

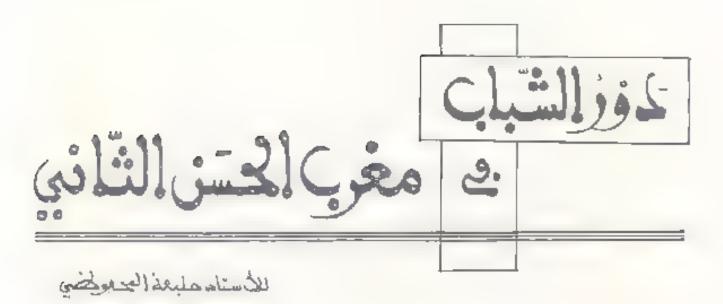
إن من تدكر بطال جلالته لابد أن يحكم أن في أجره معجزات، إذا خفي جله فيان المسبرة الخضرء التي أرحمت للمغرب حقه في اجترج ع أن عليه الصحراوية التي طلب وسمى سادته عبيها قائمه غير فابن المسبرة التي أدهشت إلى الديرت الله الا بر ومن عبيها، إن تنك المسبرة التي أدهشت إسان من العسرين، ولا شك الها متكون كملك بالمسبة لنقري الواحد والمشرين، وألني كانت مؤطرة في أعلب جماعتها بالشباب لتبرر أن جلالة الحسر الشابي عظيم الإنساسة، وحكيم المنوك، وعبقرى الأدكياء أمد الله في عمره، وحمله في صالح الأعسال ذكره، وأفر عيسة بولي عهسم الأمير المحدود سيدي محمد، ويصنوه المعيد مولاي رشيد وكاهة أمراد الكريمة.

و و اقتصال حكمة الله أن عضع على عائق خضاء المسطمين وأمرائهم أمانة خلائته في الأرض قدس بدلك على رأس مهامهم مسؤولية الذود عن الشريعة والجغاظ على بدين وحمامة المجمع الإسلامي عن كل ريخ أو صلال مبين وقد امنار المعرب الإسلامي بنماقب منوك يرزة جعنوا النحاظ على الإسلام والدفاع عنه فيما ورزة البحان وبشرة فيما جاوزة من الأقطار مهدتهم الأولى رقام من الأقطار عمدتهم الأولى وبن بيهم علوك شرفاه من أله

البيث الكرام. في طبيعتهم أملاهما الماوك السويون المنصوب عن دار السلام • •

جلاته البذك البسس الثاني

أربة المنخ عجيت



ويحن عيند الشناب، وكانب فنك طلاقم، همت القلوب دافية ومتمثية، أن تيقى الأيام مبدى المدهر شياب، في حيناة عبدًا البشاد الامن الاصل المنظمع إلى المعنالي والمعاجر،

فاشتاب عبدة الحاصر، واحيرة العدا، وجس السير، ومن ثم كان تكريمه بعيد حافل كل سنة، هو يوم حيلاد صائح المعرب الحديث، وقائد بهضته الميناركة، ووائد مطامحه وآماله، صاحب الجلالة العدك الحس الثاني.

ويان كاست الأعياد لإحياء الدكريات، أو لإدك ورا الابتعاث والتعاس المين أو لتكريم الرواد والداء والأعدا من حق الدي منح البلاد حياة جديدة علياء أن تعلد عيد ميلاده بالمهاهج والأقراح، عرفاما بالجميل، وتقديرا لجس الشادة، وشكرا له على ما وفقه الله إليه من صالح الأعمال نجير شعه ووضه.

و بانستا مبدئ أكثر منا تمدك لإظهار فرحشا نعبد فيلادث يامولاي، وما أشه خال بحال أبي الطيب عبد ألف عام: يوم تحمر على صآلة فدينه تملكه 11 قهما اسدي مرى

وئڈ قد من میزوج انتہاں ودعائمیں۔ یہ علی یہ نے وبحث عمرات وسند نوجیهائٹ

ولد يدال إن شعوب هي سي اسي الأوطال وهي التي تشيج التاريخ، وهي لدي شعد لا عمر مراحل القيادة ولكن ما قيمة هذه الأوطال إن كانت تصورها القيادة الرشيدة ؟ وهي يخطبط فيها لمسيخ هذا التاريخ ؟ وها بحرث هذا الشعوب ويدلها على أمهل الصالك ؟

فين لوقاء أن بدرج في عيد مبلاد الأبها بدلك بهد الرهاد والمراد والمستاد بحبومه الأفكار والمستاد بحبومه الأفكار والمبلوب، وما فائدة الحياة إن خنب من التساؤل والامال ؟ ومادة وأي حياة في حياة الحراني والمقانطين والمشائمين ؟ ومادة جي فيرهم من اليباً ل

ومن وجب الشباب أن يجدد ثقته ننفسه وبيبلاده، وأن يزداد تعيفا بك كلما حل عبد مبلاك، لأنه كان الساعن بك ومحط الهمدمك ورعايسك، ومسد الحطوات الأولى في عهدك الزاهر ايوم بايعك شعبك ملكا وإماماً.

ولا أدل على هذا من ورد في حطابات المحياة ندر السلام بماسية علان التعلق الإجبارية المدينة، يوم الأربعاء : 14 محرم عام 1361 ما المودق ليوم : 18 يوبير المدينة 176/6 ما المودق المدينة 176/6 المطبعة ملكة 1960 - 1961.

فقي هد العطرات السيعات كانت بيناية مع نشيات في عائر أنجسني وكم عام بالجال عاد داد كان الله مراك اهتمامات بالشاب ومجالاته، بعد كان ربي عهد رب معيم دارانه معالمه دو عداء عاد المسلما ولي معه وبالساهد والجهد والعرق، طريق الوحدة التي كانت العطوة الأولى في استثمار الثياب ثم تواسد بعد ولك ثقاداته الميمونة مع الشياب، في تكوين الجيش وتطعيمه بالشاب رقي نأسيس الأمل بوطني وتأطيره به،

وما مرب الشهور الأولى لتوليته خلالته مقاليات الأمر، حتى كان هذا الخطاب في اجتماع دار السلام، حيث خص الشياب بأهم محتوياته عركر على نقط ثلاث، هي ،

ر إشراك الشباب في شؤون البلاد

ـ دعوه الشياب للعمل من أحل للوغ الأهداف

ر أمثلة الأبراع الحدمات النتطلية س الثباب

منى البيطة الأُولَى ثان حيظة أنه

إن المعرب بحكم حمالت يتكون المواد الأعظم ص حكامه من شبان، لا يراد عبرهم على العشرين مسة، ومدا وجب إشراك شمان البلاد في جميع شؤونها، لمدكي فيهم ملك الحيولية الذي أعورتهم طيئة المسوات فاحراد

وبحرج من هنده الفقرة بشالاتية عسامر ، فسكسان سينكه جلهم من الثبت ب، ومن ثم وجب الأعساء بهندا

سود الأعظم من حكانها ومن هذا لاعساء الدي بكون الدينة الساهين والإعساد والمكوين، تأتي مرحله إنه تأثيب مرحله إنه تأثيب البلاد في جميع فؤونها، ثم إن الإشراك في شؤونه السلاد، من شأنه أن يساكي الحسوية وروح الحساس مي مؤلاء الشباب، ويعتم أدهانهم ويساعد ما يسهم ويين الأماق الكثيرة التي تشوسه من كسان في مثن عمرهم، ويعتقب موافيهم ويدفع بهم إلى مافيه منع لهم، ولوطنهم المدي من أوجب ورحبات البرور عبهم في حقد، خدمته وإعلاء شامه والسير به في إطار المشروجية إلى الأمام.

حق إن رعايه الثياب مسؤولية ولمائة، فتكويسه ربح واستثمار وصال سلامة الوطن، ورعايله ولمهناه يشعله بما ينقلع، فيسائلة للله من التردي من المهاللات والشعب والمهامرات، ورادما من الإمرلاق في متاهال، لا سود عليه ولا على وظله بجير في حسن الأحوال،

وقد كان رائد السباب أعرم الله، وفيا في تعهده عهده السباب، قسى له سدارس التي احتصنته وهو في اليماعة أو دونها، وأسس له المعاهد الطبا والمؤسسات الجامعية التي أكست تشيقه وتنوجيهه وقسح به بسالبشراسج مجسالات الحرية، فتحددت لمديمة الحصيبات التسافيم والاحتماعية والرياضيم، وادت هنده الأحبره دور اكان لمه معموله، في مراء فراع الوقب التالث لدى شبابه

وفي حولية بوطنية قد يرصافة بالعجافية في سيسات المبلية، والمنظمات المهلية والتقايلة، التي هي شابها في موم باللوعية السياسة والتربية موطنية، من حيث التعرس و أرجيان المساوة المتابق السياسية والتقايلة، هيا المبلوة المحصرة، كانت مدرسة قائمة سائية في الوطنية وكان الشياب أول من انشمان يها، وترامي مستعف في حياس عراطيرة في أحصابها، وكان لله النصيب الأوفر في تأطيرها، كما كان له وما وال حظ مشرف، في الاصطلاع بستؤوليات ما بعد المسيرة الخضراء

به بعيد ورعاية مسمن بندهم لبات معرب الدارية ومن جلالته بعدة حفظه الله يسمر هذا النميد والرعاية وقد ساعدت الساحه في إيرار النمائج المحمودة الذي كثير من شبب عوامل أحرى من مقومات شخصية المعربيه، وأهمها الأصابة: بالشعب المقربي أصبل، ويطيب المدكير بهذا في غير وجن، ويس هو من قبيل شهادة الأم والحالة بحال العروس ، وشبات المعرب سيل أرودة ركية طيبة، ثم هو شهارها وأريحها المورب سيل الرودة ركية طيبة، ثم هو شهارها وأريحها المورب سيل الموردة والمحالة العرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعربة المعرب المعربة المعرب

له لما يه منؤمن بنغممه، منتم في التجماله، وفي وطبيته، معتد بمؤهلامه، بشأل في مبادرات ومواقعه، حنامم عير هباپ في الدفاع عن كرامته وعرة قومه وشرف بلاده

قد يقال ما بال هد ؟ وعد يتحدث ؟ أنحب قله سكند م سوء د المسلائك، دي * الدال مدار الحد سالي * ويدال د سفع حبوا الله دخفلاً الواد الا تفرط في ايل المدالج * اللاك

فنت ان القوال ما ابراندو فيسب الجاهية من النقاد وما يعودنه عملي وما هو طيعها فنندي من الأدليّة ما يشفع لى يهدا الذي أعوال في شناب بالادى

حقا إنه ليس لدنه شاب من الملائكة، وتكن بديب شبب من خبر شبب الدنيا وإن كان ثقة استثناء عبد من شده وهو لقلبه عبديم السببة في العساب والاستشاء في العساب والاستشاء في العساب ويرجد في المرعو الله والشيوح يوجد عبد وعبد الباس، من توقعه يهم المس في بين الطعونة الأولى، وتكنه ظاهرة لا مبلغ ما مطلق عبيه لفظ شبة، في الشعوب العربقة الأصبة

وإذا فليت أتكم في الثوافر وإننا أكتب عن المحمة لا المرض، عن الدين كاشوا في آيائهم وحدودهم الحباء الأباة والدين أصحوا بعدهم وبغض الله، وحهود الحسى تثاني رعاه الله الوارثين للله الحلال.

هؤلاء هم الدين أكتب مهم، وهم شباعه عهد الحس شابي، وهم الدين عساهم بالإشراك في شؤون البلاد، في لفترة بسامه الذكر من خطاباه الكريم، حيث فرر خلالمه صرورة إشراك الشياب في إعلاء صرح معرب الحسن الثاني

700

وفي العقرة ". بنه مد ، رد بي "حص مبدئي في شأن الشباب المعربي الناهص، تجد سياما أعرم الناه، يوجه دع الله على المدالة وصفاؤها ورعالها وعود المامية عامة لشباب البلاد، ببعمل من أجل بنوخ الأحد في الكميلة بتغم الوسل واردهاره

قال جلالته أطال الله عمرم

فع ليات بيلا، لمول تثبياء، سد في نصحت با الله والمعاليمة تنفير في حد بنوح هندفت التومية المتوجاة

و بمدئة، وهو عبدتها في المعرب آمير المؤمس، م كان أعاد عن الراحلة الاشتائية في خطاب الثباب عبر الأحراب والنقابات

كن في إمكان خلالته أن مخاطبه أي عله من شعمه دون صفية من الصفيات وتكسبة وهو النحر الأصيان السبخ حياص عميان المعيارك إلى جنب والسبم المنعم من أجيل الحريثة، يعرف فيمنة الحراسة، وبسدرك يمبيق معمولها العجب، وأثرها الكبير في تنسية الشعوب، واصبي الشعوب لتي تأبي الدن ولهوان، ومنها لشعب المغربي العظيم إنها مميرات معهوم الهنك، في الخوب المعربية على المنادة الشاريخ، ومن أبرر صفات منوك المعرب إنهم كالوا منوك عندن، وما عرفت ملادما في محتلف البطب منوك جوار وحبروت.

والعسر الثاني أميد عله في حياته، ورث صفحت ومدارات القيائة الرقيدة، التي هي نمة مفهوم المنك في معرب

الدعوم به الماس في عارة مصوحته لا يجادها المدار ولا يحجبها استثناما ويراسد المدث الوائق من نصبه وشعبه، أن تكون الاستحاية لها حرة عبر مكبوتة.

وكانب المسجابة، قديمة شباب معرب الحس الثاني، واصطبع بدوره في صدى ويحلاص للإسهام في رفع دعائم النهضة والتقدم، فأنس جاداً على التعليم، وأخر أجهرة الأمل والدفاع لصيانة الوحل، وسى السدود والموادئ، وشق انظرق وطور وسائل الإنتاج... وعمل وما مزال يعمل في صت وثو صع، مهتديا بقيادة رشيدة دان كفاءة عالية، هي كفاءة ملكه الشهم، ومقتدي بأحلاد وأعراف وعادات أسلاف معربة.

وث بنا في هذا كنه، يتمتع بسبد الله محسه وطلسة فريدة، فهو متمنع على أفكار وتحارب الأحرين، وبكنه معتز يعيم شخصيته الوطنية، ومعنى ذلك أنه ليس دلها أر بود مده و مسود عمر مدرياته

فشدا معرب على شاي به في إدلاد ما يعمله و بعداد ما يعمله و بعداد ما الاعتثال مقبرة وله في يطولات أسلامه فلايسا وحديثاه من يحني العشاوة عن نصره فلا يسهر باللبي فوا بي المراب له رضيلنا من الثبلات والاعتبادال والاشراب بعداد من الهور والا دفاح والنهريج

亡 於 令

وبحد بعد هذه العمرة مثالثة من الخطاب، حيث حدد فيها جلالة العابد الرائد، مجال العمر المشباب الدافع الساس الوقت الثالث، فعدد ذلك في الحيادين الاليه

- رعمية المرث.
- بالعهلية للشجير

معارية الأمية.

ساعدة العمال في البوادي وأعدو فم

م مران يكون هند، نعمل الندي يناط نعهناه الشباب، تحت إشراف وتوجيه مرشدين اجتماعين وأباتدة وإخارات الجش والمهندين من الشباب،

و سحساب الشنساب عسدسوه فعسان في محسف الرجهائية وخنصت عسه يم الرعايلة في حيره ساوسة تميدا للتوجيهات الشيه

وبحن كيسرية عرفت بالطموح، وقد لا يقيع طموحي بها كان وما هو قائم من ممل شباب سرب البحس الشائي قد بران بنا حاجة إلى مربق من توشيد الشباب، وشقل أوفات المرخ عبد البافعين من شبابنا صياسة لهم في شبعهم ومكارم أخلاقهم، وجررا بهم من الصياع في مناهات الباطن و بلما أكثرها، ويدما أصحم عبد صحاباها في الناس وعدوى الضاخ كعدوى الأمر من المعماياة، فهسد، سقين بالبحس والانصال، وتلك يومائل أشد فيكا وتكيلا، لأنها لا تحس ولا ترى، ولا يبكشه أمره إلا بعيد أن يكون قيد مات الأون

位 在 4

ومند فهنده كنده بردر المعراب العدل النابيء وهي شهام مدوضع بداسة عند بداء واكل. أي يا كليب عن الولد الراب عن البيد والنبية في تحييان ولا عن عن المدات وها من المدات وها من المدات وها بدال المدات وها بدال المدال بيم المدال المدا

أما المدنك المصلح المداعية في شعبة وشباب بلاداء والموجه الرائد المحدث المدال المدائد القالمدجة الاياليسي أقدر الآل شخصيته القدة فوق المدح، وأنى من شأوه وعلو مكانته مدح الأملام !!

وإني وإن فناتي أن أدرك المندج بينه، عنوسه لا يعونني الاقتبار على الدفياء بنه بمريب من سوسق، وبيرُ بند من النصر، وبمرّيد من السفاد، في الغون وتعمل لجير شمه وبلاده.

من إعلام سبقة

عدمك بزالفاسم الأنصاري السببي

الأستاذ عبد الله المرابك الترغي

ورد أشكر الأستاد عبد الوهاب فللتصور أولا على هذا الاهتمام للذي قاس به رساسي فهارس علم المغرب، أود أن أجدد له الشكر اثابت على ما حسارتي مه لاستكمال حلقه البحث في ترجمه هذا لرجال، ومعاوله استدر له ما يجب أن يستدرك من لسبة مؤلفاته إليه الاسيما والمساسبة في قتب من أجلها مؤلفاته ما فيئت ما ثله وما ترال ظروفها قائمه فقد كال محمد بن أعام الأنصاري بكتبه التي استجدات علها أعلى الأصوات البعربية مطابعة بتجرير باسة غدة علمانها سنة 188 هـ

فقد عاش الحدث الدامي ورأى قيمه من رأى من هناك ليماخر سبته الروحية والعمر بية، وصياع لوحودها المعربي، فالف مؤلفاته وواقع حالم ينادي بالمحود المعربية لتسترجع ما شلصب، وتعيد ما أهار وتحلى ما المتهد فيا أحراد اليوم أن بنيس أهداف كتابات الرجل وما يزال المعس منها ماثلا بين أيديد عنداوله،

مۇنقانە :

الدر لامناه عند أوها يا تتينظر أهي اليعيدمية التي صدر إلها كالاب وبلغته الأنسنة ومقتب أن الدفيق أن تنبشه هي أندونه المراسلة عرا متدرس وأنث ا وطبيعا

عدين عن الكاد والبحاء عن موقعه المجهول وقا حره الحديث إلى المجب عما أطبع عليه في رسالتي الحامعينة (فهارس علماء الممرب عند النشأء الى بهاينة الترن الشامي

أ صدر الكتاب بالرباط عن المعلمة الملكية منة 1484 / 1984 بتحفيق خيد الرحاب بمحصور

عشر للهجرة)(١٦ من ثبية الكتاب ربيقه الأسية) إلى محمد ر دیم انصار فدا عد عسانی کید عامی ١٠. ب (بلعة الأمنية) ليس فيه ذكر لمؤلفه، ولا فينه من الإشارات أو التلمحات مايمهان التعرف عسه أخلع العجب ممة ذكره الأستاد عبسا اللبه المرابط الثرعي في أطروحسه القيمة الصعاة الهارس علماء المقرب مبد النشأة إلى بهايلة القرن الشابي عشر ليهجرته، من أن مؤهمه هو محمد ين التسم الأنصاري. ذكر ذلك في غير ما موضع من أضروحته ب او د محید . الدام الأنصاري بترجمه حاصة ذكر فيها به مؤید ولکو کی وقادم، و بیرسمیج امری کا دوم نظر فيها إلى أنه مؤلف (احتصبار الأحسان، ولمان الأمر أتُكُلُ عَمْمَهُ وَالنَّسِ، إلا أن يكونَ مَهُ مَرْجِعُ صَحِيحٌ صَرِيحٍ يستقد عليمه، ومنا أحسب الأسناد أمرغي يلقي الكلام على عراهمه، فقد سائي من آخر أطروحته مجموعة قبعة من الكتب العيبة والأحرى المطبونة (عبيد عليها في يعشه، فاذا كان فيها شيء فاتما أن نطبع هينه، وأهبع هو عيينه شت أن متؤلف (ينفية الأميية) هيو محييد ابن القيامم الأنصاري، تكون معن الكلام الزارد في الصفحات المتقدمة عير دي موصوع)،(4

والواقع أني حيسا سؤم، تلك الترجمة القصيرة لمحمد بن القاسم الأصارى في العلميق البدي دست بسه وسالني المحمودي وحصم علاء عنه سه في النظري إلى تهامة القرن الثاني عشر الهجرة الم اكا عدم أن دلك سئير اعتمام الباحثين من أبقال الأنشاء عبد الوهاب بعصور، فيهم به ويرن من كسابه وساقش من محتوياته الخرج في طراقته عام و د في ترجمة محمد بالته الرحمة محمد بالته في ترجمة محمد بالته في ترجمة محمد التهام في تربيا في ترجمة محمد التهام في ترجمة محمد التهام في ترجمة محمد التهام في تربيا في ترجمة محمد التهام في تربيا في ترب

ولِم يَسَارِعِنِي شَائِهُ وَأَنَّ أَصِيعَ تُرْجِمَةً بَالِكُ الرَّجِلُ أَنِّهُ سِيكُونَ لِي مَهُ مُوعِدُ بَالِ أُقُومَ قِيهُ بِينِيعِدُ بَرَجِيتُهُمْ وَمَسَاطَشَةً

سنة عوماته إليه، الأبني كنت في غابة من تراجم الرحالة، عايني هي جرد ترجمات محتصره ما أمكن نفي بالمقصود، ونعرف يأعلام النهرسة المعربينة مس تساوت الحديث عن فهارمهم في صلت موضوع الدراسة

* * *

وره أشكر الأستاد عيد الوهاب بمحصور ولا عنى هذا الاعتمام لذي قابل به رسالتي فهارس علماء المعرباء أولا أحدد به الشكر ثابيا عنى ما حمراي به لاستكمال حلمة المحدث في ترحمة هذا برجل، ومعاوله استدراك ب بحب المحدث في ترحمة هذا برجل، ومعاوله استدراك ب بحب المحدث في ترحمة الأعلام الله الاسبما والمحامية التي المحدث بيا بوالد المحدث الله المحدث اله المحدث الله المحدث الله المحدث الله المحدث الله المحدث الله اله المحدث الله اله المحدث الله المحدث المحدث

فقد عش الحدث الدسي ورأى فيه ما رأى من هماك مداحر سينة الروحية والعمرانية، وصياح لوجودها المعرابية فألف مؤنفاته وواقع حاله بنادي بالمنخوة المعرابية لشموجم ما القصية، وتعيد ما أهدر الويجمي هذا النهاك، فقد حراف اليوم أن نتمال أهد ف كتابات الرجل وما يرال أبيعين منها ماثلا بين أيدنه تتداوية.

0 6 6

وعار أن أبدأ في معالجة الموضوع أريد أن أحدد تقد الإشكال أولاء وأرسم الطريق الذي سأنهجه في العرص تابد.

فليما يخص تقبط الإشكال؛ بحن سأم محموطه من المؤنداث اصطرب فيهنا القبول؛ ونسارتنها السننة إلى صحيها، هذه المؤلفات في

٤٤ رسالة جامعية، نوقشت بكليه الاداب يضائن. عوس 1983/88 و الشكر

و نهارت کنیه انسریت ۱۹۹۳.

كتاب الكواكب الوقادة فيمن دفن بسبته من الصبحة لقادة، وهو كتاب يعبر في حكم المفتود

وفي رأي الأستاد عبد الوفات بعضور أن مؤلفة محيول و هاك كناه حراسهة في شبخة م كتاب الكنوكت النوقناد قمص دفن يسبقية من العنساء والرفادة بنية لأجد حصارية الثرى التابن (أ)

- أ كباب بنعة الأمنية وهو مطبوع بد مر مرة حرها بشرة بنطبعة البلكية 1984 بنجليق الاستاه عبد بوهاب شخصور وهو ويف الي نظر النحقق بسؤات مجهول
- 3 . كتاب احتصار الأخبار... وقد طبع أكثر من مرته اخرها بالمطبعة الملكية سنة 1969 سختب لأستاذ عبد الوهاب بمصوب والكتاب مسوب لمحمد بن شام الأنصاري كما ورد في طالبته
- 4 كتساب الأعلام المحمد بن القسام الأعماري. وهو يعتبر في حكم المعقود.
- 5 ـ برنامج المرويات سؤعه بلغة الأسية، وقد
 د ثرد فيه ويعبر أيف في حكم النفود
- المحمد بن العمام الأحماد بن العمام الأحماد بن العمام الأحماري، وقد أورد ذكره في احتمار الأحمار وينشر أنصا في حكم صفقود

أما قبمنا يخص خطوات العرص قبائلي سأمير على عبر المعتباد إد القسم بسدكر هنده لكتب والتعريف بهما ويمحويانها ومناقشة سبنها إلى مولفها، حتى إدا وصحب السبد، أنداك عدت إلى ترجمه المؤلمة والتعريف به

* TO 5

هنده انقول تنقل قاصرة عن يلوره اي حكم فاصل ما دام النص الأصفى بلكتاب محجوبا عند، ومن فوعيد المسطعة المعروفة أن الحكم عنى الثيء فرع نصوره فهل ثبارف فني الأحكام من خلال هنده الناء

ومو كتاب لا أعرف عنه شيث غير النقور، النبي أورده

بعض كتباب البرنجم سبة، وفي في عصومها لا يعيم لما

الصوره الكامنة للكشاب لنجيم في أمره وطبيعشه وحجم

مادته وحتى تدك التصورات الجرئية التي تستميدهم من

1) _ كباب الكوكب الوقادة

فهن تجارف في الأحكام من حلال هذه الدو وهان تكتبي هذه الشول ينصيب فتسوب عن الكتاب في تقرير بعض حقائقه ا

أفنى أنه لا حيار لما، فالمجارف في يعمى الأحيان مكون ريجابية في البحث العمي، طوم معها مجموعة من الحقائق الحقائق، وحوده خير من عابها عير أن مثل هذه الحقائق بنقى رهيمة بالطوف، محجورا عليها في زوية التعجيم، مهداه بالمداني والانتقاص في كل لحظمة بطل فيها عمر جديده أن دنين مستقيم السن يؤيده المنطن

وإدن فسادا عن كتب الكواكب الوف دة ؟ وما عن صوبه ؟

أولاً ؛ أون ما نشار مع كناب الكياكي الوقادة هو

بحديد الاحم الحقيقي الذي وضعه اسؤلف لكنابه، فهو كف برد مكنو من فارد دغيره مدين سخلج بي عين بلو حوده فيم دفر بسبب من لأهمه بد ب و الكوركية الوقادة هيمن كان بسبتة من العساء والصنحاء والقادة من وأكثر المدين ذكروا هذا الكساب النصرو على شقة الأولى غير أنه وردت السمية بصبح محتفة في يعمى المصادر الذي أوردت ذكر الم الكتاب كاملاء وهو احتلاف عين الشيئ مد

فقد ذكر في البندان لاين مريم هكناه: «الكواكب الوقادة فنمن كان تسنة عن العنماء والصلحاء والقائقة (١٠٠

٥) البحسال لافي مريح ، 316

 ⁵ رجع بما لاسية الداعقق ورجع حبصا الأحب
 مديد البحق

ورردب على السبسة بتقيها في أرهبار الريساص (الكوكب الوفادة في ذكر من دمن في سبشه من العصاء والصلحاء والقادة].²⁷

وورد ذكر، بهنا الشكال أيت في كتنام طبعنات المالكية (لفؤنف مجهول كان حينا أواتان القرن العنادي عثره للهجرة) : الكوكي لنوقنادة بيس دفن بسبشة من الصفعاء والفادم .^[6]

أما على كتابي ختصار الأحسار، وبلمه الأحت، عبد م برد إلا مي شقه الأول (الكواكب الوقادة). (٩)

ويكاد يورده بالتقريب في الخنصار الأخبار) بلقبه، عبر أن سياق الكلام المئ أدرج فينه لم يكن حسامه في النصع بصبغة هذه السبية (١٩٠

والملاحظ أن جبيع من قسمه منن ذكر هذا الكتاب أو نقبل منه مواد تراجم الرجال، قند جمن صفح تبيينة الكتاب (الكوكي) بالجمع

وينفرد فيما اطبعت عبه من مصادره أحمد سابنا في تيس الابتهاج، ومحمده كفاية المحتج - برابراد صيعمة (الكوكب) بالمعرد، عسمي الكتاب : الكوكب، الوقاد فيمن دهن يستة من أملماء والرهاد () وهي نمس التحية التي أوردها مرة واحدة ابن أماضي في كتابه جدوة الانشاس.(2)

وقد دهيت هذه السبية بالأساد عبد أوهاب بن منصور قرأى أمه كتاب آخر عير الأول الذي ذكرناه وأن أتبهه في التبيئة والموسوع، تالب إيناء لأحد خصارمة الترن الثامي (12

وموقف فيشد عبد الوقاب للصور الاشاء العامل المتعرض حينها المعرض حينها العورة للصادر العالمة في الموضوع

ولا شك أن المصارفة بين النفوق التي ورقت في بين الانتهاج، ومعتصره كفاسة المعتسج، بتسوينة إلى (الكوكب النوقادة) والنفول التي ورقت في غيرهما مسبوسة إلى لكواكب أوقادة)، والمناظرة بينها، مسبين ـ إن شاء النه ـ أن جبيع هذه المواد ترجع إلى كتباب واحد هو االكوكب الرددة) وان سميته بالكوكب بوفاد هو سبق نم حرى عسد أحد بايا واين الفامي في العدرة.

ثانيا ؛ قما بين أيديد من نقوب عن الكتاب المدكور بما بجده في صغيل من المصادر ،

الصنف الأول : مؤلمات صاحب الكوكب بوفادة الفاء، وبالأحص كتاب للعة الأمنية "

الصنف الثاني : مؤلفات في التراجم عاش اصحابها جنيف في مطلع القرن الحادي عثار المجرة، وهي -

 البتان الإي مريم المبيئي، غير أنه وأثناء عرص مواد تراجعه لم يصرح بالنفل المباشر من كتب (الكواكب الوفادة كما جرت عادشاء بل كتبي شحد بلدكر الكتاب عبد تعداده للمصادر التي اعمده عليها في جمع مواد

جع أزعبر الرياس 33/

عَيْثَانَ البَالِكِيةِ : 357، 360 معطوما الغرائة اللاقمة بالرباط

ع) يعم الأمنية ا 55 وما يعلق المتسار الأحيار 14

 ⁽¹⁰⁾ معتصار الأطبير - 15 روسا يدكر أن القادري في النبي 17/3 على الرباط. أن دياء الكواكب، غير أنه السية لاحد العطارية.

 ⁽³⁾ ثير الابتهاج ٢٥٠ (230 وكفاية المحاج - ٥٥ - ١٥٠ - ١٤٠٠٠ الكراكية في ٥٥ به إصبورة الأستاد البكتور خسن الوراقلية.

⁽¹²⁾ خدود الأقداس ١٥٥ و طبعة ... سنسس

^{2)} ماليمة السجلق في تنفه دمنيه 🖫

¹⁴⁾ يقعة الأحمية - لا وقد مع ح قمه دامه من بالمعلم

¹⁵م البستان لابي مريم 15

¹⁵⁾ أَرُفَارُ الرَّوْسُ 33/1 ويستسر النقل إلى من 80

دحت رم ويعضه بالمعنى). ثم عاد إلى النقن مره ثانية من الك: السدكور وهي ثنى الترجمة، فأورد منا يتعلق بوصف أحد كتاب هذا الشريف، منيث بناية النقن غوله ؛ (قال صاحب الكواكب الوقادة، .)، ومعننا عن نهاية النقل بعظ ناتهي، (37)

(ع) كتاب طبقات العالكية، وقد تيسرت بين بدي مؤلف، السحة الأمنية من كتاب الكواكب الوقادة بحط المؤلف، فقيل منها تواجم من كان أصحابها على شرط كتاب، من هذه التقون ،

أ في ترجمة أبي عبد الله محمد بن معلى لعيدي صاحب الساسك (.قال في الكواكب الوقادة فيمن دفن بستة من الصلحاء القادة : الشيح النقية سالم الإمام المتقن المحتق الأعرف المعظم العالم العامل الحداثم النقي أو رخ، صاحب غلبة الدسك في علم المناسك، كان في الدولة المريبة، وكانت معلمه وبجنه وتشرك بصاحح دعنائله ومماسكة بمل على مكانسة من العم، وقد شنهر (ت) في ليلاد وانتعم الماس به الله الوقي سنة... وستمائة ما حط مؤلفة، ولا شنة أنه في بيف وسعير وستمائة، ولا شنة أنه في بيف

ب لى في ترجمة الفقيمة أبي الحسن علي المتيوي دوس ميسة (منقبال صاحب الكواكب الوقادة بيمن دول بسبته من الصفحاء الفادة كان المتيوي يشرس بسبمه وكان من حفاظ فروع المدهب يحكى عتبه أنبه عرص المسدوسة في يوج واحد على ظهر قلب، وسه شرح على الرسالة اعتبى به الباس: نقل فيه أنوال الأثمة الشيل تندور عليهم البيد في المذهب، ولم يتعرض للألماظ ومات قبل

19) طبعات سائلية سؤاف مجهوب 168ء

20) يمين التصير الأالم

الا يمني التسدر 409 ن ۾

د " بد الله ولم رة العكر لها في الصلاة حال الثيويية رأيت هذا نقيدا احر الرساسة التي كتبها يبده المعيسة تجربة جامع سنة، وكانت عبيها طرار وسابيه مبيدة، كل تشك بخطاء، تبوي في ذي العجلة عبام تسبع وسبس وسمائه أها من الكواكب الرفادة، ومن حبط مؤلفة بدت "

ج م في ترجعة المعرى أبي المماس أحمد الكريف الجمعي، والد الشريف السمى شارح مقصورة حارم

(...قان صاحب الكواكب الوقائدة : كان من صدور المقرئين بديتنة رمن أهان الصلاح والدين، له تأليف في القرادات، قال : وقد علام القامي أبو محمد بن مسم القصري في اشباعه ومدر به فهرسته.

ولأبي القاسم قامي الجماعة ولدان : أخدهم أبو البمالي محمد بن محمد بن أحمد قال صاحب الكواكب الوقاعة : ولي قصاء الجماعة بقرماحة بعد أبيه ولاحر أحمد بن محمد أبو المحاس ولد الثريف أبي القائم، قال صاحب الكواكب (موقائة : وهو أكبر ساس أحبه أبي المعالي، ذكرء ابن الحطيب في شعراء الكتبية عال صاحب مكواكب الوفائة : وقد لقيت هدين الشيحين مبي الشريف أبي القائم وأجارائي والحمد لله. ومن خطه لقلت، (20)

د به في ترجمه الخطيب محمد أن حبيس الجريزي المتوفئ يسبئة سنة 750 (²⁵⁾

 عبل الابتهاج الأحصاد باب السوباني، وفسا جاء شعل فيله عصا سؤه بالكوكت الوصاد فيمن دفن بسيشة من

^{12.} المس كيمسان 4074.

الرجد منه تنخلا مختوطه يعزدية ابن يومله بدراكش بحث رائم
 339

العلماء والرهاد، وذلك في الترجمات التالية .

ا من ترحمة محمد بن معنى الفيسي صماحيه المتعنى (مقال صاحب لكوكت الودد : هو الفقيه الإمام المتعنى المحمش الأعرب المعظم العامل الحاشي الدونة المربة المخاشي التني الورع أبر عبد لله. كان في الدونة المربة معظما عددهم متبرك بدمائه وساحكه بدل على مكسه من بياض، ومدائه والنيس بالدار، وتوفي حمه بياض، وسحائه والنيس بالدار، وتوفي حمه بياض، وصحائه والنيس بالدار، وتوفي حمه بياض، وحمد النيس بالدار، وتوفي حمه بياض، وحمد النيس بالدار، وتوفي حمه الناس، وتوفي حمه الناس، وتوفي حمد النياس، والمنائه والنياس بالمدارة النياس، وتوفي حمد النياس، وحمد النياس بالمدارة المدارة المدارة النياس بالمدارة المدارة النياس بالمدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة النياس بالمدارة المدارة ا

ب مي ترجمة علي بن عبد الده المبيوي (المعيد الده المبيوي (المعيد الده الم المبيوي (المعيد سبئة وترل به، ودرس به، كان بن حماظ فروع المدهب يحكي عبه أن عرص المدونة يوما واحد على ظهر عليه ثم صار بعد فدت يجعل الكتاب بحد ركبتيه ويلتي بن حفظه شرح الرسالة شرحا نقل فيه أفول الألمة الديل تدور عبيم بعول في مد ود بعرض لأله طبد عبر سه لأحكام المعاد قدات ومن ورعه أنه أعاد الصلاه ثلاثيل سنة من عمره، قال د شفسا إد فاك بالمسائل وعسره المكر به في الصلاة وقت النباب توفي في دن المحم عام تسع بالديل وعبر وحد من المحم عام تسع بالديل وعبر وحد المحم عام تسع بالمدين وحد المحم عام تسع بالكوكي الوقاد فيس دفق يستة من العلماء والرهاد).

ج - عي برجمة القدمي أبي جمعر وأبي العبداس أحمد ابن الشريف السبتي شدرج المقصورة (دوله أح يسمى محمدا، ويكثن أبا المعاني، قال مدحب الكوك الوقاد قبين دفن بسمة من العند، والرعاد المبت هذا الشيخين وأحداراني، أولهما وأكبرهما لأبره بها المعليب في شعرا، الكتيبة لكامة وذكر له قصيدة أرومية وسهى

د ـ تي برجـة محمد بن آبي البركات ابن السكاك سامو

هـ ر في ترجمه الوريز ابن رموك (وكان حيد سمه شيق وتسميل وسعمائه كما ذكره في الكوكب الوفادر. (20)

Y й н

هده هي حصرت بدو "بي فادسي بها العصادر عساره بي يدى، وهي تقول ذات أهبية كبرى بالمسية لمر يمبر الآن في حكم التعدود، وهي عشرة تقول بعض براجم سبعه رجال فقط، إذ بكرر منها . مع اختلاف المصدر ثلاث برجات في "

♦ ترجم محمد عملي دايي ور ٠ كو د
 في كتابي عبدت الديكية وين دنيو -

 اورجمته أبي لحال متبويا ۱۹ به الحی التصديم المدنوري أعلام.

وبرجمسة بين أبي القسمام بشريف السبن
 وردت أبصا في المصدر بن لمدكور بن أعلاه

و كانت الترجم الباقية ليس بها من سأثير يندكر مي شاء به تحن يصدد إثباته أو تقيه، بإن بلترجم الثلاثه الهدكورة أهبيه والعدة في تصور حصله الكساب وسميته والبعرف على مؤهه

الله : وقدما على مقارعة حرصة بين ثلاثة مرجم وردت مكرره في كل من طبقات المامكنة، وثبل الاسهاج

^{6.1} panel just (24)

^{264 :} يقين التعديد : 264

وفي تبين البيمر 13.3٪

عد نیز لاسهاج عدد

²¹ بي /بيوح 21

استهجر به	في طبقت السالكينة، وسمين في من الكنواكب النوفائد	في فيس الابتهساج والنقس فيسنه من الكبوكب النوقيساد
ه ه به پر معار نبری دــ دد د	الشبيح المسيح المسيح المسيح المسيح المعقبي الأه في المعقبي الأه في المعظم المعتمد المعقبي الأه في 2 من المعالف في علم المعالف في علم المعالف في المعالف ف	ب الفقيمة الإسلام المضي المحقى الأعراف المعظم القدامان الفاشع المعلم الداخلي المعظم المداخلين المعلم المداخلين المعلم ال
تعقیب می سالز	من خلط متوعبه، ولينه بيناس بين مننة وتعبالنا"	بيهر متحت
حمه بي حد يا خاو بد الله مميزاد حـــــان نقر به	 كان المبوي يغرس سنة. وقان مرحمان مروح المحيا يحكي جمة أنه طرص المحاوضة في ينوم واحيد فتي ظهر فتي لدي النوال الدي الدور منهم الليب في المحاب يام بتمرض بالألفاذ والحيان يكلما التي من المحاب إلى أحكام المداب ويلى المكتمة من عمر من يرحم الله التي منه التي منه من عمر مثل المحدث إلى المحاب التي المحدد من المحدد إلى المحدد إلى المحدد التي منه التي منه من عمر من المحدد التي منه التي منه التي منه من عمر المحروبة المحدد المحددد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحددد المحدد المحدد المحدد المحدد	د ي مي مور ميثة وبرد په ووري بيد كان مي مقاط فروغ است. من ه ه عرب السياد و السياد مي ده الله الفوك السياد و فليف الفوك السياد الفوك السياد و فليف الفوك السياد السياد و فليف الفوك السياد السياد السياد و فليف الفوك السياد السي
ثنقيب المائن	نتهن من الكواكية الوقادة، ومن حط مؤلفة تقنت	ذكره ابن خبيس في الأُعلام. سبع من الكوكب الوقاء فيمن دان بمبسة من الطنعاء الزادد.
رحمه یمي بي هام الحسني الدیفه مستي ا العقمه و بدان هد مسسه	بو المثالي معمد ، وفي قضاه للعباعة بفرناطة بعد أيبه. وأمر المباس أحساس (وهو أكبر سبد من أحيثه أبي المضالي «كرم إن الخطيف في سعراء الكثيبة الكائمة) وقد طليف طنين السيحين ابني السرابت ابي القائم وأجاراني والمعمد الدن.	لغيب هدي الميجين واجازاني الوقيد وأكرهد ذكره الوريار في مغر ه الكيسه الكناهسة وذكر منه بد مبه
ىعقىب باقر	وبي خطه ظبت.	بين

20/4 ـ وفي فهرسنة السراح في عير عاوسم . وفي فهرسنة ابن شاري 100ء

وترجمه الإبن أبي القادم شاوح المعمورة في الإحاطة 1917 وبرجمة المعيدين في : بعج اطبيب 1983 وقد بمدف والكنيبة الكانتة 201 بالتدبية الأحد الوالد جرائر ذكر الده الأحير أيضًا في " مظهر الدور البادر من : 21 محمورط الخراطة الدامة بالرباط ح (د)

²⁷⁾ لم يعروف مرحب الكركب الوقاده برنام، ورقب أثرج الحديث عنهما شيئ ترجمة وسنة جديد الجنسي شيئ ترجمة وسنة جديد الجنسي البشوقي سنة 735 والد عدول الترجمة و (والد الثريف السيشيء، ولنظلك لم يود المديث عن المترجم بهم أعلاد صند الا واجم ما تقدم

دراجح ترجعة البقرئ أبي العباس الحسني الجدائي : دراة الحجال

تعليقات ا

- 1 _ إن المستح بهذا الجدون بيلاحظ أن صحب طبقات لمالكية أن ينقل من سحة بمؤلف الأصن، وبديك فيه يعد عد حد يهد عد حد ماحب بيس الابتهاج قبلا بعرف المنحه التي تقبل عهد، إذ لم يعين إن كانت أصلاً يحلط المؤلف أو مرادية.
- ما إلى تسميل فقرات هذه التراجم وتسابعها يوكد الها على عن مصدر واحمد، إذ من البعلم حمد بي يحصل عدد الترافق والبوارد في بناء البرجمة وعرض مواده مملك الصعد المتسابهة إن كان كما يرغم البعض بأن الكوكب الوقاد المدي يثقل عمد أحمد ساباء هو عالكواكب لموقادة المدي تقبل عبد صاحب طمعات عمالكيد.
- إن مام التنصيص عليه هي كل من صفات حالكية وحيل الاسهاج عشد عرض سنة وفاة معمد بن معلي القيلي من وجود ساش، بين سنة وستاله، وتأكيد صحب طبقات المالكية على أن دلك واقع في ناحة المؤلفات يؤكد من جديد أن النشن إنما يتم عن مصدر واحد هو كتاب الكواكب الوفادة
- إن الاحسلات والعروق الموردة في معمل فقرات هذه الشابحمات في كس من بيس لاسهاج وطبقيات عالمية عليه عالم عالم المعتلمة هنا مع العلم يحدث عالم بين سح مص المعتلمة هنا مع العلم الرحمة بين وهي علامة في كثير من المعود التي سيا أصول منها مده عالم من مده التصرف في منص المعتودة الله عليه من حدة والمصيفة التي براها ملائمة الله وحمد من بح في ذلك، فقد حمم فرجمية بين فعني المنس سوسة (شعى مقدميا)، وحمد أبي الحسن شوسة (شعى مقدميا)، وحمد أبي الحسن شوسة (شعى مقدميا)، وحمد أبي الحسن شوسة إلى الحسن شوسة إلى الحسن شمنيوي

ولا أستمد والبهدة علي في فسورى عن معرفة إلى تسح البين المخطوطة . أن تكون هذه عفروق أقل حدة في المصوص الأصلية المحطوطة من قبل الالبهاج، إذ السحة المسبوعة منه هي صحب عبر محققة ولا يحمى أن كتاب بن الانتهاج في حداجه إلى محقق علمي، وإلى منا تبدول من تبخله المطبوعية لا يعني عن الرجوع إلى الأصبول المحطوطة منه

وقد تبين من هذا أثنا في هذه النول أمام كتاب ا حاد عامي الحرال الامم الحقيقي له هو ما ورد في منقه الامنية - وهي من صبع نفس المنونف ، وارهار الرياض، وأحيرا طبقات المالكية، ويتقل صاحبها في سنخه المؤلف،

وإذه ثبت هذه كنانت النقود الوردة في المصادر سختمة لتي أورده دكرها ، سوء وست يأب بن الكوكب موقاد، أو من لكو كب الوقادة، وكيف ما كان شقه اشابي بالأصل تعود إلى كساب واحده هو ، (كساب كواكب الوقادة فيمن دفن يسيمه من الصفحاء القادة).

وابعا ، وموضوع كتاب الكو كب الوقادة واضح كما عوامل عبى ذكر من عوامه عبى ذكر من دعى سببه من الصفحاء القبادة ويتسارج تحت هبؤلاء والصفحاء القبادة ويتسارج تحت هبؤلاء وأصحاب القبادة) محتما أصباق الرجال من العلماء وأصحاب المرارات من الصفحاء والترقاه والرؤساء بعب النظر عن أصبم والمناثيم، ويقوم كساب الكو كب الوقادة على أشين وتمارين ولما رئيسياً، أثرة مؤهها صن كل ولم مها الحديث عن رجل من توثر بيه شرط الدعن بالدهاد من قبور أولك الائمة القددة من قبور أولك الائمة القددة من قبور أولك ذكره عرضاً، وأدرجا ترجيبه مين البرجيات الرئيسية ذكره عرضاً، وأدرجا ترجيبه مين البرجيات الرئيسية وقد النص النقيد بشرط الإقبار في سبتة عدم ذكر الكثير

عوله صح من الكوكب النوف ما إن يعين التن

²⁸⁾ التأثيث فث يتكتب التقارفة بين التعوس الاستبه لينوف بالدي الديات التابية ٢ فيرسة أبي ركزياء النواج اسفال التابية عملي العباس وروق الهرسية أبي العباس المنظورة فيرسة معلي

هراكش عليه الواحد عصبي التجنماني بمنهالا بالإلمنام. ريين التفوير التي وردت منه في بين الاسهاج. 29) احتمار الأحبار - 75.

من البيشين من شهرو بالعلم والقصين والصلاح من أمثان الترفي فيادي، وأبي الحسن الشآرى، الله وهيرهما

وتتورع تراجم كتاب الكواك بود مد ف م الأسمين سهم والمحدثين على السود عير أن أكثر رجاليد هم من الغربين المسبع واقتاس وبعل بعبين مرازات الرحال كثرط بدلكر كالراسة تأبير على حجم كتاب الكواكب بود د بعد م مدد رجالها، إذ لم تجر ذكر كنير من رحال سمة بن عرب حد م م الاستان عبد عبد المرازاتها، وربعا كان أحدث هذه العرازاتها وربعا كان أحدث هذه العرازات هي التي تحص شخه الحصيد لين عليان الكساسي المتوجى سمة تحص شخه الحصيد لين عليان الكساسي المتوجى سمة 200 الد

الدار" حمد فياده الحمال حالفات

سحنت سد جد بیت ضطیع د حسه سحن سسم سمحاث طوابعه من الکتاب وسمودج بین أسدیت فی برجمهٔ أبی العیاض الحسیس، الات عیر أن أکثر هده التراجم قد سوی بطریشه مختصره موجرهٔ تقوم علی ذکر الصروری بنا بعرف به انشخص من أحوال روفاه

وتصنور أن أعنون هينده الراحم عن التي تعتمل بالشخصات لعنمة التي كان لها تناثير كبر على الحدة بعيمية والاجتماعة بنسبة، والتي تعلقل وجودها في أعده ليبيير جيلا بعنه جيس، فأصبحت جسرة من معاجره، مثل أبي عبيد الله الحجري رأس مدرسة مينه لحدة بثنه، وتسيده أبي العناس العرفي، وبي أبين الربيع الإشبعي أسناه سيسة، وأبي حالى القصري وأبي راوينة شعاه القامي عيساش، وعبيد الجليل القصري وأبي راوينة شعاه القامي عيساش، وعبيد الجليل القصري وأبي المناس القدري وأبي المناس القدري وميرهمة من رجال الصلاح

وسعرف مها يين يدينا من مصادر على محموعة من مرجالًا معن ترجم بها في كتاب الكواكب الوفادة) ويبنع تعددها سبعة وحسيس رجلا.

ا يوفي وسالمالانسة للدي رياض بريمالية في فهارس فضاء اليعرب 12.5 م. ب. مد ممكن و بالهامش

منها أثنان وحصول النها أورد ذكرها ولعيين مراراتها في كتابه (احتصار الأحيان)، وقد احتصر في ثقته الأول كنادة الكواكب الوداء، وإن لم الله الأراث من المراراة المراراة المراراة المدد واثنان وثمالون فيرا)

ولي يبعة الله وردب تراجم أصحابها في العبة الأدياء والإحالة فيها على ذكرها في الكواكب الوقادة، وبينها أربح لراحم ورد نفيس سرار أصحابها في (كتباب حصار الأحدر

وسهاسته الماه وردت تراحمها متبولة او محتصرة عو مص الكواكب للوفادة في مجتلف المصادر التي لحماء عهد سابد، وهي جميف وردات الإحداد على ذكرهما في لكوكت الوفادة إذا هي كتاب الصصار الأحدار) وإما في كتاب ؛ (طبة الأسية)

00

ء كتاب الأعبلام.

أولا : وهو كتاب به يصل إلب بصه ولا عرف عنه ولا عن معافة ولا عن معتونه شيئاً غير مه أفادنا به مؤلفه عند لإحافة حليه ، وفي حير موضع ما من كتابه اختصار الأحبار إذ سين من فرادت بكتاب (اختصار الأخبار)، وملاحظه الإشارات الذي أورد فيها سؤلف ذكر كتابه لأعلام، وستقراء موطن الإحلة عليه أن مادته (اي كتاب الأعلام، تعنق برضف البائر فمنزية يسته، ودكر ما بندر مه من المرافق للدمه فهو يحيل عليه خدد ،

- الحديث عن الحيامات، وبالأحض عبد وصفح حدام عبد وصفح حدام على باضح، أشهر حمام ببشه، رواباد المنوعيا وضفه في الأعلام). (١٩/١)
- اللحديث عن الأسواق، ولا سيمة عبد وصف عود سقاطين (وم ادراك ما سوق السفاطين = وقام سعة معود فله في الاغلام، ويحو أنه دلك، (5).

القصار الأميان = 20 از وراجع قرجمته في فهارس علماه المعرب ، 194 والمراجع الماكور (الهامش

²²⁾ الرجع أرهار الرواس (122 وما ينده

داء المقتسل لأمية الن الا

[.]

- الحديث عن الحوانيت، وهي (أربحة وعثرون) ألفاً. وكاتب في الرمن القديم أكثر من هيدا العناد حبيمة يبنا دلك في الأعلام أيضا). الله
- المعديث عن المدويء وبالأحمل عند وصف فندق الوهرائي، وهو أيدهها صنعه - وقد بالثب في وصفه في الأعلام، فعظره هناك). (67)
- 🗨 (يجزيث عن السقايات فيقول ، زوقد مضى وصفها في الأعلام. [99]
- المديث عن العواجين فيثوب : وقد أشرب إلى دُمُاكِ مِي الأعلام).(³⁹
- العديث عن الأبوات، ولا سيما عبد وصف البناب. لأعظم الشهير (وفيد استوفيسة وصفيه في الأعبلام، فقعم
- الجديث عن المرمى، النعبر عها بالجلسات، مِثْوِلَ ؛ ووقد منتى في الأعلام وصف أساكن هذه الترامي . ومن أبن بستماً بالرمي، وإلى حيث ينتهي فيه).(١٥١
- الحديث عن المرسىء وبالحصوص عشد وصف مرسى المدينة، المعروف بـ (حفرة عثمـان) من بحر الرهدة، (وهو أشرب مردسي المبديئة فاعلم ذلك. وباقي المرسي مصمر هي الأعلام) (١٩٤
- العديث من النشارب رجمع مصربة)، والمصايد يقول . (وقد بيث في الأعلام منا يقع الانتماع مه منها من لأكر العلامات والمياه، وعلى كم يصاد في كل مصاد. فقت عنى دَلْكُ عَإِنَّه حَسَنَ فَي يَايِهِ رَاقِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ويملب عنى الطَّنَّ والله أعم أن كتاب الأعلام هذا بب اختمن موسوعه يوسف الآثار والمرافق، لا علاقة مه بالرجال وتراجعهم إذ بو كان كذبك لما اقتصر المؤمم مي الإحالة عليه صن الفقرة الشانسة فقبط من كتبات ااحتصار

ونفن هذا ما يتنبر عبيم سداول كتباب (الأملام) هيدا بين ٤. . المراجم ونطبقات؛ وعدم الرجوع إليه أو الثقل

* * 6

الله : وكذب (الأعلام) حما قد أحدث ارتباكاً عند البطن ١٩٩ بداحه مع كتب أخرى تحمل لم الأعلام أبت كالأعلام لابي حميس الجريزي، الذي ينقل عنه في (كتاب سمة الأُميية)، وكتباب أعلام سائمة لاين حميس الأمصارى

وإذا كانت ملامح الكتب لأور منها الأعلام لمحمد بن القامم الأنصاري السبي - قد بالب طبيعته بي الإحالات التي رجع إليها مؤلفه في (كتابه أحتصار الأحب) - والمي قبسا الحديث عبها باشبين مادته استعمه برمف ماثر سبتة المضام فإنك لا بري مانهاً من وقعه قصيرة تقرر بقبه كتب الأعلام عن يعصهم وثبير هذا من داك بعد تحتمن مه عادته، وبما يعرف به مؤلفه، مع ذكر التسمية ألتي ولم جها كل مؤلف كتابه كاملة إن بيس سا سك

كالثباء وفي سيبل توضيح هبده الحقائس العلمسة والتديعية، أذكر طايس

 من المعروف تاريحه أن كتبعه (أعلام ماأشة) هــو من تــالـقـه مئترك بين أبي عيــند النـــه بن عسكرا⁽⁶⁾ الغماسي تد 636)، مات قبل إكماله، فأتميه ابن أخته ابر يكر محمد بن محمد بن على ين حميس،

وفيد ورد دم ابن خميس مكندا في طنالمة القطعمة سوجودة من الكتاب البذي "

الأحيان، ولرجع إليه تشمل صه ـ ومو مره واحتدة ـ في الحديث عن مدانن الرجال والتعريف بأحوالهم في الففرة لأولى من زاختصار الأحبار).

⁴²⁾ اختصار الأخبار - 55

⁵⁶ haut June 1 143

الله ويجم ينمية الأسية -10

^{45).} اتنظى ترجمه اين عمكن لي ؛ الحيل 44976 / أصلام سالسة 182 م والمهل الرفقة عامش د 3

^{45) .} يعرجم السقر الكاني مخطريف بجزافية الأستاذ محمد المراقطين متعمم للم بالمسعم والعافيية أومنية مستراق فيتم بالتجرامة العاجم بالرزياميا

³⁶**) ال**س البعدر ص 19

¹³⁷ء فقس المسجر جي 2.44 38). كابس المعجر من 1 44

وز الميل التميين من ١٩٠٠

به مناليسترض يعد

⁴¹ كين السيرين 32

وقد سبى أبو عبد الله بى عسكر أمس كتابه (الإكسان والإنسام فى صلة الإعلام بمحاس الأعلام من أمر سالقه (اكرم). وهو كما يستفاد من تميسه هذه قد جمل ذيبلا لكنياب أبي المساس أجسع بن أبي الميساس، والمسمى بـ (الإعلام بمحاسن الأعلام من أجن مائقة الكرام)

ولا بعرف لأبي بكر بن خفيس هذا ترجمة معطلة، ولا تنارسخ وفاة الهيو من رجبال شطف الأول من القرن البنيم وأكثر الممدومات حولة هي التي تردافي كتاب (علام مائفة) حيث ترجم بمض شوحه

ولا علاقة لكتاب (أعلام ما أقلة) هذا بصحب بلغة الأخلف مطنف، فترجم وحافه لا يتعلى وقابها مستصعا الأخلام الدي يتمل عنه القرن السابع، بسعا كان كتاب الأعلام الدي يتمل عنه مدحب بلغه الامسة بترجم برحال، وبياتهم خلال سوت النصف الأون من القرن الثامن أو قانها بقس، فهو يتقر عنه في ترجب الحليل بن رشيق المرمي (بـ 646)، وفي برجمه لي القائم النحليلي السبي (بـ 730)، وفي ترجمه محمد بن عبد المتعم المحموري الصهاحي الستي (تـ 730)،

و محدث من ذين رأملام مائقة) لأبي مكر إن حميس الهائقي يجربا الى ذكر ذين أحرامه هو من تأليف القاضي أبي الحسن سباهي وكان حيا سنه 704)، وقد نقل منه إن الحصيد في غير موضع من إحاضية منهيد أباد (ديلا أو تدبيلا في تاريخ مائقة). (2)

ولا يعونني أن أدكر أن المؤلف بسي بهرب حد سم الإعلام (مصدر أعلم) هي كثيره ومتبوعة العبون، منها با ذكرناه سابقياً، ومنها الإعلام في النفر بف بيثي أبي جمرة لأعبلام بمحمد بن أبي جمرة (شـ 599)، والإهبلام بمن حالية القطر الاسلبي من الاعلام لابن لربير أقا (مـ 1708)،

و لإعلام بأخدار التضاوي الإمنام لأبي م سم و مد الكلامي الأمناء الروايسة على الكلامي الأمناء الروايسة على الأثناء الأعلام، وهو مشنجه في سفرين لأبي محسن هبي بن محمد العراري معرف ماين الصحناك المقري (د. 552)،

للمسلم الله كتب الأعلام الذي ينص عبه هاحي المعة الأمسة الأمسة الله محمد الله محمد الله محمد الله محمد الأحمد الله محمد الأحمد الأحمد الأحمد الأحمد الأحمد الأحمد الأحمد الله المؤيري الزيان البشاء والمتوافق الما في الوادء سنة 750 هـ (188)

وصد وردت بسيشة إلى مؤلفة بشكل ضريح في أكثر من موضع في كتاب (بنقه الأسية)، ولا سيما عبد التعريف سؤسه "" وقد جاء سير هذا الكتاب كتاملا في ترحمه ابى خميس لمدكور من كتاب طنعات المسالكيسة نقبلا عن الكواكب الوفادة، فقال " (به مشيخية في معدد سأه -الإملام بين وقع عليه الحين من المشيخة الأعلام).(")

فكت الإعلام الذي أكثر من النقل عنه في كتدبه (سعة الامنية) هو من تأليف الغطبية ابن خميس الحريزية وهو ليس كتاب برجم عاديثة، ولا بحص برجال سبسه وإنما هو فهرسة اللياح جمع قبها مؤاهية دراجم لليوخة الدين أحد عنهم من الأستنيان والمعاربية منهم بو النامم سعد السني و تحسم سعو سرم من يا تستناله المعيري وغيرهم من لم نجر كتاب ابنعة الأهمية ذكرهم، وفي ذرجمة ابن حميس في الإحاطة ذكر لمرافعة هد، وقد صنة لليوحة ابن حميس في الإحاطة ذكر لمرافعة

وقد عرف ابن حبيس لجريزي بأنه أحد بنعاء عصره ا تقدم خطيب سبده الحريزة الحصراء، ثم نقبه استطان أبو سعيد المريني إلى خطابه ميئة، وكان ابو الحس المرسي أكثر اعداء به إجلاله عداد "

ه و الجماعات العماس (صبح وكتابه فنا د تتكينة (20% والدين عاده دامر الي

⁴⁶⁾ راجع بنع لأسية 22% (44

^{16.47} و 16 و 1837 لا 16.05 و 16 و14.05 و 16.05 الربيع الإسلاطة 1837.

NO CHARLES

^{44.3} 년 14

عد ليس 4 مم

 ⁽⁵³⁾ طبقات الدناكية 251 - ووقاته فيها مثلة 357. ومبطر ترجيب في الدين 2526

قبط قريبت في : الإساطة 18473 . طيقات السائكية 189 . طبق
 لامنية 25 ، اختصار الاخبار - 28

²⁵ Temple Sec. (55)

١٥٥ - شقاب للباكية - ١٥٥

^{185 3 4}Ma-Y (57

^{40%} April David NA

ومع العطابية اعتمى ابن حسس الحويري يابرويه ومرارلة التأليف وهكنا يذكر به من المؤلفات (١٩٠

 إعلام بمن وسع عسله الحمال بن المنيحية الأعلام. وفي فهرسته في معتم

كناب الدلالة في شرح الرسالة منهى فيه إلى

🛊 الد الدان في شد ان جد

معر سامي بهدا والمرافي سنة المراه

المصحة الأرجية في معروة المرجية. 60

3 - كثاب اختصار الأخيار "

إلى وهو كتاب يعيد صوابه (احتصار الأخبار عما كان بسئة

المصاء والصنحاء والقادق وعندها اثنيان وثمانون فبر

رسرتت ذكر لمحابها على حسية المقيرات الموجادة آبداك يستهد فكل مقبرته تبكل وحده العرص فالفي فيها من ترجال المشاهير أضعاب المؤرث يبدها بتقبرة الدومة، فالمعرة الكبرى بنضح جيس لسب فيقيلة مصابر الثعرب ويعم الجندنث عنهنا بسدكر

وهو يستعرش مدافل هؤلاء الرجال باحتصار تنديده إد

من سبي الألدن لعددة للتي يصهد دينو الموج على الاحتمار في عرض الأثار النسة التي تحتصها سته، وأن القارئ لهما الكتاب سيلاحظ أن مواقعه قد بساه عني طرحا للفايل جاد

لعقرة الأولى : تعين مدائن سن رحال عبته من ومن يعرفناه ينقيرات الثغر المذكول

د المان خور سه رقاه

تقتصريني دا الرجوا بيسة وسنت يافية لجاست

الأسواد في عديوه

بالأوماف للاثفة باء ونادرا فا يصيف نعص المعاومات

بفقرة الثانيه : ما معتصه سنه من المأثر العمراميه

وما يبتار به من المرفق معامة. وسياهما بندكر

المساجدة فبالحيراش بعلمينة، فبالرسط وأشروسه لينجي ويعيد وبيوه ويجونت

وساعات و ساجي و مدار و ده الم

ويجمه عمد ١٠ الحملة عن مري له ١٠ حو

ب كقريبة بميوش، وفرينة بمرسج، وقرسة أريدت،

وهو يعرض هده المائل باحتصار شديف ويحيل الرعب هي الاستوادة من معرفتها على كتاب (الأعلام)(الله السي

وفلا بناراهن فينف أنغرص السوحى بكسيات أحتصبار

لأحدر أن مادء كل دوره من فقربية إبعا هي خمصار

فالفَقَرة الأولى : عن تنسس موجر لب صبه كباب

الكواكب، إذ أتى على ما فيه من ذكر عمر رائد الشيد -

يسيئة وقد كان المؤنف صريحا في عمله هما حين

عِمْ مِعْدِهِ الأُونِي بِمُولِهِ : (عَمُدُ مَمَّا جِمْعِيهُ كُمَّاتُ

الكوكب الربادة من شور أوبشك الأثبية العادمة المد

للاقتومية والمتركبات أأأ وقاء فالما

ه ښو د خه د خه

. بغوه شابه يې بعش شد ۱۰

یه پ<u>س</u>ی در خاه پرخاند سر حمد

() وفي مقدمة المؤلف لكتاب احتصار الأحيار ب يراط

كل شك في تجديد مصول الكتاب وسيحسه وتصير

سط فيه القورر وقصل وصف هذه العالم-

الحديثية جون هؤلاء برجان

وقريه بي عمالة

می کشمین

⁶¹⁾ احتسار الأسيار 15

⁶⁴⁾ التنهي العقرة الأولى حدد الصفيعة 10

⁶⁴⁾ فقع المفرد الكانية بين منحير الداء

۱۰۰ فیم در ۱۱ د ۵ سه لی عقره سایه نشم

وج أنسي سعير والمحجة

⁶⁰ عس التسدر والمحجلة فكند، ورد وبدر المحتمر المصود غو مختصر ابن حناده

mara direction on

⁽⁶²⁾ أغتبد في هذا التحيين بدرة الصبغة المدينة ١٩٥٠ المعتدو الرساء. غياد بوقات يستصور

العصادر التي تم تنصصها معون (وبعب بهد جرم جامع بدا كن عبيه نعر سببة من نبية على السندين بقيحه، من نبور أعلام الشرفاء وجهابند العلماء، وكب دريباء وبساب الصالحين، والماء الحصاء، وبساء وبساء في ملكه من ذكر لماحد الثريبة السنية، والخرائر للسعدد الشريبة السنية، والخرائر والمنارس والروابد، والمدارس، والمدارس،

بالوقة والمحدد عدد وحيره من وقي (حسيما جرد من قباليمي لكواكب الوقباده)
 و لأعلام بيكول سهن حسال قريب بمرام)
 لاى الأحدد الحدين عبد بوهات ابن سندر حاول الالمحدي على هده لفقرة وحسيما ورد في تقيديما
 كاب بلعه لاميه في شربها الاحيرة 1984 و وهوم

ك: ب بلغة الأمينة في تشريها الأخيرة 1994 ـ ويفوم المصحيحية مرجّداً ما ورد في عمل مقدمة اختصار الأحيار، الذي كان قد نشره من قبل نيني يروفسال الحبيمة فيسنة كسابسة الأعلام، المنخص من تسأليف الكواكب الودادة الجامع عما في ثفر مينته في برجم السادة وقبور الألمة عادة) 30

بساس ماذا اسطوب الأستاد ما ذكره ليعي الروقطال وهو يناقص مادة الكساب وتسبمناتها وإحالات المؤلف فيها " وبعاذا السيعد الأساد ما كال فلا صدر في شرب سي جعها سنه 1969، وهوال وهواليا الله المجرى مع المواليا، ويمثل ما أودعه المؤلف كتابه ختصار الأحسار، ويتسق مع تقسمات العادة التي عرصها ؟ وهنده العقرة التي أورفيها نشره ليفي بروفضال لانفياد اكثر مي الحصار الاحيار هو

للغيض لكتاب الأعلام، و . الأملا علم عجد كتاب لكوكب الوقيدة... وهنه يقتمو .. م الم يديب من كتاب احتصار الاحبار، هو صورة لكتاب الأعلام وأصعر لكتاب الكواكب الوقادة، وأن موضوع هذا الكتاب بثلاثاء ولحد، وهذا يحالف ما أسلط الحديث عنه

وري الله إلى الحديث الطرافي هياد عدد والمثاراً في كتاب (احتجار الاحبار) موطن الإحالة على كتاب الأعلام، هيئتين أن أن هاده هذا الأحبر الأعلام وبعض بوصف البائر العظيمة سبئته، وأنها لا يمكن أن تكون تلخصاً بكتاب الكواكب بودادة بدي يحص موصوعة . كذا يقيد الله ـ بالمعربات بعشاها الرجال معن أفروا بنيئة

قعلى هذه يكنون كناب اختصار الأخيدر تلخيما لهما معا، احتصات الفقرة الأولى عما يموجز ما طيم كتاب لكو كا الوقادة

واختصب الفقرة لثانية منه بمعتمى ف ضيه كتاب الأعلام.

وعبى هد أنصا بكون القبرة بوردة في مقدمة المؤلف بكتابة حتصار الاختبار في بشرة الأنشاد عبد لوهاب بنجمور هي الاقرب إلى بصوب، لأبها بساسق مع مصل الكتاب و حالات وهي " (حسبت جرد من تأليمي الكواكب الوقادة، و لأعلام)، إدار بساستحب المؤلف ميرورة كتاب المبدكور بن فعمد الى حصابها ليكون كانتها المبدكور بن فعمد للي عصور الجامع، ليكون كما يقود النهال المبال، قريب المرام.

ولتيجدة لهدا كلنه يتبين أن محمد بن القالم الأنصاري البيتي، مؤلف كتاب احتصار لأحبار، وكتاب الأعلام، وكتاب لعدم المامع هو لفيله مولف كتاب الكواكب الوقادة الرادال

المهار كامتران الواعدة

فيا مقتل الأحيا أو الانعميين عبا توف فينتبون المسادة

^{56 · ·} Jan

أ الم لاست، مديد محمو ين السلعة لينجيه 185

هو نقسة أيصا مؤلف كتب بلغية الأمنيية، وكتاب بريامج الروايات -

وأعتقد أن محمد بن الدمم الانصاري وهو في وضعيت غيدات حتلال سبت سلبه 818 كدرج أبعد قهرا من وطب، واعتصبت حقوقه كله، أرد أن يثير الهمم لاسترجاع سبتة ودلك بالتعريف بب يحله هندا الثمر المعتصب من أمية. تعتد

والأولياء بعببارهم مفخرة هذا التغر، وجدوره التي قرسي وجويه وتؤسس كياسه فين حرم تهم السبتين وعيرهم من بعيث السلمين، انبهكت قداستها وأوشكت أن تضيح، ولدلك ألف كتابه الأول الكواكب الوقادة قيمس دفن بسيشة من الأدمة القاده

ثانيا: فيما نضعة سبقة من أقار عبرائسة كبيره ومرافق عامه بنشر بها على غيرها، مما صبحه رجبال سنسه على من التسارياح فهى ميراث عظيم اغتصبه، وو قبع إسلامي متأسل أقتلنت جدوره، وللدلك لف كتابسه الثنائي لأعلام ليعرف بهذا الجالب، حتى إذا مبا وجد أن كتابسة و الكواكب، والأعلام قليلا لانتشار بظرا لكبر حجمهما وتوسع ما دتهما، عمد إلى اختصارهما في جرء صغير بكون سهل الانتشار وقريب الفائدة والمأثير

古古南

4 ۔ کتاب بنعہ الأمنية

أولاً وهو الكتاب الثاني الذي بين أسد س مؤهدات محمد بن أتفادم الأنصاري الستي، وتأكسد

سنته إليه أمر لا جدال فيه، فقد ثبت بديما فيمه سق أن مادة كتامه الصغير (احتصار الأحيس) هي تعجيص لكنابيه الأعلام) و (الكواكب الوقادة)، وبها كان في كتاب (بلمه الأشهة) يحيل على كسابه الكواكب وفادي ويسبه أنى تاسمالة كان مؤلف هذه الكت الثلاثة شخص واحد

وعلى هذا كان محمد بن القام الأنصاري السمي مولف ١١٠ختصار الأحياره هو اللمه مؤمم كثامه ملعة دعاله

قابيه: وكتاب (بعة لأميه ومقصد البيد بد له سبئة في الدولة العربية من مدرس وألت: وطبيبه) كما يوحي عنوده، ينفذف موضوعه إلى ترجم لرجال. وبدوم شرط الترجمة فيله على ثلاثة

تك عبر حم مد مصاء سد و تكه شعلو بالتدريس أو التصفوه بالأسادية في هدد الفرة لا ينصرف وصف بها لا مدن شعال بالقراءات والعرب ، وفي في القراء ت والعرب ، وفي في القراء ت والعرب ، وفي في القراء ت والعرب ، وفي من القرن الشعن لا يود لفظ الا مد عبا وصد بين المعنى بالعوم المذكورة فين عبر مده عبا أوسع فقد ورب الأماة على بلعة الأعاة) قد بحد بينا أوسع فقد ورب والمساحد على النوء بمكد ورا في برحمه على الوء بمكد ورا في برحمه عالى الراوية الرحمة أبي عبد الله محمد بين يراهيم المنافقي بأنه الأساد محمد بين يراهيم المنافقي بأنه الأساد المدرسة العنافقي بأنه الراوية (أشاد المدرسة القديمه عداله البحد المحمد الراوية المدرسة القديمه عداله المحمد المحمد الراوية المدرسة العدرسة القديمه عداله المحمد المحمد الراوية المدرسة القديمة عداله المحمد المحمد المحمد المدرسة القديمة عداله المحمد المحم

د الشبالاستة ١٦

ع بيم لاسية الا

سمة لأميية المه

 ⁽²⁾ ثفر الكتاب أول مرا في مجنة مشوان حدد 9 بتحقيق الأستدة محد عدد 19 بتحقيق الأستدة محد محد عدد 19 بتحقيق الأستدة عدد النظوائي الم بالمحدد الدنكية بالرباط محد 198 بمحدد الأستة عدد الوهاب بمحدور 198 بمحدد 185 عدد 198 بمحدد 198 بمحدد 198 بمحدد الوهاب بمحدد 198 بمح

قاد فصد بنه مؤلف (بانمه الأميسة) كان من تجناطي التدريس وفي أي ساء ؟ بــ

ب} أن بكون العترجم به من أهن سبعة أو معن هر عديه

ح أن تكون بمرجم به منى عاش في تناوية المراسة

ورد كانت صحير هذه الشرط تسمح مذكر مشات في رجال سنة من أهنها أو من حمل بها مين عاصر دوله يني مرين، فإن كتباب (بنعة الأمنية لم يجر إلا ذكر سنة وأريمين شيحا ومرأة واحده كما صرح المؤلف بنبك في خانمة الكتاب، وهو عدد قليل جنا باشياس إلى ما عرفته رحاب سنسة من أعلام على استفاد القون الثامن، وقبله انتصف الثاني من انقرن السابع

ثالث: ورجال بعة الأمنية جعيف هم ممن حدثت وساتهم حلال القرن الشاهن وأرسل التساسع باستثناء رحل وحد كانب وهانه سنة 1696

وأكثر الرجال المعرف يهم هم من أدركهم المؤلف وشاهد عن احولهم وتنمير الترحمة في كتب بعدة الأمسة) بخروجها عن بدألوف الشائع في عصرف فاسعروف أن أهم ها يعرف به الرجن هو إيراد مشيحه ويحبيه رجاناه وهو المسعر البني كانب دركر عليه كتب الرجال من عهارس وهيفات، إلا ن معمد بن المحم الانصاري فلما كذي مدكر من مشخه الرجل المعرف بها مقاصرا على ذكر بعين أحوابه العامة مما موادر المحديث عنه بين الباس

ومعن م^{ورد} هذا أن المؤلف قد سوى تراجم كتابية على عجن وفي ظروف حاصة بم تنجح به بيبحث في مقنداته أو يعود الى مؤنفاته النابقة أو ستعين يبحض العصادر إلا في حدود صنفة، وتشكل لم يسوف معه

ما كان يجيد أن يسوفيه لو أن بديه قسحة من الوقت يتلب لمصادر ويحرز منها الترجم إبل بسا بجساه يحين على وهاة احد الثينوج بالرحوع إلى كثابته الكو كب الوفادة) دون أن يذكرها (١٠٠).

يعا ، وبي الدابث عن البسحة حاول الوقف بن يعوض دنك يالجديث عن باخيلين ،

أ) عن مشاط العترجم يهم في السدرس والتعليم، فهر نمين المدرس والتعليم، في نمين المدرس والمساجد السنب، التي بنائر هؤلاء الشيوخ فيها بعديمهم والعرص التعليمان للوصاء المواد والطرق التعليمية التي بسهجه هؤلاء الشيوخ، وقو في للث يستعين بند كرسة فيما شاهده من أحوال درس شيوخة، أو بنا حدثه ممان من جلس إليهم

 عن جائب الولاية والصلاح عبد بعض هؤلاء الشيوخ، وذلك ياستعراص يعص المواقف التي تشهيد فهم الملطاقات

حامت ؛ وأهمية كتاب (بلعة الأمنية) شآتي من حيثين ا

لأولى فهم حراسه عن سبته الإسلامية ورحالها وتشاطها العلمي والمعليمي، وأكثر الرحال البعرف بهم هم معن غاب دكوهم فيما بين أيديدا من مماثر وبهد يجرد بمعلومات مهمة عن رجال سمة في لقرن الثامن بذكر منها

أ) يدكر في ترجمة أبي عبد الله الدرعي الحديث الي عبد الله الدرعي الحديث التي القدم لتحديث أبي القدم لتحديث بأبي القدم لتحديث بأبية قد ألف تدريحا كبرا في الرحال ببلغ ربعين عروف المعجمة وقد أورد فيه أس مدرية بها وفي عدر مناه و م

⁷⁶⁾ فو بن رئين الدراي الريز سبنة، ولعة الأسية 22:

⁷⁷⁾ في وقاة شيعه حبد الشعور رجع باللة الأسبية 46

ة - رابُّنغ ينمة الأميية - ترجيبة الرادي الأري - 16/ وترجيب عني بن

الدام - 17 وتريف م حريا المبتدري 179 وترجعت علي الانجاي - 3 وترجمه التي رخد البيار : 32 يتما لامنية - 4

المراهبة الرحمي الله الكم اور الخي فهراله الماء الرحمي الوالد الله محميلة بن علي والحباب اللي الحيا الله الأحيال وقائد الطبقائد على المحاد الراجاء عليه الأحيال يلون فيها (200

أجيار لهم مطبوبهم عنده قصدرهم

وأطلبق في الإسبسناد عسمه ووحمسا محمسناه السررعي تجسل بن أحمستاد

عني، رچناه في الشوات منع الباعث وغينيط نهنستاه الأطبستة الاعظامات

____ه مكتبر حميد الأد سرحميد وأهيدي إلى حير الأنهام محميد

صلاه وسليمك بدرانيهمك معلما عي الأرب من دي قطيدة لشبلائكية

وعثرين عنامنا عبرها أنبد تصبيعات ومينغ مثين فالهناما فنسند تقبينها

ليجرة خير الحسيق مرأى وسيعسب وشهرته بالرارقة بيدو واصحة من خلال احسان منتبخاته اساقية. وفي الأسكوريال مخطوطة من كساب البدخيل إلى تقويم لبسان لابن هشام البحبي (5.77.5) انسجه أبو عبد الله الررعي المدكورة وقد تعيرت بالنعمة والصحد والشكل. وقد أورد استكور حاتم صالح الصحن عد محقيقة للباب الثالث من كتاب تقويم السان الحديث عن هذه البحة، ومنى ناسخ بيا محمد بن عني بن أحمد عن مني بن أحمد

وفي وفيات الوشريش، ورفيات ابن الصاحي ذكر وفناة من الله أبو عبيد الله بن أبي ررع راد ابن العناص صاحب تاريخ فامن وذكرا وفاته سنة 24741.

65) بلغه الأسية - 39.

ويس لدي الان من أتحمق به إن كسن هو نفسه الزرمي المدكور أو قبره

دم) ويدكر ابن سلم التصري قاصي سيسة وأسساه مدرستها قيدمي من مؤهداته اشرح رجر ابن بري شيخه، وتقييدا على الحساس لسرجناجي، وبرساسيج شياوحه ومروياته (۱۱) ورغم أن لابن مسم هذا ترجمة مصدة في فهرسة الدراج (۱۱) إلا أن يلعة الأصية ينقرد بدكر مؤلفاته

ج) وعدكر ابن المجراد السنوي († 778) بيصفه بأنه محدث حافظ راوية، له معرفة بالرجال ويشير إلى أنه فم درس بسنة مدة، وبرك ذكر طيبا(185.

مبادسة : ومن أوقى المواد ذكر في كشاب بلعبة الدياء الصويرة للحيام التعييبية في ميسة ووصف خلقبات الشيوح بيد

 أ) فهو يعرف بمحموعة من مراكز العيم الني فست عيم حلقات الدرين ويسميها، ويسمي معهد الشيرح الدين حلقوا بها وهكذا يذكر "

ا) المدرسة البديد، وهي المدرسة التي انتها أبو الحسن المريتي الآل، وقد تولى استناديتها كثير من أهل سبئة وعيرهم من الطنارئين عليها، صهم ، ابن هنارون، والركندري، وابن عامر، والساميني، وقيام بن أبي حجبة، وأبو بكر الشريف الإحريسي الأفاء وعيرهم

2) المدرسة القديمة وفي المدرسة التي أنشأها المحدث أبو الحدن على الشآري (٢) وجعل بها حرامة من كتيب (١٤) وقد تولى مدريس بها والإشراف على حرابتها الاستاد محمد بن إبراهيم العاملي (٢).

[№] لهاله سراح ۱۹۰

ويتم وسمية والنس السحقيق في مجدة السورة المراقية، موسد 16
 عدد الدائد إلى الله

من وفي الونشريشين 112 ـ ووفيات ابن القاض 193

³⁰ mars may F3

⁶⁹ فيرسنه بنه ج 6 - كتواني إن استام اسنية 1773، كَتْشَر كَرْجِعْتُنَاهُ في الهارين علياء البقرية 690.

¹⁹⁷ اختمار الأخسر (8

¹⁸⁸ ربيع بنية الأمنية - 126 35 156 40 40 40 40 41.

و8 يولي ببالقة عام 199 تبطر ترجيته في برقامج ارفيس 241. إقادة التصييح لاين رشيك 103. فهارين عنساء البقرية 199 والمراجع الدكوري بالهامش.

⁹⁰⁾ يرنامج الرعيس 73.

وو بشرة الأسية" وو

قال ، وهو حبد مساحم سيئة العنامرة بالعلم، وقد حلق يه من الشيوح ، ابن هادئ السيني، ومعيم سية حي و حرد الدرانيات السينية ومعيم سية حي و حرد الدرانيات السينية المعيم المعيم

مع بيم رحو وقد مد مد ميه الميدي، المرادي لاوي المعيدي، وحمد الشمار، وإين المكاك الميددي، وأيو مكر أشريف الإدريدي(الآء وعيرهم ويعتبر هذا المسعد والذي تبت م أكثر مداجد سبته في المصور العلمي،

5) الجامع الأعظم بسببه ١٩٩٠ وينه درس غير واحد من عدماء مبشة في القرن الثامل كابن السكاك المسامق، وسعيد الأنجري الأن وغيرهما وكان من قبل موضح الدرس والقراءة وإنباع الحديث في القرر السابع الشريف الحديث بن أبي رفيع الحديث أن وقبت أبو الحس الشاريف الحديث به حراله عامرة، فيها أصول

6) المسجد الأعلى من رقباق ابن عيسى " يومه درس يه من الشموح ابن المشكاك المسامي، ومحمد بن ريسة المسار⁽¹⁹⁾ وكان من بيل موضع إثراء أبي مكر ابن منظمور الأشماني درايل سما⁽¹⁹⁾.

8 حمد نے بالریض دیاں کی ہمیں کا علی الأشعري 1911 أربط دو جانج سر سام کا خدہ کا

ركان صحبه موارة حيث منعل ابن سبع السني، والصالح ابن خررورة(١١١)

10) منجد بعرالين وكانب تقام به حنقة النكي(١١٥)

11) بنجد رجه (برزان وبد درس به أيما الشيخ بدين *

 12) منحد العظام بدي باعنى زفاق ببر الخبر درس يه اشيح قائم بن أبي حجيد الثالا

(13) المسجد الأعلى من رفاق في عينى ؛ درس به من الشيخ أبو المبابن القباب، والشيخ البطيشي(١٩/١)

المجد رقباق مصل (حلق به این بینٹر العبدري أثارہ وجودہ سمة، ودرس به الثیج البطیم (۱۳۵۰)

青青春

به) ويذكر لبا ما كنانت بشهيدة هذه المحروس في تداون في النبوم المعتبقة عما كانت تشييده من قبل وهي معيد معالس البارس في المعرب، مع تبينة بعض المصنفات التي كان بعوم بها الدرس في حدة المحلقات، وهكندا كان في (۱۳۹).

د فرین انجایات پشار صحیح منایم، وموط منالک و [کنال التامی عراص

ب وفي درس الثمنيز على الساهه كتب الكثباف للرمخاتري، وبعنيز الطبني

ولتي را حا

^{9.} يې کېښيد د د د

^{57 48 44 1 4 4} LOS 604 91

ال المحق على وسعية حصول الأحيا الا

وفق بريامج النجيبي الا

⁹⁷⁾ ورشامج الرميسي : 75 - إقامة النسيح لاين رشيد : 117 ـ يرسامج التجيمي - 75.

⁹⁸⁾ بلغة الأميب ده

⁹⁹ پردفين سخيتي 44

⁰⁰ معه دسيم و

أأ علي علم أعلمه

ده خپير ۲۰ اور

As April 444 12

المن المناه الأمنية الأمنية

¹⁴ Am na

⁴⁴ Aug (109)

o. wire age (10

^{4. 4} ميمألا (07

a e an an cal

^{09)} كل فالم المصلومات مأجودًا من يضهُ الأميسان

 وفي قرين العقة ، المدونة (الهديب ليرادعي، « وجولفر أين شاسء والتفريع لابن المحلابء، والرسالية لأبن بي ريد، والوثائق لأبي العدم،

ـ وبي الأصور. . بستعاني للمبرالي، وأصابي اين

وفي اللغة وانغريبه داصعنام الجوطريء وأنجمل لمرجاحي، والألفية لابن ماسكا، والكراسة للجرولي. وكنان بثم التدريب في الإعراب على الأشعار السئة الجاهبية وشعر

الوفي الأدرا فقا المسابلة بجرابريء وشعر بمسي وأنعار البنة الجاملية،

_ وفي القرءات حرر الأمايي بنشياطيي، والمعدر التوامع الأبن برب

براوقي التصوف رحياء عنزم الدينء وصياح السامدين معراي والرعابة للمحسيني، وبداية الهديه بلعرائي أيصه

وهبذه المصعبات المبدكبورة ببشيل بعص الكتب الأساسية التي كان يقوم عليها الدرس أنداك

4 6 6

ج). ومع مراكس النفرس ومعررات البدريسية يلتمت

لم فقد كان الشبخ ابن هائي السبني في سيريسه يموضع إبرائه يصبحه القعال إيرد ظهره إلى جدار القبصة من بعد صلاة الصبح، ويعشى دولة إثر درالة في العمون المعلمية إلى أن ترويه (عمس)١٥٥

يقرئ الطبعة في المعس الواحد دولاً في علوم شيء

تى . رخر ذلك دوسه في الطبيد وكسان لسه فيسام على

الأصول وانتجر وسوى دلك عال ؛ وكان بحكم قراءه كتاب

سيبوينه أتم إحكامه ويسطهر شواهده كتهاء ويطرح ما

عداء من مصمات فله قال ؛ وكان يقدم صحاح الجوهري

على سواها في كتب بلغة و - صهر شو فدها أيصاد و نقادم

وتدوع الحرق التعلمية الني اسهجها هؤلاء الشيوخ

1) طريقة المساطرة: ومن طريقة لحساط

وبشوم المدس فيهسا على مستخلرة النصبوص قيعب سبهب

ومقاطئها، والنحري في جنب الاراء التي وردت فيها ليبين

بدبك وجنه القنول أو الرد عبد أصحابها الرفنا بتأثر فيهم

شيوح المغرب والانتناس بنظنار المرأى أوقد بنائب إحتدى

بطرق تشهيرة بش يجري به الدرس في المقرب والاندلس

والتهرث حلقات ف أن في درين الفقه يهاده الطريقيَّة(١٩١٥). وقد نهج هذه الطريقة ابن السكاث العيناني في درسمة

التفسيري بسنة، (فكان شكيم على معالي القرال واللاظام

المعجبرة بأقصح لسان وأحسن عيدرة، وينص كالأم شرف

عم سند الله، ويتأتي تكلام أبي القيامم الترمحشري في

لكشافياه ويعلل فمه الكلشفياه ويلله على منا فلفاني الهاجل

ان الصبي في المبيرة⁽¹¹¹)، وكان يستظهر الثبسان في

د ، داه و دلا به علميه وهي لي علومها لا بگال حرت يخلي با ي ج د اللي ح د د الله ب الله ب

حويض أبن شاس في الفقه على غيرها من كثيه (١٦٠).

ولأندي مريث

الأعبرال إلى غير دبكاء الما

وغس العريمة انتهجه الشبح أبنو تكر لتمريف

يجيني في بدان الجوا فانسان في فرائلة الجميل لأمِي

المام الرجاجيء والميته أبي لا بنات الناجي بالأفام المداسة

المؤلف إلى ما مجري في الدرس فيضف شا أحوال يعص الشيوخ وعاداتهم مي التدريس وطري التميم التي يتبعونها،

_ وكنان الثمنخ ابن عمد المحم العميري السيتي

لصالح لتسوك من ١٩٠٦م ود كر تعيين فلوند . في الجدين منها واقتوح المينيا في الكفف عن قناع الريبيد وهي حافيلة كبيرة عبر كشاف الرمعشري. أما كتاب التبييان للمذكور فهو في عام

ليفاض والبياه سعه لأصلية DE

اطبط دا جمسرين بلده دي ۱۹۵ سست

منعه لاحبيه الأ

⁵²⁸ حون طريقه الساطرة واحع رسائبها لهازين عنباء النعوب. 528

⁽¹¹⁾ التوفي تُرف الدين تحسين بن محيد بن حيد النبه الطيبي مسته 743 أكتش كرجيشة في + الدران الكتابشة 243 ـ شيدرات السعب

الشويينية : أبن أبي الربيع، وإبن عمصور، وابن الصائع، وابن خروف، وسنواهم، ويسوجنه الاقدوان والمصبل عن الاعتراضات

لا طريقة الحدك اللفطي ١٥٠٥ وهي الطريقة الني بدوم على رابه الإشكال وحن النقدن في لنص فعط بنهم أساب المستدئين من الطبعة وممالم فيد اطريقة وبد بعدما قديما عبد ابن السند المراكثي، وابن عرفة وبد سنة. عدد عبر عنه عدام في نعرب لبر الحدام عشرة وبالأحص في روايا درعة

عير أن تعرف الثينوج في هذه الطريقة وتطبيها عديد تحقيق عص أولاء ويعسيماء ما يتعلق بله من شروح وتدائم ذياً، على عادة القروض (١١٦) بحعلها في مستوى بحاصة عبر عددت من عضة

والله بعد هذه بطريقة من تبوح بنه شخ بحد لأبحري فكان بقري به الحديث و عقد الما فراء الكان مستمان منها كان رحمه الله من بعد كما يحدث بعد الله المعمل حرقة حرف وكند، سير الله المحاق بنصاحة منظى وحس ربقاء من غير توقف ولا نلعتم ولا نرجيع ولا تكران إلا أن يقصده، ينمع السابي والقامي من غير حشلاف بحرف ولا تغيير لنمسي ورز دق، وأسنا إثراؤه تعفيدة مرسالة لابن أبي ريد قمش طلث من استيماء كلام الأصوليين وحس العبارة ورقع الإنهام وإزالة لإشكال وحل المقصى؟

3) طريقة الاستيقاء: وهي طريعة تعوم عبى استحصار الشروح والحراشي والتقصاء السألة فيها، ودلك بعرص مند قبل فيهنا هم التحري في هنده المرض وهي طريقة عرفها شبرح المغرب (١٩٠٤) وقد سار عيها في درسة شبح محمد الوابئ لاوى المعيدي، عكان يداس بهدون في سحد مقبرة حلوار بالحرد على الشيوح، فكان الطبة في سحد مقبرة حلوار بالحرد على الشيوح، فكان الطبة

يسكون الشروحات بين يندسه، وينني هو من حنصه كالنجبي، وابن ينويس، والتقنيسات، ومن في معنى دنگ\(20)

5 5

أن پرفامج المرويات : وهو الكتاب الحاسل الدي نعرف لابن القاسم الأنصاري، وقد أورد ذكره ونسشه إليه في كتابه (بعه الأمياء)، ولم يشر اليه الا مرة وحدة عند نرجمة شيحه أبن بكر الشريف الحاسي الإدريسي أنها ويعشر هذا البردانج الان في حكم المعمود

ولا أعرف عن هذه البردندج شيف والحكم عليم من خلال الإشارة (يوحينة هو أمر لا يحتم السوقف أو يعرف بطبيعته نقد وردب بتنبية عنى أنه برناسج مرويات وبرامح المرويا افي حرف التدفي بالعرب الإسلامي م هي تدئ التي تتبع موالف على ذكر ما يجن للرحل في رواينه ويساده من مؤغاث ورسال وحبار وأشعار وبوادر وعيرها معرومة بالطرق الإسماديسة ألتي تصان بصاحب البريمج إلى مؤلمهاتك وعني حباه فينده التمينة بجمعة غين عبد الصبقة من البرامج، وتحكم عبينه مسبقنا بالصندة سي نصه عد ورود الإشارة إليه في خاممة مرحمة شنخ المولف أبي بكر الحسي الإدريسي، والإحبالة عليه فيها ففطاه يجعلنا بأحبد الأمور بحدن فترجمة أبي بكر الشريف الواردة في (معبه الأميسة . هي من ضفع تسيسد كيحه، ومعنويات مادتها وطبيعة سائها تحملها في صمعا م جم البرامج: (12) - فالحديث عن الشنخ وعرض أحواله في الدوس وطرانقته في النعليم وما كيال يعلمده في درسه من مؤملت زما قرأ عليه شيئه وكيف قرأ كل هذا بجلك أمام ترجمة نقلت كالا أو بعص من يرسامج يقوم على بمريب باشوء

١٠٠٠ - مم من طريقة الأسيقاء فهارس عماء المراب - ١٩٦

^{20)} بنيلة است. 2 - سعة است. 3

¹⁹²⁾ فيرس عبياد اليمرب 192

¹⁷³⁾ الهارين عنده التعرب - 166

^{44 ---} V 444 1 5

خوب حدد الطريقة وأصوالها واستعدامها عدد البوخ الدورب، رجع فهارس خدماه البائرية 138 والدرجم الدكورث

¹¹⁷⁾ عن طويقه القيري: ورجع لزهار الرياس 22/3 وفهارس هناء المدرية 138

ه المحمد الأهليد التي

فين كتب ابن القامم الأنصاري ترجمنة شيحه طدا وعنى هند الصدة ليحمل بها كتابه ربلغه الأمينه)، أو انها في ما ينز امنفراه من الربيعة

متقد لي حميم الأحب لأن واردق قدم يكون هذا البردمج حاصا بالمروبات لا كما وردت الأحاله عليه ل بر حدم بحد هذه قد كتبه يهذه لصفة لتكون صبي كداب (سمله الأميلة) وقدم مكون هذه البرساسج من المنفد الدال الذال الذال حجم المناد المراد الدال الدال المالة على المالة المالة المالة المالة المالة المالة على المالة الدالة على المالة الدالة على المالة المالة على الما

6 2

ويعلب على القل وطلبه أعلم - أن كلب (بعيسة السامع) من صف كتاب (الإعلام) للمؤلف نصبه حتما بالحديث عن الجانب بعمر مي بلبتة ووضف مآثرها غير أن كتاب ابعية السامع النصر فيله المؤلف على منا بتعلق بالنجامع الأعظم من منشة بدكر حيره ووضف حياته ويركي هذا الصبحة التي أحال بها المؤلف على كتابه يعية السامع (وقد السوعاء وضف هذا العامع ودكرت منا ينعي أن يدكر عن تاريخ وخير في بقية لسامع من منت

ولا لشعد أن تكون السجمة لبانية هي كتاب معينة سامع) هي لفظة الحامع).

ترجمة محمد من القاسم الأنصاري السبقيء

وردا ثبت بدأل هذه سؤمعات المدكورة بكاملها هي من تأليف رجل وإحد هو عمد بن القامم الانصاري المديق م جاء امه مقروبا مكتابه احتصار الأحبار ومدكورا في طالعته ما نقد ألما أن تشي ترجمه بدرجل تعرف ببعص أحواله.

أو الأأعرف فيا بين يدي من مصادر من جرى ذكر هذا الرجل أو عرف يه، باستشاه ما حاء في كتابيه احصار الأحيال وإبعة الأمنية) وفي أوما أنه أبن تأليفه سبة 20/8/25 ومنى هذا أن ترجن قلا المند جره من حياته في القرن التاسع وهو قون مظام الا تكناد شين لينه مختائق السار عملة الكبرى في للعرب، فأحرى تعميل تخصية تازج من وطبيد المضاب لسنقر في جهة عدمن حيات المعرب.

ررغ ما بين أيديب من مصادر حتى فلتها ختن الثرن التاسع، فإنه لا غيد فيها دلك الوصوح الدي بعوده في الثروث السائمة أو اللاحقة، ولسلبك لا بنعي ذكر هذا الرحن في كناشة رروي، وبهرسة بين عارى، والروض المثون به، وبهرسي بني هلال تا الأب والابن، ووسات الوشريشي ومعباره عني صحاعته، ولا في برسامج أخباري، وفهرسة أشي، ولا في رحلة التلسادي 377 ـ وهي أكثر بنصادر بعلف بالقرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر بعلف بالقرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر اللاحقة بالقرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر اللاحقة القرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر اللاحقة القرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر اللاحقة القرن التاسع العجري ـ ولا في ميرها من بلصادر اللاحقة

ومعنى هذا أن خير الرجال يفييه عنا هيند أن وقع التربيع باية المنان من تأليفة الصغير (احتصار الأحياراء علا عبات عنه شيئاء لا عن إفاضه، ولا عن شاطسة، ولا عن ود.»

وفي وديات الوتشريشي ذكر لمن وحمه ايشنحنا ومعيدت القدم خماد بن عي بن قامم الأنصاري، شهر بالمري، كانت ودائد عمال علم عدده

فر الهام منجد منجاب داد

د خت خب د

⁷ چه خو اد

۱۹۶۰ د. فده فیازشات ما پیال مخطوطاً فگاشهٔ روزق محطوط بحرید به به ماه بالریخا دای 1365 مین مجموع وفهرست اینی

هلان اوراهيم وونده عبد العريز، كلاهب متعلوط بالخزابة العاملة ببالراب هذا أن 271 نص مجموع، وفهرسنة المستوري مخمسوط العرافة ابتكية وقع 1852ء لك والباقي لداخلق ونكر

^{128].} وفيات الرنشريش 128

ومثله في درة أحجال عند ابن القناصي حيث ذكر محمد ابن دامم الأمصاري أبو عبد الله معرف بالمري، موفي بتامسان 829(BS-5 A...

وإداكت أسيعدان تكنون فناتين الترخيين علاق بالرجن الذي ببحث فيه الأسيناب متعمدة اقران إيراد دسك هذه إلله يم بالاستثناس به أولاء وعاولة مصع الشك ثاب

ب خالوجل من أهل مبتة، وبالصيط من قويمة بريج ي صواحبها، وقد وبدايه بعبيد البني بقيس من القرن الشامل. قايمة كان طفيلا صغير عسم عوليمة إلى صيماني المياب الات مصاء سيئة وقد محمه في حال الصعر يسكام على موضأ مالك وهو مختاز عني باب منجد زندق ابن عنبي الأمل وقد تخلى القباب عن قصاء سنبه وانصراب إلى بسده ياس سنة 773 مير ¹³⁵

وأدرك في حناك انصغر أمصه البشيخ عمد الوادي لأوي السهيدي، وعايمه، وقد وصفه بي رأى وشاهد من حاله باوي الرادي لاوي الدكور في دي الحجه عام 772 🕮

على سبتة كانب ستأنه، وفي مساجده كان تجلس إلى حلمات دروسها ويبندو أن مشيختمه كانت من لاتبياء والأهياء الدحاء به أن يؤلف فيها برناجياء، فيجمع فينه ذكر شيوحه ومروعاته

وفي عيمان هند البريماميج السدي يعتبر الأن في حكم للعمود، يبعى بين أيسيتنا محوعة من الإشارات المتطفة التي أحراها في كتاب (بلعه الأمسة) حول شيوخيه ويشاطهم في المغاريس والقصاءه والحو العمى العام الدي كأنب بعيشة سيته أواحر الفرن لتنعن وأرثق التاسع

ج) في شيوحه الندين جنس إلى خلفائهم العقيلة ما

د د فهر مد درب پر شه پاسته

وهو أحمد شينوج ستثله هرس التحبو بمسجم رعبية الموزان ربحم تقامي أبي العضل عماص سمسة، وقد تخرج علمه خاعه من طلبتها، حصر عليله محمد بن القاسم الأنصاري في فروسه بمنجد العادي بإن الفصل عياض واستفاد منبه ودباك في أحريث - ه ء س

وكان العباسي المدكور يتون خطامه بسبتة، تولاه ولا يجامع أمراك وهو جامع الخلامه الدي احتطبه السنطسان أمو اخمن للريني رخمه الده. وكان عن تـوي حضايمه معــه إنشائه الخطب، أبو عبد الله بن مرروق فحد أشاء اقاممه بسنة مدة ثارثة سورت,(١٥٥)

ثم ثولئ الثبح الماسي آخير الخصامة بحامع العصية وكان يسكن في دار القامي عياض،(١٠٥

 أحمد الشعار (لا يعرف تناريخ وفائد) : كان أستاها بجسجه سقيرة رجلوا تعدد بشباطيه العالمي فشبارك في النجو والأدب وانتفة والقراءات وفرص الشعرء حصر عبيبه مجمد بر القباسم الأنصاري كثير من دروس، في محتلف العدوم فقرأ عليه التعمير واحديث والنقه

وقرأ عليه النصوف في كثباني وحيماء العموم للعمر لي والرعاية للمحسبي كاحصر عليه في درس النجو والادام، وكان يدرس فيها كدت الجلل لأبي القاسم مرجاجي، والأصه لابن مـــالـــك، واخــروليـــه لأي مــوسى الحــرولي. وفي الأدب مقاسات خريري وشعر أن الطب التنبي. ومـذكر عثـ، الــه تدرب بين يدمه في الإعراب، في أشعار استة الحاهليم، وشعر ي الطيب بيسي، ١٤٥٨

 أبو محد قامم بن أبي حجمة الأنصاري ٣١٠٠٠ عن أفق سبنة التوفي عام 202 ، أساد مشارك في كثير من

⁴ Aug 135

³⁶ معم كالبيبة الموادشين ببركرام

³ يعه دمنيه ده

فاذا) الترجيقة في بدفة الأسبية ؛ فإن جدورًا "الشيخيراء

يسه خروا كالرواء الداءة بسرياجيدين م مده الله من لادبياج ۽ عرف بعبد ۾ 194.

^{137.} بلغة الأملية (13 وقد ذكر مرازه في اختصار الأعبار (19

⁽¹³³⁾ بلغة لأسية الله ولتقرد بذكره

الدس عبب عليه الرهد والتصوف، وسح محمله كثيرا وفيد واحتهد. له رحلة إلى المخرق حج فيها ونقي المباء وداكرهم درس الفقه واحديث والعراسة بالمدرسة الجديدة بسبتة، كا درس التصير عسجد العطار الذي بأعيى وقاق إلى الخرب وقد عصر عبيه محمد بن القسم الأنصاري في الدرمين معماء في النسير واحديث والقمة والعربية وانتقع به ويصف جماع بأنه (شبخ عان القمة حس الشارة حيل الوجه دي الطبح عصيح الكلام منقده في الحافل).

ومن شيوخ ابن أبي حجه المدكور ، القاضي أبيو محمد عبد الله الركندري المراكشي (تعقه في كتاب مسم بن الحجاج ابن عدامه عوصع إقراف من للمرسة) الحديدة بسبتة أيام الولي القاصي المركندري قصاء سبتة الله

4 . أينو بكر الشريف الحسي """ (توفي قاضية مقص كنامه عام 809) : ترى قصاء سيئة والخطابة بحامعها، وبرع في آخر عرم يلى القصر بكاير بعد نزاع بيسه ويين أمير سيئة دستقر به حث بولى قصامه

اشتهر أبو بكر حدثي شقاشه الشوعة وكثرة تماطيه الدرس والاقراء، مع اعتزم صاص بالتشاء أصلاب الكتب الفيسة وأصوفها، وعكده درس التعمر واسحو و معد والتصوف، ركان يعقد في دلك على كتباب الجن لأي القيمم الرحاحي وألفية بن مالك في محود وعلى الرسالة الأبن أبي ريد وسيديب لمبرادعي، ومتفريع الإس اخلاب في المقة،

ولا ينحو في درسه النحوي منهجا خاصا، إذ يركر على آراء الشنويين وبالأمادية من أدشال أبي الحسين بن أبي تربيع الإشبيلي، وأبي الحسن بن الصائع الكتامي، وأبي احسن الم عصمور فيد قش أنواهم ويوجهها ويعمل اعتراضاتهم. ويقرب كل ذلك إلى أمهام المسائين من الطبية. وحتى في درسه النفسيري كان يجيل به إلى بنحو وإعرابه

وبعير درس هنده الوجل عن الأسير رابية التحوي الي جيها من قبل شيخ سبتة وأستادها ايو اخسين بن أي الربيع بالميني دفع استدار 1864 أ

وقد حصر محد بن القائم الأنماري درس شيحه هذا في عدم العلوم، ولارمه في العربية والنقله والقرائص والتعليم والنصوب، كا حمل عبه مصنفات الحسديث، وكان بير بنه ويؤثر، وبدائم في صحه.

و على السكاك المياضي المن المن المن المن السكاك المياضي المناف المن المناف المناف

وكان يقدم في المقدة جواهر ابن شمن، وفي الأصوب المستصفى للمرائي، وأصني ابن الجاجبيد وغير درسه في التفسير دفكان بلكام عنى معاني القرآن وطلاعته المعجرة بأصبح عللان وأحس عبارة، ويمن كلام شرك المدين النسو في مسير، وكان يستظهر التبيان في عام البيان ما، ويسأني بكلام أي الثالم الرختري في الكشاف وبعول فيه الكاشف، ويسبه عن الاعرار، إلى عير ملك، الكاشف، ويسبه عن الاعرار، إلى عير ملك، الكاشف،

وبيج درس التعليم هذا ويهده الصورقة كان جهاد الدوس، وسترت احتقات نقام به معتبدة في دست على لمسارسه من الكشياف وتصيري ابن عطيسة والطبي محيزة اسراسي لاحد بية التي وقع فيما الرخشري بيما كانت سبتة وخالسها تعصر درس التعليم الذي ينجه فيه البحث بي تبيين للشكل في سعد والنحو والإعراب، مع اليبل بي الشرح الصوفي في سعد والنحو والإعراب، مع اليبل بي الشرح الصوفي في سعد الأحسان "

دة - برجيمه في بعد لاسب. ١٥٠- ودين الأنتوج ١١٩٤

⁴⁵ Town 7 Tax 45

^{145 -} حول هذا أبيوشورخ، راجع رسالت الهارس طباء النغوب + 477 وم بدد

⁴⁴ ALLAY BELL (359)

¹⁴⁰⁾ وقعة الأمنية" - 33. تنظر ترجمة الزكسري في الأملام سرالفي 2016 والبراجع الماك - 4

الهرور بلقة الأميية الأما وسعره بذكره

¹⁴³⁾ عن حاشة!!بي آبي تربيع التحرية! بينتأة راجع لهارس عصاه التعرب 40 - 40 - 50

م الحمد الدال عالي و إليام في المارية الجديدة الرسامانع الأعظم سساما بالمددات

المحافظة عام 1805 أشرين أنه من شيوحه في غير موضع من كسنة عام 1805 أشرين أنه من شيوحه في غير موضع من كسنه وطنه لأسينه، أحما تساطى أبي عمل هذا المدالية والخطابة بسنة، وما المحافظة عمد أبن حارون الأموي. ومحمد من إبر هيم العاملي، وابن عمران احصرامي، وابن خواد السوي وعبر هم

وأحمد عمله أبو عمله المشوري وعرف بنه في فهرالتدارية

آيو عبد الله محد بن إبراهيم الأشعري القيارشي السيتي (كان حيث عدم 6 ق) الاستاني ذكره محد يا القديم الأنصاري في كتاب (دعم الأميام ودعم عدد عد عد عد عد عد عد العامق إبن مسلم لقماري.

. فائتي جهاعه نفرناطة أبو الحس الساهي (كان حيا سنة 794) بعنه في كتاب بلغة الاست سند ويدبب على العس أمه لقينه يسبسه ألساء عباوره إلى معرب ومعلوم أن السنادي كان كثير المباور إلى بلغرب، وآخر ف

أغرف من شمانه إلى القرب سنة 798 - ف عدم على فايي. ف عرض السفاة: أ

10 الشيخ العان أبو عبد الله الريات عبه وعن عنه أحدار بمن شيخ سبته (١٩٥) وم ١٠٠٠ عام يدكر ما حصور عبه من علوم.

أبو زيدين أبي حجه ، أورد ذكره في بعدة
 لامية وبعيه بصاحب

هده هي الشيحة التي أدادن بها كشاب بعدة الأسيمة وقد جند فيها بشكل واصلح أحده عن رحاهما أو بشكل ضريح اختوس إلى خلفاتها العهلة

ولا سعد أن يكون به شيوخ أحر، ومن تصيم معن المرجم يهم في سعمة الأمسية أنصباً، إذ وصف دروس معن السيوخ وطرابقة الرائهم، بوحي أنه قد جنس إليهم أو استعاد مهم أويان لم ينعتهم بشيختا، أن يصرح بالأحد شهم.

¹⁷⁴⁶ حمود ابن صد المتنابي الجملع فهمارين خلصاء المعرب، 1944 واختصار الأحميار 2 20 إيفة الأملية 126 33 33 36 الهرسة

¹⁹⁷⁷ يليم الأسية

¹⁴⁸⁾ ئۇرىئا ئىستورى 148

⁽¹⁴⁹⁾ في خواضة الترويين صحفة مخطوطة من كتاب المتوظفة عن المتاب المتوظفة عن المتاب المتوظفة عن المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة التي يعين أولد الدر شيعة عني المتوضعة عن المتوضعة إلى يسعد المتوضعة عن المتابعة المتا

⁻ un unu 50

ء يسالات ۽

[≃] لهن البرح لم پ

E 4.... 4. 3

حب برادت حبيه محد الجرالية لام له 15 م العبرات عدال فلما الأمياة (4) وتنسوء البوراري المقاة الأمنية (4) وغيرف بن شراجي

لالمحة المسادر والراجع

- لإحجه في أحيار عرباطة بلدن الدين أبن العطيب /
 تحقيق ، محمد عبد بنه عبان / مكتبة الحالجي /
 شاهره
- اختصار الأحبار عدا كن يبعث من سبي الأشار / ليحمد بن القاسم الأسدري التي / تحديق : عبد الوصاب بمصور / المطبعة الملكت / الرياط / 1989 ـ 1989
- أزهار الرياس في أخسار عيساس / أحسد العقري / تحقيق جماعة من الأستندة / مشدوق إحياء التراث الإسلامي / الرياط
- علام مالقه لأبي مكر بن خميس السالقي / صورة أحمد الرملاء الأساتية بنصوان.
- الإعلام بمن حل مراكش وأعمات من الأعلام / العباس
 بن إبر هيم المسلالي المراكثي / المصمعة الملكيسة
 الرباط
- إفاده النصيح في شعريف يسند الجنامج الصحيح ،
 محسد بن غير بن وثيبنا النهري النيتي / تحقيش
 د. محمد تحيب بن تحوجة / الدار الترسية للشر
- البدر الطبالع بمحسن من بعد البرن السابع / بلغامن محمد بن عني الشوكتاني / دار المعرفة / بيروت /

- برسمج التجيبي / القسم بن يوسف التجيبي البني /
 تحقيق : حد لسمط متسور / الدار العربية للكشاب /
 سب / توس
- بريسة سيج برعبي / لأبي الحسن الرعيبي الإشبيدي / نحقيق ، إبر هيم شبوح / همشق 1391 ـ 1962
- البستان في ذكر الأوبياء والعلماء تثلبهان / محمد بن البستان في ذكر الأوبياء والعلماء تثلبهان أبي شب / بعدية محمد بن أبي شب / نجرائر / 1326 1908
- يلمه الأمنية ومقصد النسب يدس كان سيئة في الدونة الدر سدة من مندرين وأستاد وطبيب / لمؤلف مجهولا (محمد بن الناسم الأصاري) / محقيق عبند الوهائية بن منصور / المطنعة المدكية / الرباط / 1404 - 1984,
- حقوة الاقتماس في ذكر من حل من الأعلام مديئة
 ماس / أحمد أبي القاضي / در المصور / الرساط /
 19.3
- رة الحجال في عرة أنهاء الرجال / أحسد بن الشامي
 المكتب في / يحدين * محسد الأحسدي أمو المور / المكتبة المستة / توسى / 1390 م 1970.
- الدرر الكافية في أعيان البائة لشعنة / أحمد بن حجر المسعلاني / دار الحين / بيروت.

- الدين والتكملة لكتابي الموصوب والصفة / محمد بن
 عيد البدت الأربي البراكثي / تحقيس : قا محمد مشريفة، د. إحمان هاس / دار سادر / بيروت
- طبقات البالكية بمؤلف مجهول (كان حب أوائن لقرن الباشر) / محطوط لحراسة العنامية ببالرياحك رقم د 200
- طبقات المفسرين بثين الدين مجمد بن عني الندودي
 ادار لكتب العلمة ـ بياوت.
- الكتيبة الكامئة قيمن طيباه بالاندلس من شعراء المائم
 شامة / لسان الدين ابن الخطيب الحقيق دارحسان
 عدس / دارائقامه / بيروت
- كفاية المحتج لمعرفة من ليس في الديساج ، الأحبد
 بايا السودائي ، مصورة الأستاد الدكتور حس الوراكني.
- معهر النور اليامر في أمداح أبي الحجاج المدك الناصر
 / أبو الحبين ابن قركون / محطوط الحرائة المناسم
 بالرياط / ج 23-
- بورد (محلة عصية بصدرف ورارة الأعلام / تحميم تا المرابه) مجدد 10، عدد 2
 - سخ العالد الاحمد المفرج المجتنف و حد الداني الاحمد المفرج المجتنف و حد
 - بين لأمهاء مصرير الدياء الأحمد باب البوماني
 عيامس مدماح البروب

- فهارين عدماه المعرب هذه الثنائة إلى بهاية القور الثامن فشر لنهجرة / عيد الله المرابط الشرعي / رسابة جامعيه مرابوله
- فهرست أبي ركريسا، سراج النصري / مصورة عن مخطوطة المكتف نوطنيه ببدرس رقم - 738.
- مهرات ابن عارى / بحيق محمد أبو الأحقاق / الرياط.
- ميرسه إير هيم بن خلال سجنساني د منطوط العرامة انعامة بالرباط : 271 مين مجموع
- فیرسة محصوصات څرانه «قرویین / محمد العابد مادی / دار الکتاب / اندار البیصاء.
- ههرسه التشاوري محمد بن عيد الملك الفيني / محطوط لخراثة الملكية رام الله 1467
- شدرات الدهب هي أحيار من قطب / ابن العماد الحبيني
 ادار الاداق الحديث / بيروت
- ود ابن القاصي / حديدو د حجي / صبن گشاب
 ألف سنة من الوهبات / الرياط
- ويباب النوشر مثي / تلعقبتي حجي حجو كناب ألف مئة من نومناب / الرباط.

ملالذالملك الحسن الثاني ملاحد ورائك سالم

للشيخ ماء العيشين الاراباس

وه ده الأمه المحدية أمه الوسط أن لا يتصرم قرب من در الأوقهر لله فيه لهده لأمة من ها ما داد داد با المحدد الأمة من ها داد داد با المحدد المحدد

و إن ما عدت منه الشعوب الإسلامية في نهايية الفرل البيعري السامي حتى أطبل عليها هند القرب السامي ما والماد المادي ما المادي ما المادي ما المادي ما المادي ما المادي مادي المادي مادي المادي الم

سف دان مي البلاد وغريها أن يهيس عني ومان المحموم الإسلامي، ماسات شويها صفق، وبسب البدر الجارف عني دان المرابقة و سأحرى، همان محتمد، والحالة هامد في أمس الحدجة بم الشامة و براجة ما ألم به من جاء بنوا الله حدد دانا المان الحددة المان الحددة المان الحددة المان الحددة المان الما

وی افتا به مید اند بد بیمواد امان اماد اماد اماد اماد بدا افساد داشا بدا اماد اماد اماد اماد بدومید احید با انا احساس اماد اماد

فكان المجاهد الإكبر والداعية المظيم والمنط العقائي والداعة الداعر

نقد حدول أعداء الإسلام أن يتوثق عقيدته بالفصافات المعرضة الكافية فيستول به ما هو يراء منفد فقاء الما الدكالوال بالاستمام والأكراه وعدم الراجعة بيني الا

ولم يبق فوع من النفوت الشائمة إلا وأنهنو الإسلام ولم يبق فوع من النفوت الشائمة إلا وأنهنو المسلمين عيد، فتصدق حلالة الفدائ بعد أصاف الإسلام والفيز مثانيته وما يرمي إليه درسا الحديث من بسر ولطف يعيداد الله، وما يجدين سهاجة المستفيد وساعو به رساشة الإستانية من التحاصل أحسم واحد ما سعد المحارد دا الدالي في أحسن

فاتصحب برؤية لكثير من المحتمعات الإساسة حول الإساسة حول الإسلام، ورألت عشباوة الرين عن جمهور كبار مصدلا، واساك ظهر الصدار الإسلام والمتعاطفون معه في عدد من الحهاث كان سكانها أبعد ما يكون عن ديب الداع علمورة المشوعة التي أعطبت لهم عن الإسلام.

وبكن عسيب أدركوا حقيقية هذه البدين الصنفوه عن طواعية واقتماع كاملين فانتشر العسلمون في أروب وأمريك وأدغال إفريقية واردادت رقعه الدين امتناد، في اسبه

﴿وِیساً ہی انسبه إلا أن يسم تبورہ ولسو كره الكافرون﴾

لقد بدل جلالله عدمك المحس الشابي جهره مصيم لتعميم مشر الإسلام في صورته المحقمة وفي المهاجمة السفعي النفي الإسامي

وحداظ منه أعره الله على مجديدة في المدوس، ودفاع غن ميادلة وأصوبه وعقيدته أحدث ممل أن اعملي عرش أملانه المتعمين (دار الحديث أحديث

دور هذه المؤسسة العلميسة هو " أن يتنفى فيها الطالم دراسات إسلامينة عالينة في عنوم تحديث والمراوية المالي

فيبد مدة وهده النار تعطي بلغالم المربى والإسلامي وعيرفت عصام مبلجين برصيند وافر من البلوم الإسلامينة،

ومتصفعين من يتبوع المصدرين الأساسين بهده الأست بالكتاب والسناء

فحمل حريجو دار الحديث الحسيم مثمن الدفاع على هذا الدين بالأسوب السبي الصحيح

وأسعوه صنوت الإستلام العملية اللطيف لكثير من سكان اسعمور، وكم على يديهم هنك الله من علقه وأرشم مرادد

وكم ستعاد من أحياك بأفلامهم لتي نثروا بواسطتها درر مكنون علومهم في شتى المواصيح

فلقدو لميثقف المنطعة والكنائب البناحث والملكر المسارس والعنالم المتنور والتقينة لمتبصر والقنائنوني المعارب، والمنقب عن المائدة الطلبينة في أي مجنان من محالات المكر والمعرفة

بعنو للكن يتحرنهم العيمة وكتبهم الهادلية وكتبامهم الحية ما يحاوي عليه الإسلام من علوم متتوعبة تثمن كنافية ألوان المعرفية ومنا يحمل من بطقه وإنسائية في رسالته تعالمية

والتصل في هذا التجديد لدراسة الكتاب واسنه وسنه وسا ما ينتو له الله ورسوله في أصفاع النبية الرجع لمنه أولا وبان كان ثنىء ثم نعبده أمير الموسيان جلاله المنث الحس الثاني الذي ابن وأخد على نفسه ان لا يهدأ له بان حي يرى هذا الندين قوى الجالب مصون الكرامية عسد يني لاسانية

وقد سعى تام خلاه سعي العثيث لتوحيسه لعرب و بمسلمين، ومنا إلى يستقو بيتنى أسواع السوجيسة واستعنج بيناً حند مجمعت الإسلامي السبيسان السنوي، وليظهر معظهر القوة و بساعة، منطباقر الجهد موجد المكر، مسجم الصعاء يعبح هذا المجتمع قوله عنيه المثلاة وبسلام :

«المسلم سسلم كاسبان المرصوص بقد بعضه بعضاء وكي عطي هد الندرة المتوخاة سنة عمل وكي عطي هد الندرة المتوخاة سنة عمل لام علامات على انفقاد عدة سؤتمرات إسلامية بالمعلكة المعربية، الهدف منها جمع الشل، والتسم الصفء وانحد لاحوة فيمنا بيهم عبل تقوى من اللبة ورصوان وحل المشاكل التي تعترض الأمرة الإسلامية، مواء كامت واقسة أر مختلقة، دعها إحوف في الله من فسادة وشعوب إلى تكريس جهودهم للمهوض بالأمة الإسلامية حتى تصل إلى مصاف الأمم الراقية لكي تؤدي دورها الطنلائمي المنظر

وأبور - دم علاد عني الرساك التي وجهها لشب و لأمة الإسلامية بصفية مطلع القرن الخامس عشر الهجري معيه أن مصطلع به متؤدي واجبها الإنساسي على الوجه لأكس

ولقد وضح أن هذه لرسالة النبوينة تعطي بن مندك سبين ما بدعو إلينه كن انساعيه، ويجعن أنعصو المايي التربية الإسلامية الصحيحة منتجا بعمله، خلاف بتعكيره، وأعيا بسؤولشاء حريصاً على مصالح أمنيه، مظهرا - دام علاه - أن هذه التربيعة الإسلامية مطرية في مبادلها، مسجمة مع تظور الحياة في أعدابها وقواعدها العامة

بقال حرق _ آغرہ البه

إن من تيمير الده لما في معالجه شؤور المديد وشؤور الدين أن جمل الشريعة الإسلامية التي أكرمنا بها شريعة بكرية في مبادئها معطية في أحكامها، قبادرة على المسعاب مراحل التطور بأجمعها، مستجيدة بحاجبات المجمعات على احملاك مسوياتها وأدواعها، صالحة للتطبق في كل مصر وحيل دول حاحة الى ادخال أي تعمر على مددئها و تدال أي ادخال أي والمح فطة على وحيد مكل كد المحمع إليه من العقور والمو والكمال والمور بل كلف بعدد البارية حطود إلى الامام وجدت مثل الإسلام بعدد البارية حطود إلى الامام وجدت مثل الإسلام

العليا سامه ليا متقدمة عليها، نصق لها الطريق على بدوم والد السنوطا الدمر على بن يستوعب بصوصه و ده . معاصدها، ويتعهم أمرارها و بأخد على صائفه أن يستحرج بعاشيها ودررها)

لا شك أن تقدمه وتطبورنا بعد الأمة الإسلامية رهبي يعملنا وجدد واجتباده واعباره بمد وصلت إليه الأمم الراقبة منادية، ودمث بأن سنفيد من شتى أنواع العسوم الهماصرة التي استطاعت بها الدول المتعدمة مكتوجيد من تنجر مظاهر الطبيعة من بر ودحر وقعده، مع محافظيد الكاملة على القيم الإسلامية روحا وسوكاً، ودمث ما يدعود إليه أمير المؤمين خلالة العدك الحس الثاني دام في حرر السبع بمثاني

هيان بحق شابرت على بعمل ولم نترك أوقت يصيح، لا شك أننا منصل إلى مقام الرقي وبعقل بعبوجة الكسان الذي يدعو ديسا إلى التحلي بهما والحفاظ على مكسيهما خل برمائل المشروعة

إن جلالة الملك الحس الثاني بادره رسه في الدفاع عن رسالة حده محمد سيد المرسلين، فلقاد شيد المساجد في ريوع المملكة وحارجها، وأخر بيوت الله يرجال الدين الأكفاء من خطباه وأصحاب فروس، وأعاد بجمعه الترويين و عاد في فلح الكرابي العميسة، ولم يقتصر هند العسل الساعث على عليه في لوجه المحجم في يقتصر من شده للرابع على من المحجم في يقتصر من شده للرابع في المحجم في الإسلامية على الوجه المحجم في يقتصر من شده العام الكرابي يقتصر من المحجم في المحج

وستعدم هذه الكرامي العمية على جميع المجالس عدية من جلالته أعره الله بشعبه النوبي للمرش العدوي والمشوق بنمريد من العام وبوساع مدارك البعرفة، وفتحا من خلالته الناب بنعجاء كي يؤدو ارسائهم عبى الوجه المطموب حبب المنهج المرامي الدي درج عليه سلف المالح،

وحداظ منه دام علاه دعلي أعلوم الإسلامية لتبعي المملكة المعربية محل إشماع إسلامي كما كانت تؤدى دورها في لم الإسلام وحصارته وباث الدين وسلاحه

الم الحسن المدالي عراسة والمسيمة العيقية في الأبراد الحيات المسكة السداد الدالية التاسعة عمر منتوطة

و حمله في الحراثة الدالية والمنفية خرف في حم جلالشاء، دام عهيده وراد نصره، بهمسة عملاقية، وحمدت خطوات حيارة خدمة بلإسلام والمستمين.

عجدد الدين، وحيا بيبل حده سند المرسلين، وأظهر ما في الكتاب وسنة من إلجابيات للدنمين

ولا عرابة في ذلبك فيإن من أعطباء للبه من علم وصدر بنة وذكء خياري واطلاع واسع وتوفيق من البه في كل أمر يقدم عليه، كل هذه سعوت وعبرها من يتعلى بنه جلالته من صفات العظمة والكمان أهنه، عرم لله لمواجهه فا عامى ويماني هنه الإسلام والسيبون، فكنان، دام علاما الهنقد الأكثر والمثل الأعلى،

عبه انتشر الإسلام وجورت الجهال واقتسع الكثير من أعداء الدين والعصليان بحرمة الإسلام وعظمته وإتسابيسه ورحمته ونضعه بعباد الله، وجلانته داعية لسنم والوائم بين أبده الإتساسة، وما زال يعمل بين بهار يكل ما أوتي من حكمة وحمكة سيسيه لنشر السلام والتحام صف لإحوة بل والإسابية

إن هذا البند الأمين سبت بلعظمات

وكم أنجيه وطنسا العالمي من عيناقرة وعلماء وملوك أجلاء تركوا سا ذكرا جميلا ومجما أصيلاً، وأحلوا هذا اليدد العريز انسكان ملائق به

وإنب حفقه العرش العنوي المجيد والجانس عيمة حقطه الله لهذه الأمه ولدشرية بصقة أعم من أعسال نساءه تصنع نعرد والمجتمع سبقى ذكره الحميل تنهج به الألس ويعنص به نشر دريح الامم الخاند.

إن مد من الله به على هذه الأمه من نعمه كثيرة ومن أحده هذاه لدين لرسول الأعظم وأعطى الأسة من سجد الها أمر دينها فنظهر نشاعيم الحق ومناهضة الباحل منقد وراشد وكوكب وصاء يتوضح سور فكرة لنبشراسة المنهج الفاويم والصراط المستقيم

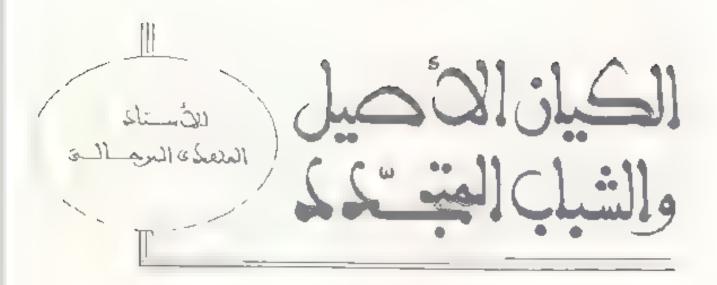
ابيحيي س حين عن بينة .

(سبه للمه في خلقه وبن تحد بسنة الله تنديلا).

وقد أهل منه لعمل هذه الأمانة الشاقة، أمانة الدعوى والحداد وإنقاد الأمه مما تتردى قيله من مخلفات الجهز والاستعمار ومؤامرات أعاناه الإسلام والمستمين، أهل الله لمواجهة ما عاليب عليه محل المسلمين أمير الموسين جلالة البحث المحل الثاني القدم بالعماد أحسن قيامه وكان المثل الأعلى في مواجهة التحديدة التي عرضية الأماة، وقد عودت بالانتصارات بنو الأحرى في أي عمل يقدم عبيه.

ادم النه جلالته دخرا للإسلام والمستعين، وحصما حصما درك لماء أفراد، وجماعات، رك

ويمعه لمه مأموسه في شعبه وأمسه الإسلامية مشرور العين بولي العهد الأمجد الأمير مولاي سيند محمد ويمسوم الرشند الأمير مولاي رشيد، إنه قرايب محيب،



بهل طبعه عبد الشباب عبى المعرب وشبابه المتوقد ... المنوقب عرضاء المنحقر لكن عمل هادي. مكل ساء خلاق، يستثرف أجمل الرقى من خلال ما تحقق بللاد من مودور حرية، وكمان وحدث ومنابة منعة، وشوية بعاء وتطوره منتهما من دلك، مرابة الإيسان بقدرات وضله وخصولة دلالات إشماع عما الوطن وما له من طاقه عزيره المهادة على التجديد والاسكار، وتحقيق أحل الإنجابيات وأربعها منكي، وأعنقها فد

عبد القباب ؛ شعور تومي عميق بالاعتزاز سد أوتيه هذه المد من منافيه وحصاله تنجيد من خلالها حيويته وفيونه، وبيرز بأيفي صورة ـ اسطنعيه الدائقة عبى درب الثماضي مع الرفن والحياة، وسماعل الحي الهمر، مع أبيئة العامية حوله مع الماخ الشاريحي والحماري معطوبه، لاستحلاص عصاحت في مشوى المطامح والمطبعات التي فيبوب ـ دستمرار ـ ديدهيكية دوجود المعربي، وأصفت عليه الأعماق الإنبانية التي السع لهالمدي، وأصفت عليه الأعماق الإنبانية التي السع لهالمدي،

لقدة عاش المعرب وبعيش حمالت وتكره ورزاه وحمارته وتمالاته وإنجاراته في فيص على المعدرة الحصيمة منص حر حويد بالله من المعددة الحصيم بكد علم ويند بالله ويند بالله ويرد المدالة المعدد من المعدد موسورة عدد المدالة المعددة الموسورة المعدد عده المقدرة المراحاء ودكل ما بها من ألماد روحية ويندية وخلقية الطبعاء بها على بحو مبدع - وبيرة فاعقيته المدالية وحبياراته وتوحياته وإرساطانه وحبرانه

والقتود أو القباب عنه ستقعبة بكثير من الحمائص وسندت، منا يعمر أفرد عن منتهم النفس ود كنائت حصيتهم من هذه الغصائص متدوتة عند منيا بغير حماعات من عند عؤلاء أو أولئك؟ وإد كانت المعاييس السيوعرافية ـ ككثرة عبد من هو في من الشاب و تسجيل محكم عنى مختمع من المجتمعات بأنه مجمع شاب و بالمكن هوى مراح الصفات النفسية والمقتبة والأحلاقية التي تغب على مراح مجتمع أو غيره، فنظيع عميته وسلوكة يظايع الأربجية

"هر دو لافده مدفع بحصر، وبعدة بحسر براحدة المبادرة، وصدى البوجه، وطلابة العرم، يمكن أن بعد عن من منظور موسع للاشياء - كميار بوصف مجموعة شرية ما، بالشباب، أو للحكم منى أخرى بعير دلك وبو كامت بصر في كامت بصر مثل وبحد بسك وباعي سيسوفرافية - سبه عالمه مم دعي سر منكرة، ودعتار حتّاء بإسك وبجد بسك إدا ما محتاجه إلى التميير بين المنهوم النديموعرافي لضعة محتاجه إلى التميير بين المنهوم النديموعرافي لضعة الشباب في المحسم لمحتى، وبين المنظور لممنوي بهده لصدة، والمتحلي في توجية الأحلاق الشباب السائمة ومنودج التطنعات والحواصر الموسومة بنجة الشباب، والمصطربة بحررة مناعرة، وديد مية تشعابة.

أسا المعرب، فيإن صعبه كيليد شاب، هي أمد حدوراً وأدوى مظهراً ومحيراً، وأوفي عطاء، وأبلغ تعبيره الدارية وأدوى عطاء، وأبلغ تعبيره الدارية معاني كتاحاته ودوره المعيير في الساحية لإقبيمية والدولية، وكفاءة اصطلاعه بالرسالية العنوطية به وهي رساله محكومة فعطيات الجعرابيا، ومباق التعاطلات البعد والاجتماعية والحصارية اتني رجر بها مسار الرص

هذا لعلق الدي ينصح به مدلون الشاب في الكليل لعمر بيء يقابله على ينصح به مدلون الشاب في الكليل جبيل العلم بيء يقابله على على على على على الدي ينته البلدة بحكم السدى الدي ينته تحاريه في الحياء، وتدرمه الحضاري بنباراتها على مبداد منافات زمسة موعدة في الشدي عمة بم بنبات لكثير من الكيابات عيره، المعبرة بامن حيث العبداً باصياناً أو المياباً أو

ومثلما لا يتحصر منهوم الشباب بكفية ضقة في المصالص البيونوجية عبد العرد، المستدل بها على صفة الشهباب فيسة، أو عسد الجمساعية، من حيلال تركيبها

الديسوغرافية، دات الأكثرانة الشائبة؛ بن بتخذ هذا المفهوم لصافا مراد المنابضة الاستعمادات المعبوبية المتزفرة وراجا فوه أو معت تنشيها بجيرينه الشباب، وقيص لوالله فالدلك لأمر أنصر قلما يقص معتى الأصالية، معا شاء فيه فيأهام فيتجين النبي حالة مديدة عم ء الحالم محيدة في عواليدو التسامر حيث مُثَقَّرُه وبدوه، بِل تُعَلِّي صفه الأصالة فوق فيكُ أَبَر الله عَوْ تصوابا الدي يستني الله شعد التي أتشعل الطدا على لاحاد مليين يتناطبانه الإنسانية نعيدته فكر ومسارسه، وال وسب المترثيله عن تلبك النشاطيات، وعن التحولات السيثقه عنها في أخلاق الناس وعواشدهم ومسالكهم ونمنط د ہے۔ یہ و حدد می آشکال ربیاب قاوٹرہ بائیرا سابية المام سي سيبراه إن جميائص التراث السدي يحسد بهذا للمعنى ماهنة أصالة الشعب الأصبر، لتبقى - أن هذه الحصائص _ ثابية في مواجهة الرمن، متعلقلية في عمق كنان البحثيم محتفظه بما لهدعن ترهج وتسارة على المنح والمطاء، على الرغم من كل ما يأحد به السجتمع من أساب بعداثة والتعددة إن طول صاقة الساحي الدي سمر سم المجتمع، ليس دانت راكب ذكر الأهم تي، من مماسمة وإما مناط الأمنية في الأمن مدى على المصبون المكري ولجداري الملا المهارة وتتدار حلال أشوط ومرحل للد الماحق المبية فدرة هنا المصول على تعليق الحصائمة بروحيه وبحشبه بلمجتمع وتجديد طاقته على التأثير الفعال في مجري أسارات الت محية

幸 幸 幸

من هذه المنظورة ثرى صفة هذه الأصالة المعروف به الكيان المعربي، والموسومة بها مجايداه ومميزاته، فهي أصاله روحيه وفكرية وثقانيه واجتمعية وبالتالي، سياسيه وحصارية، بعدر ما هي أصالة تاريحية، متجدرة امن حيث مده الرمني ما في أعماق الأجيال والمعور؟ بها أصابة معمون دن إشداع معطاء، قدر ما هي أصالة إطار تاريخي عويان المحدى عن وجهة العثر مدى عمدد عبره؛ ومن ثم،

ويده الأصالة، أصالة الكيان المعربي ليست عادية، مثلما أنّ معة الشباب في هذا الكيان ليست صف عنادية، من طرار شمام كيام، أحرى عيره

وثنراء مصبور هذا الرصيد من الأصابالية المومورة المعرب، ثم وقبوق ذلك، لكون هذا الرصيد متجددا في الرمان والمكانء ويما لمصافيته الإسابية من مناح متعددة ولكونه كذلك يعيد المور في حيريته وقاعليسه وإيجابية مرائم وسب عنه عبر عدهور أحو اكبره سطام مؤتراتها عبى بأكبد ممنى القوة والحصابية والانشدار فيما يعير عنه بوجود المعربي، وترشد إنه الوجهة التي سلكتها مسربه، وطبيعية الأفسال وردود الإفسال التي اتم بها خلال مبار بتعاعلات للموبية حوله؛ وهن بين هيده استرتبات ؛

المحرب بحث المنظرة
 المتعمارية، وظك بعارق قرون عديمة بالسبه نعمه من فطار آبية وإفريته وقيرها

 مرعة تحرر المعرب من ريقة الاشمسان وبالشيطة، قصر الفرة التي طبالته - خلالها - همسة سندس ن

ث) عدم تعرضه باعدة استعادته الاستعلالية با سؤثر با سبية من قيين من بعرضت لنه يلدن أحرى، هشة بسبات دردتها السياسية والاجتماعية ولا شوافر لهنا تقاليد دات أصانة في هذا البجال.

4) ماعة ليعرب الراسخة في موجهة الاعكاسات حمه ما شمل لاها الرامرة في البحيط الماليي الراعل، والإجاب المعلم الله البحيط الماليي الراعل، في كثير من قطاعاته: وهي مبرة ثمينة، كم تسبب التقاه الكثير جدا من أفضار العالم الشائث بهنا، في تعرض هذه أعمار ليعوفات محتنفة في حيالها العاماء، وفي حظوظ استقيلها إن لم يكن في حوهر كيانها بعساء ومحدول في إحلاك قصيرة على المامي، عمل أن تستكسل طرف في إحلاك قصيرة على المامي، عمل أن تستكسل طرف

الدوجزة حول الحاص استجلاء بعض السلامح عن مغرب الترب الهجرى الثاني عشر وما بعده، ودلك من منظور من لام صد عده القدرات السبثقة عن تكامل ديسامية شبايه وبعد غور معسده ومن تستى لله باستمرار - في ياطار الشمادات هذه من مؤهلات اصدت علمه قيمة ألوريه والتأثير، الذي ما يرح يمير دائيته والحصيدة، وبطبع فيمة أدده ورارد فنه

\$ \$ s

ك. الدوا فأخيره وعاءات بحيث لاستيفنات سنسة المعيرات والنبلورات الني فنسب أسأعلى عقب حملة الممادلات وأسوازسات بين الأمم، وأبروت أوروبه -بكيمية منصاعدة لكقوة مجورينة ومطلقية الجول والطولء بالسبلة لثتي المبارات عيرهب في النزق والعرب؛ أميا اليثرب، فقد شكل في هذه العشبة الدرسية من تباريح المالي فلدهرة فريده من أوجه اعتمار مختلمة، يتمثل بعص منها في تصور الغوى تشومعينة الأوروبينة لتشدعن السيل منيبهم في حينء أنهيباً كسائب للسند اسطلت معظيره الأقطبار الاسيموية والإفريقية، بمنا فيهما المجمورة المغرب، وسها أي من أوجه الاعتبار هند، أيضًا كون المغرب قند استطماع في خبلال الظرف ـ. أن ينواجه العند الاستعب ي الأوروس على الصعيد الفكري والحصياري، فصلاعن بجاحبه هي بجاهية هيدًا المندعلي المسبوي البيشي المكري؛ ومها، أي من أوجمه الاعتبار هماه كدلك، أن المغرب تجاوز ـ في أثناء الحال ـ حد المحافظة على كياته ووحوده في مواجهة العاصعة، ليندهب بعبسا في عد يد النصرة للاحرين، من كانوا معرضين لنقس النهديث الاكتباحي الدي كان هو معرضا به؛ وهنده الصوراء وهي -كنا يرى بالرئيطة في نفس النياق بعمها بيعس باشكان ـ ولا شك ـ أهمة الظباهرة التي تجنت ساعتد من خلال المعرب، فيمة هيده الطياهرة، المتمثلية في تقرد المعرب بموقعه البثيع هذا، في ربيط محيط عالمي، أكثر ما كان مه يهمر وبمهاوي محم تأثير الاندفاعة الموسعية لأوروبيهة

وقد كار المغرب في دوامة هذا بتحول العالمي -أقرب البلدان المعرضة تليدر الاجتياحي القادم من أوروبا . إلى مصدر حدا لمناز بالدات، ركان له دائب من مسكساته ومن مرايد الموقعية وموفوراته لمادية، من نعري الموسعيين به، ويجعله في بؤرة بطبعاتهم إلى الاكستاح والتماء وكان المطبعات بلك، حادث وشوبيه البطاق الحيث لم تكى بعد عد حد بيت تشوف بحود، وتهدف إنه

وهذه العصوصية الموقعة بالسدات، التي حمد معرب أكثر تعرضا ويوجب معكم دسوه المبسائر من أوروب سعاهر لتيار التوسعي المعطمق من القارف هي نفسها التي قرضت أن تكون فطاعات مهمة من الأبيض المتوسعة محال موجهة بين المعرب في مصرته الأعطار المستمادية الأوروبية المتهافية على تورع مناطق معود يتهه على حدب هذه الأقضار.

عُمد كان فيمان السواجهة في هذه الحال ـ أوسع مينان عرفه التاريخ المعربي في فطائع العصور الحام ... وأكثره حمولا بالتحديات

وكان حظا أسب بيده البلاد، وقد وقد بها الدريج في السحد بأنك الدي وقد بها فيها وقد وقرص عليها من مرسد لاهياه واقتبعت ما قرصة عليها كقوه دولية مسؤولة بي حسمه حبات مسوستي دديه الفام الإسلامي، كان حد حرجا في حاسب بند في حاسب بند في حاسب بند مرجد فع حاسب بند المورد المعارضة وعلية في المحراد، المحروبة المورد المعارضة واعدة ومفاهمه وطنده الأقلمة للأخد بالرمام في هاراته وانودهانه.

ولا تجددت لمعرب المكندة في أعناب النصف الثاني من الترق لهجري الحادي عثين حوافر شباسة ومعتب أكثر بالتومات أصالته فإن الأفق كال فد الضبح

أمامه لنجد نقسه كنامل الأصنة، قوي العبدة تأمت القيدم، المراجهة حدائق المحيط الدواني، حولت، والمساهنة العمالة في تكسيد

وتواثث سيرة الحاديها أنوطن

- الطائفية السياسية لني عنائث في او حر الحلية
 اسعدياء وقف الحسرات ثم احتماد في ظن المساح الوطني
 الحادث عالم عالم وعالداً
- السام حساسها وهاك وقد دابت في يونقة
 التكر لجديد والصهرات، فبيس هاك غنى أنفاضها إلا شل
 حساسه والعه واشحه، وعرى وأواصر متصاسه، وضعيد روحي
 وفكري واحد، يقت عليه الكو

● ال حبت نے د قد علا علم و الاحاب فامت و بات الما والمها فی حمددہ عدالتی منت یا بہا عرب یہ دہ

- اشرائ الحصاري المعربي + إصافات ضعمه إليه ومكتابي كمبال) إصافات بصافف من ثراء وتبيت هيدا البراث شكلا ومصود وسويع إشعاعه
- سو حمد ير دي حا سد،
 عب موسر التطور نقص در به ين سيب

 لأحرى من البحر المتوسطة الداء به المد الناديون
 الداريجي دائاه من تحديث وسائلة الدفاعية وفق المعاوير

 الشائمية حيشيد ولطاوير تجارشة والثوسع مي تعبير
 المحير مرافقة

4 4 5

ولقد كانت ثور المسلق والله البروسائية الإخلافية المحلفية وقوة فيوناء وبكن من تنصبع وحرارة المحلور وطنون المعلن في حوص المحراع المحترفة وحرارة المحلف وطنون المعلن في حوص المحراع المحترفة وإحماط محططائية وفي ثمر كان لمترثبات لحمم اللدي محمل المحارة فوقع الد في محمل الله والشعب إلياء الاستعمارة فوقع الد في محمل الله والشعب إلياء الاستعمارة فوقع الد في محمل الله والمحتورة المحارفة المحالفة عليه ومن ثم كدلك، اكتبي مصافحة في المحرق المحتورة موقع الد المحتورة في محرق المحتورة موقع الد المحتورة في محرق المحتورة موقع الد المحتورة في محرق المحتورة محمدة موقعة الله يكون شاهرة المحتورة في محرق المحتورة محمدة موقعة الله يكون شاهرة المحتورة المحتو

ومن أصحم لإبحبازات بخصاريات، دات لاه مالإنسائله العليمة ملك، بتي أبدعها بنعران الصلي في حلال السواب السائل والعامرين الماصة، أن هذه الحمائل المعربية ذات الجدور الأصلة عن حالا المعربية ذات الجدور الأصلة عن حالا المعربية فالمال على وشائل وحدة شراب، وتأهل الوطى لمواكبة ديساميكية الشدم العالمي، والمساهمة فيه السيالا فيات بنعبر عن مدال في اشكال وحدة الاستخار عامرة بالحجوالة وروح الاستخار على مدال في اشكال وحدة الاستخار المحدودة وروح الاستخار المحدودة وروح الاستخار المحدودة وروح الاستخار المحدودة وروح الاستخار المحدودة والمحدودة المحدودة والمحدودة المحدودة والمحدودة المحدودة والمحدودة المحدودة والمحدودة والمحدودة المحدودة المحدودة والمحدودة وال

وهي صب وفرت للبعرب تسدرات بقريسة تسسد، دات عدد عدد بية شامعه، على صعدد الاستعار والمستة حد بدد الموثنة فتكاثف على الإنجارة كما علمت كديث في فكر البجتمع، طبوعية الانصباط والقائمية للمساس الالبرامات لوطنية والارساط بدهني والعاطفي بيواعث السام الجماعي،

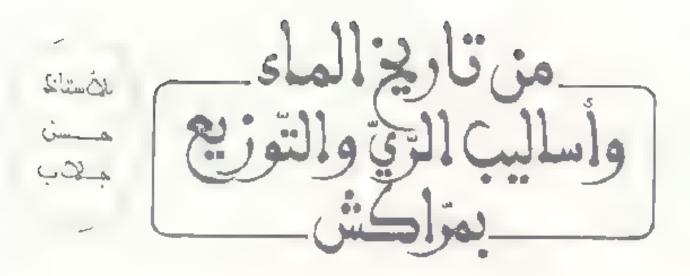
بقد تهياب د هكد د في المهند العسبي الحياد الراث الأخلافي لمدى الشعب المعربي الداء الله المعربي المعربية المعربي المعربية المعر

رفي خواد الماه ديمون البيد المساح الماد النبد المدال با المسام المدال المدال الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الم

الله المحدد المادات المحدد المادات المحددات الم

من توضيعات معالة معالث عسس معس المسالة تعشر الله

من يستر الله لد في معالجة شؤون الدنية وشوون الدين أن جعل الدرات. الله الراب عدد عمر به في درانها المتعلية في أخلامها الدرة على السند با درات المعم الرجيعية مستجيباً بعاد السخاسة اعتراب 20 مستوياتها بالراجية السخاسة استماري في ترافعي العال ما به حدالي داهان يا عسر عبرات الها والديا



موقع مركز م دينه ها ينويه سبة مينا مينه لا ينويه سبة مينا مينه لاسا ما ينده عينا وبيعية سبة ما وبين به الاسترام الأمير قويهم (في نظرما بنال موضع صحره لا أيس به إلا الغرلال والنجام ولا تنب إلا الندر والحنظل)؟

فع باد کاهیم

عنى من الدرج عليهم من سكان أعمات السده
 عند بهر كالسيمت (بحن من اهن الصحراء ومواشيما معما لا
 يصلح ما افسكن على الواد

وقد لاحظ لامرکبیر (LAMARTIN ERE) أن الدول مي احد اعدامه درامم عاصمه بدارات صوب اي مناح عم استيه در صمعه بدارات صوب اي

ا را محی تصلیم ایک عوب استان ساک ای می اداعظ اعتبار خوبت ساعیط بر اعظم دادمت

راك عدال المودهم حدال المودهم المودهم

وفي الصوص ما بسار الديد عند و في المان عدد سكانها على المنطقة أساسا، فقد قال ابن هداري افتظروا له دلسك السوضع لكي يكون وادي عيس

مشكسة المساء : سطرح مسد بجميع جيسوش بيريطين في المدينة في تنظير السكمال ترجيد الملالان الإسلام دين نظافة وظهارة، وسيبدأ الأمر في التعميد

جانياه ردكانة ندميا)"

⁵ يوسطة الإعلام نعياس بن إيراهيم 197

⁷⁾ البيان النعرب 1974

^{- 4} As --

أبينان المعرب 19:4

and the month became in the

القلوافي منتاخ السيسة

G. Roux | Les elements du churat de la region de Marrakeck - mesembre Marrakech des religions a marris | >

مع الشروع في ساء فصر التصور، والدور الحاصة. وهـــهـ بن أبي رزع أن ساس الجهو إلى حقر الابار للشرود بالمحا

الا أن الأرمة قد بلعث حدف عنيف رتمع عبد السكان بعد بوحيد البعوب والأندلس، وتجول المديث إلى عادية الأرجاء وصيدا عرم عدي بن يوسف على بناه بصيحه والاسوار، فكنان لابيد من أسوب احر غير أسوب الايار

من البثر إلى الخطارة

فكر تمراطون في جر الباء من وادي وريكة وبمأرا في ذلك فعلا، (مشروع سيسدة الموجدون، ولعن شوقهم عن ذلك عائد إلى استجراج المهدس الأساسي عبيد الله س يوس لنضام الحصارات بمراكش

وقد تحدث صاحب وصد زوريق عن هذه النظام بوعجات، فضال ، وإن هذه الرجل المدكور ، جدم إلى مراكش في عمدر بسائها وليس بها إلا نسمان وحد لابي النصل مودى أمير المسلمين ، المعسام ذكره ، فقصله إلى عبى الأرض مينا بدي البستان ف حتقر فسه باترا مريسة، كبره ما ما من المسلم على حبد كبره ومن يحقر فندرجه ومن الموجع إلى المعسان وهمو إلى المعسان وهمو إلى المعسان وهمو الأرض يصنه فيه، فهو جاز مع الأيام لا

وستحس أمير المسلمين من فعل عيبه الله بن يوسي المهيد والمسلمين من فعل عيبه الله بن يوسي المهدس والتعطاء مالا وأثوابا وأكرم مثواه مدة بقائله عبده، ثم زن الساس بطروا إلى تست، ولم يبرسوا يحمرون الادص والسحرجون ميناهه إلى البسائين حلى كثرت البسائين

والحدث وانصف يدلث عدوت مراكش وحس قطرها وسطاعا

و اذا تحاورت الحلامات السفية حود الم فيدا البيدس (غبيد الله و عبد الله) وأصله (عربي صحراوية و أشلبي.) فأن المؤكد حبب الوثائل لناريخية هما المطام كان موجودا من قبل في المحار (إيراب يارفينية وثوات وتاصلالت، كان الطوارق يسومه (أناني) والأساز مع القري)، ووجدت شكنه من العطارات في موقع مديمة

وكانت الحصارة بطاق في الأمنيس على عهيبة رفع الماء من الوادي يوسطه آله رافعة أو عجله أو أرجوحة الأبد من توثر شروط لثق الحطارة ١٠٠٠

1 - وجود شبكه مياه غير سيمه

2 نا عدم وجود متحدر کیوء

3 _ أن تكون اكثرية من النوع النابل لتسرب المباء

وبكون العصارات عربية من الأنهار أتصره وأقبل عدما ومع الابتعاد عنها . • الاعدراء برينه الخطارة طولاً وعد

ويتروح طول العطارة بدراكش بين خسياله متر وحياء ثب اثار وقد تصن آياوها المسوحة بلترميم وعباه بر بلاتمالة شاء بعد الوحداء الآخر بحوبي تدر الن عام المر

حمد من العصارات في فهاريج كبيرة لاستعلاله عبد الصرورة لأبها دائمة افسالان بيل بهار ومنها منه يورع على الأجنة والمراص يوسطه المصارف، وعلى الحصامات والمساحد والدور عجاصة يوسطة «المواديس» المحدوية

ال بروش القرماس 130

 ⁹⁾ وصف الريقيا 45 - 46 - عكر الإعلام ستمارجي فياس بن إبراهيم ١٩٤٦

التعدث معدود على مكي خن مطارات ممريد، وليستابور، ومرو والمعرب، وكابرض فى كتابه العدويد العربية عن 1 - 57

٢٦). الطرافي تقام الخطارات.

Adreit de la charriere

ch filmobile differentiare dans la charm de Marr

les procédés difunçation dans la plante de Marrakech la zanni en 1742 - 2011

is not state the adductions of an electric field of the many state of the state of

ch lentissa in chelitas de viu cabech historia di ce didi. P. Roche il Terigolica dans le qui dip Marce 1946 en 18 p. Stree il les chelindo il no consolio de le cami di 1945 i 194

⁻ Marrahach des neighes a 1912 pt 18 18 88 87 (12

ويلاحظ أن العنطقة الشرفية من المدسنة عرفت أكثر من الغربية نظام «لابار والخطيرات» وبعل السب في شبث عائد إلى توفر صودت أكثر للملكية في هذه استجمه

وبالرعم بن ظهور السابيد احرى باري و تبريح بقي المعطارة سعوها وروعتها و فاستشرار الاهتمام بها حتى إلى يول ياسكون (P Pascon) فند أحص في منطقية العور حسمائه حضارة، عرفت المديسة عليه حميل عثرة ومائلة حضارة، تتورع كانتالي

لا عجفیه أكثر من عشرين مبر
 عدفیه أقل من عشرین مثرا ,

والحطارات ثلاثة أتواع ا

 الكبيرة * أكثر من كلمترين طبولاء وهي في ملكية الدولة (أو المعمرين في فيرة العماية).

2 متوسطه طوبها حوالي كستوين بصيب بين 10 و20 بترا في الثانية. وبكون في ملكيه الأحباس العامة تترويد المساجد والحمامات والدور بالساء، أو في ملكيه بعض اعتاء المديثة لستى حقوبهم وعراصيهم ورياساتهم.

3 لصعيرة : وحولها حوالي حصمائة متر بصيب لا يتعدى خمسه لترت في الشابسة وفي في ملكسة لحواص، أو الأحدم الخاصة(١٩٥١).

وسدكر المصادر 18 عيسه من العيون الكيرى التي ترود خطارات مراكش بالساء، تصاف إليها مثنات الميول عمران على أرز إليها الظهائر وحوالات الأحياس للخاصة والعامة والكناشات المنعية وكثب النوارد.

من الخطارات التي تملك الدولة :

أ - ضبك الني تروي أكدال، ودار المحرن إصافة إلى موافي الموحدين} وغيونها هي : عين للا شافية، عين البدر، عين المافرة القديمة، عين السارفة الجديمة، عين ميني موبئ، ومين الرم من

ب لم حير المامولة الحجار عين المروضية الدخشة
 فن بنات الريبة وهي بسقي عراضي الساملون بن محملة بن عيد الله دنجل باب الريب¹⁵⁷
 ج لم خطلت رات أحريللي ؛ أحر يللي من أكبر

ج - حطب رث أحريللى ؛ أحريللى من أكبر
عراهي مراكش حارج باب دكلة، ومن أكثرها هيوب، وقب
كانب في ملكسات خاصة ثم اشترى المولى عبد الرحين
اغبها بين ستي 1266 و1267 هـ، وفي ، (عين دادة، عين
هئاته، عين حميدة دول أتاي، عين يوسته، عين الجبايدي،
عين البقال، عين بوشارب، عين الجاوصية هين بلكار، عين
دريمة، عين بن بلاء عين حمو بن سالم، حير الصواف إلانا

ولجمال هذه العرصة وكثره مياهها يذكرها عيط الدقة . ث

آ البيسسان را المسمم ازيسسان

ممثر و بالسرافسا وبكيمسو ما سيمسان

هـــــاحر يلني واحر يلني

سيسدي ربي مرجمياك يسما العسمالي

بريسان حورب برحساص كبل المسالي د عين أبي عكبار حبارج بناب الطبول بمراكش أحياها محمد بن عبد الرحس العلوي وأقنام المرارع حولها، وغبه عبدة يأوى إليه الحراثون بأنسامهم ومواشيهم، واعتنى سراحة الحيون فيها، وكانت شمى قفقة الماشية

ومن خطارات الأجياس العابلة

عين العوامين - رأسها بأكذاله وتدحل المديسة من ١٠٠٠ من حمييها المديسة الله عن ١١٠١ من المديسة المديسة الله عن ١١٠١ من المديسة الم

 عين البركة عطاق من شال تسطائت، وتعر عبر أكدال نتحل المدينة من جاب أحمر، صبيبها 20 لترا في شانة

١٥٠) النظر الألمية والتعاميين في كناشة زام 26 بالخرابة الحائية بالرباط

^{234/4} Lat. N 717

⁻ Le haqua de Maerekesh, 1713. (13

er bagnir de Niarracech IIII 🦠 (4

ج _ عين القبة , المعروفة بالمنامية) ، تنطاق س سندى عمنارة وتحددي السور العرين لتعشيسة تستحق ص يات دكالة، صبيعها 10 شرات في الدو

وفده العيون هعده أسسا لثرويد الحمامات والعساجد والمقاسات والدور بنانب أويتم لألك بوسطنة لأقواديمها محارينة نثر وح طولها بين 30 و40 ستسارة، ونظرها بين 10 و15 سنمبر تتخس مبيرته مراكز إصلاح وصيانة تسي والمعيدة، وذلك لسطيعها واكتشاف مواضع لحسل فيها وترتبع عن سطح الأرص يجو ستر الواحيد، وبنني معلقة ملا تفتح إلا عشد وفرع العمل، شمحن هنده القنوديس إلى الجماعات والدور والمساجده وتملأ سيناريجها في أوقنات معوسة من الأسبوع وذبك تحسب أهيسة الندار، ويثارك على هذا التوريع باظر أحياس أسمية

د _ غيون أمن همية تعلكها الاحتاس، سها د مين تاصعت حارج ياب الدباع اللاحباس مبها

ومن مطارات الأحياس المحاصة ، وهي الأحساس الحاصة سممي الرواب أو الأسر والأصرحة، ولا ثريد الإطالة بالمعديث صهار وزنت تصرب للمثك أنشه

أ _ عبى المعيدة الحامة بأبي العباس السبتي -البصف من خطارة حديدة في موس، وأربع سوب من عين الكرنسة، وبنو بتسان من عين أردي وموبسة من غين منولاي ريدان، وربع نوبه من هين ريطي خارج بات العبيس(18

لإفراني حارج باب الدوغاة

ومع البرالة اولاف الزارية المياسيية بمراكش مخطرطات عمرامه الماضه

بالرناث ميكرو لينو 110

و ع حوالة بولاف زارية البيروني ميكرو فيتم 125

لاسعمال والصياع

20) مجموعة ولائق خاصه بالراوبة

وليده الروية عير دنك من بعبول والعراصياط.

لم كبي بالراب مب

عرصة العمري .. ومرصة مسكو

أبر المطارفك الحصة اعلانا أناء منفاسيا

أ ل عين إبراهيم وبراهم ، بنسع من مغيرة السهيم

عين جي مينا ميجاري وبمر يتالجاره خارج يتاب دكالته

التنتيي إلى سالاه أحماء السوسي، وسعى مجسوعة عن

عاشي فالماضعين المحالمة المالي

الحبيس لمني أراض حاصة في صاحبة المدينة وهي م

بواسطة الحظارات الني حوانت النبطقية من فنجراء فيحمه الم حملة حمراء الصيب فيهما أشجمار الفمل بمادوعهما

. سنرت الحصرة والمروج افتلكت صاحبته المديسة من ائت الخبوب والعصر و مو كه والريوت. ومع دلك لم محن

آ _ أن الحطارات دامه السيلان بيل مهار وفي كل

ں ۔ أن ستملالها بحثم حصر حاربات وصهاريج

ہے۔ اُنہا معرضة بلتلوث بعد يستعد في اشارهم

المدينة من فادورات وأرساح، الثيء الدي ينطب صيامه

المصول لا يمكن التحكم في سائهم منت ينؤدي إلى صوم

المركنان فاوداق ابن المالك تالوحث مرة

عد الاستوب من نعص النيوب أهنها -

يجعظ المناه مما يؤدي إلى رثاءع سفانها

ب را وفساك عيون مهمة قحرج مرا حهلة بنات

ل عيوب الغطارات ؛ حل المراطون سكن أساء

. عين بن بودة حارج باب هلامة اللاحباس فيها

عين جدر أمرشيش حارج باب دكالة ، للأحيس

ب 🖫 من محبستان طريح الجسروبي ۽ قطعه مين

^{21 -} إن القرآني مخساس 19 - 21

_ أمثرب السالية

استفاد الموحدون من أسوب الري والسور مع مدي وسد عد عد الله عد عرب المراجعة عن عداسر الدوالة حجه سابقيهم. فيبنأ التعيم الحلافة عن عداسر الدوالة الموحديدة، ولا يمكن أن يتحقق هذه التميم دون فوة اقتصادية افلاحية وصناعية، وعسكرات (السيادة على البحاراء فكانت لحاجة إلى عمله لبريء ولطيم طبيه الدورية الموسية، أساليب العوم والتجديف في الصهاريج التي ستيس بهد العرص قبل الحداثم بالدغي في البحار

وقد عكت أودية حوص لحور، وجد اله الأطنس حراج المبادر من تحقيق دلك وحاصبة اودينة تقس، عدد داد الذي تصب في تابيعت

المساتولى عبد المومن مقالب لحكم أبحر المشروع الذي فكر فيه لبرابطون وهو جلب هاء الأطبس، فيد القبة منظانة (سافية المنظان) من وادي وريكه وحفر توعين بن الصهاريج

أن وسط والمتحائرة لترويسها بالماء فصد سقي المردوعات والاشجار كصيرينج كدال الدي كان ينتقي عرافي : أكدال، وجنان العاقبة، وجنان النصارة، وذكر صحب أسيان المعرب أنيه عراض أحرى - كعرضه الطلبة، وحنان النحورة، كما أشار العمرى في سنالك الابصار إلى صهر بج وأضاء فهرانج كناوة العرب من أكدال (22)

وفي الاستنصار والجلن الموشية أن صلع صهريج عبث المومن 3 نصال، وأن مسعدت ريتون وفواكم عراضية فد بلعب 30 الف دينار مومنية مع رحص الفاكهة بمراكش أ¹

وقد شيفت على حسبات هذه المهاريج مشرهات وقصور لفرحة والاستجمام ؛ كدار الهناء بأكدال، وقص بن جامع الوريز الموحدي ومشره المبارة

ي، لـ صهاريج سندريت الطبسة على العوم - أهيها في عهد عبد الموس صهريج البعرة وههريج الممارة خارج باب الرب

2 م في سنة 785 هـ أجرى يعقوب المنصور ساقمة المنطوبية، طباهرة تشن المدينة من المبله إلى الحوقة ألى الحوقة المناطقة ال

تمكن الموحدون سطت من مقي منطقة طونها عشرون كلمش وعرضها عشر كلمش مويد العديمة الامران الميات التي يقى معمولا مع كديث، بسبت الأحمية الفلاحية الذي أصحت للمديمة عدد حديد

 بعش عيوب السواقي ١ لا يندو أسوب السامه بدوره من عيوب، منها

أ ـ التخر والمياع وحاملة في نترات الحورة
 حد شتد الحاجة إلى ساء

ان الديادة وتجوانان الحداثية البيل وضوافها وفي مناج الحامدية

حدد عدت القلمة على الماء الوافي حاصة) معدر مبرع دائم بين القلاحين، سما أدى إلى ظهور أعراف وتوانين محمية لحن مشاكل القوريع والمرقة. وكان شيوح الروايا الدور الكبير في حن هده الحلاقات.

ولم تسج سواهي الدولة من هسدا المعراع وحسامسه تاسطانات التي كالب فينائل سميرة تعباليا بها سروها يسأراصيها، وقد علي الصرع حسنتسه في يعص المترات النار بخية ، كالوا على عهد محمد بن عبد الله معلوي بعمدون إليها ياسين فيفرغونها على جساتهم ومرارعهم إلى أن جاء النواي سيمان فالقساد أمرهم وأقصيهم إساف على أما متقال يؤدونها كل سنة، ولما تولى السطان المولى

²²⁾ هن - ورقات عن الصمال: "بيرينية بمحمد المبوبي من 304 (23) - لإحلام نميس بن إيراهيم 35/ و29

darlased developed a sign of the sale

 ²⁵⁾ هن مساملك الإيصمار، اظفر ورقبات عن العضمارة المريبية 204.
 ي لإعرب ١٠٠٠

Marragedisca ingays a 29 a p.

عبد الرحص انشرعها سهم رعبا عليهم وأعاد مباطها إلى بهاريج مرکبو

وللشاعر ابن إدريس الممراوي قصيدة طويلت مي بيوضوعه مطيبها

وردبت وكبدن لهبسا السعبود منواحهب

ا المحسر معتملو التي " الواحمة

ملاحظات على هذه الوسائل:

عن طريق تعمين الابار والاستعابة بالحنوانات

ت جرع بحطار المالية بحيفها و رائع نے مسون صبی

تفريعانها والمصارف أبدوك الربطة الردد اسكر المحارات نظاما دفيما أتوريع ميافها

م اللوطة : وتحددها أهميه صبب السافية الممالية بوم وليسة. بقيم إلى قرديتين ، فرديسة بيصناء (النهسار) ومردية سرطاء زاصل

وتتمسم العردية بمورها إلى أجهم بعدد المشعيدين

وبهد الأسوب كان الباء يورع وبباغ ويشترف

الجنباف والقحيطة فلم يكن من سيبس لنجماورهما إلا بالاستمرار فيي الاعتمام يهده الوساش معتيقه، وطرق أبوت المبكن والمستحيل : الأولساء وكرساتهم. اكرسات أبي المباس السبي في الاستقاء) ١٩٩٠ إلا أن عضاءاتها لم تكن

 بعيث هذه بوسائل مستعملة إلى مشارف أقرن بعثتر بن مع محاولة الرفع من مردودينها ،

وأعرور والسابية عطب العاء

ح يا علي سيائي وتقويم ۽ الدار الداني

2 - اقد مرت لسنيسة وصناحيتها يقراب من

يقطله تامله بالوالق لوي المالعلق

في منشوى حدة التعبط أحياماء ومثلل بديك بسبوات

1 . 2 48 " 1 1 1 1 1 4 2 4 4

فيه كان منهم إلا اعتباد أسلوب أكثر سجاعة .

ل عبد المربز الدع واشمل بالقلاحة ورعاية بسار

هبط الكريم الفلاح النمي بالملاح لاعتمامته

أبو عمرو البركشيء مارعبي بهج شحه المديق

بالملاحة) كان يشق السواني ويحمر الأبدر. ويجهر الأراص

العلاجينة من كلامه وسأخرس في موضع كان سدرة جره

ولا يسوال مودكش يعمر حتى يبساع معطن الدرد داسات

الدكر فكان من ممهندس باستصلاح الأرامي والحشاص

الماه وكان من أعظم سالكي لأراض الفلاحية في سور

وأعواطيم) ومعاجيه المدينة زميدي عباده انعجاءصه الثواين

بهج شيحه التبدح وكنان يحجر الايدر ويستصلح الآراص

والسواقىء وقلد وجنه مرابدينه وتبلامينده قن عند الاتجاد

وعيبهم بصطقية الحوار للاهشمام يهبا أعيند الله ين حسين

محاسبة رظهائم باعام والأثراء ولاحتراء والتوليل فالا

لے بادر جون سافیتر نے لیک الدیاج ، رفت

لا الرابية به وه والحال تعمد الإلا ه بنواعر الحب

عماسو رمانه وطهره مراطيق

3 كانت البيام وإستوائي موضوع مرسلات

لأمشرى دبين تمصدرجت وعيدانته بن سامي بالحورد

يريا لأفايية بي عد السويس الويكيمي دادخاه الي

لد عبيد الله الغرواني - اعتم بدوره بالعلاحة سيرا على

1060 1070 (عام كروم سعاج. 1159، 1193 مي⁽⁶⁰.)

شيحه السهلي مدة طوطة

ينتم وقدراني أحردني

البقرة) الت

Signated dia mpikagasan kak

Famiges et épidémies. E. Royemberger et F. dis. Hespers 1973 et 1972

فالهيا يعرف عسماري م 86 معتمد دبانو حاضه الوااد البر

²⁷⁾ منچم ليندان ۾ 7,8 والإعلام 1479

^{32/7 /}July (18

و. اخيار أبن تقياس السبقي، في ديل التقوف لإين القاعات الحميس حبد التوليق، نشر كبية الأدب، برياط 1984

^{102 - 4 - 403 147744 464 - 26272 -} match (50)

ب با ظهاكر بعدية وعنوبه حزل مياه الروية الأمع به بمصنوحيات الأمع به بمصنوحيات جنو بعض البيواقي والميناه

ج ظهائر علوينه حلو بعض السواقي والعينا، بير كيا (١٩ - ١١ ـ ١١ ـ منتار المنتادة الله ما ١١ ـ ١١ وجاحة السرار

 ۱ یا را نصیمه ای به ۱ یه وجاحه ای ا استاره باید داد فقد کان اتین الیام مراتعت دالساله و نمکن

التعرف إلى دبك من خلان هذه الأنشلة التي ثبين أن دوية أو تصف تونة (أي حراء ما حاصلة واعما الحادوث المحاورة أو حادوث الداء ه

التاريخ	القن	لعتار المقارق	الثاريح	التين ا	العضان
			1236 هـ	ان مند"	سب ویه در در بویر
J. 1255	425 شال	حموت ه شه براویة اخص	م 1266 م	180 مثد ب	ويەس بەغلىد
→ 1268 —	250 شال	فار براوية الحضر	126 هـ	, in 70	وللآخين عبوات
= 1280	124 مثنال	دار براوية الحص	a 1∠52	Las 450	هم يونه مي ماه شديد
▲ 1282	500 شال	نصف در المايون			
à 1290	Jl22, 35	دېلېمان دهېپان			
_	7 ينتال	تنطان حرين			
-	J. # 3	ررمة			

ء تحدیث لاتیب

مع تفتح المعرب على الصداعات الاوربية، ورعبته في الاستفادة من أجاب النعام والنمو الرسال المعتبات إلى الحارج، أقداء التحييرات الأساسة) بسات طروره تحديث الأساليات وجمها في مساوى منو السكان وطموحات سلاطين، وقد فراعد التحديث يثلاث مراحن ،

 الإعادة ترميم وصدمته العطبارات في حسلات وصعة النظاق خاصة رأبها لا تشعران للسرقة أو الشعر

□ ترميع النواقي سحبيص من سبة العام الصائع، الخدت سأفية ببوهيب بمودح سنة 1932 فنحول الصناع من 30 ٪ إلى 6 ٪.

المرحلة الثانية • الساود •

هي أنجع وسائل جمع أنمناه وتوريعه سواه منه مناه الري أو الاستهلاك انصباعي، والمناه الشروب، وقند ثيبست هندد الاهمينية في العقبود الأحيره وقنيد فكارت منظبات الحمايية في بنناه منذ على وأدى تقيس لرى قنم من أنحور منذ سنة 1936، وثم إنجبازه فملا مشنة 1935 وهنو سند

انگامیات شعمینه ورم دن مغربینه حول اتساحینه الحرراینه ۱ Pasmo T 2

⁴⁴⁾ كائلة راتم 26 من معمورهات عمرانة للمسلية بالرياط

Cavagnac, وينع طول سبوافي المجهورة 112 كليتر المدف إلى 140 كليتر الموجودة بالحور بن قس⁹⁴

تصف إليه سدود صعرى أقل أهميه

ے ایک فریل بھاؤیا جماع و وہ و ویسائیہ سنہ

المناه من المناه المناهد .

وسود من الحداء فوس الحداء فوس الحداء فوس الحداء فوس الخداء مترسوب المعدرين المعدرة المعدرة عن المعدرة المعدرين المعدرين

ل شس ہیں 1926 _و1929

🗅 عبدية بين 1926 و1927

4- 3-1

ل أما ودي الراث فقد مع الكلاوي المطباب من التماجل فيما⁽¹⁾ وفيد أثارت طباء الساء من الله التي المناط الدامان على الله التي المنطقة حاداء ف الكناسيود المنطابة

وجعصول المعرب على ستضلافه تصاعب لاهممام ما مستبد السدود عد أيت عادن، سد ابت شواريت مع ما يرافق دنك من نجهير الأرضى والسواقي روكاد نعسل برريع لده

وهي السبينة التي ترعياها السولة التعليق ما مدا المنتىء

الباحدة شائلة ؛ الاسار المرودة بالمحركات
والمصحات وأدرع الرش الحدسية الساسات ما حاداً
الله القة -

أ. وكالت موجهة هي بديه الأمر لبرويه الدهبة بالصاعت للبروي خاصة بعد بساء حي كدين وجدحه الصاعت لمشاة في بعدية أبي العاء. ثم الثروح في سعيم أسلوب الثوريع على الدور والمؤسسات الحيمية لأن الأسوب المبيئ عير صالح ولا ملائم لمنظور الدي عرفيه المدية. فوقع الابداق بين التهامي الكلاوي باشا مر كش ورئيس المحدد البلاح ياطر المكند بأمور المدينة بدواقته الصدر الأعظم وبمنيم العام لمدى المونة الشريعة، ويس البيد محمد البلاح ناظر الأحياس الكبرى، والسيند محمد الروزري باظر الأحياس المحرية، وأحياج إدريس الروزري باظر الإحياس المعالية موافقة بسهم، كل مهم الورزري باظر الأحياس المعالية موافقة بسهم، كل مهم مكم عما هو موظف فيه عملا بمقتص الظهر الشريف المؤرح في 6 نوال عام 1844 هـ 1867

ويشمن لابعاؤ على فصول، بيا معرراتها

علم الأحباس ليبندنة 12 ألف بنيطته (كد) تقابل الإصلاح والترميم قابله للتجديد كار اللاث سوات شاء من سنة 1976م

. على أن ترفع أينديه الماء لندور والمساجم والإصراعة واستايات الندو .

الم تحددت لالحه البؤاسات العينية التي يثبها لانفاء

charge de vincialbech 2 May 1. 5

²⁶⁾ المقر مشامين هذه القوابين ويواريخ حدورها في كتاب an awar de Herakich 2 417 -

۔ وقیمٹ سندیہ رائزید فی عدد السفایات وجراکز النوریع ہداراہ للہ فی جوں

العيون التي غيائها الاتضافية هي أميون الحسيمة به

عيم عوصيا عياضه طيم سنة -لاور (ه فيه د اربعه ده خوالجد الموا بلو المانية التوالية

المحلق الأول

قصل أولاد الأصراحة والمساحد والروايا التي بينها ماء الأحياس، عدده: 82

بصار ئاں لیصات 77 تعاوی عبی 554 مطیرہ

فصل ثالث . الأنجان والدرسيانيات ، 3 دار الثقاء، سجن قاعة بدهض، الهرسيان بالنوق)

لمنحق الثاني

فصل أول : المقاينات مصومية العمري إليها ماء الأحياس - 87.

تعال ثان القابات العنوب الحاري إليه ماء المحرن 11

المععق الثالث

: فصل أول ؛ الجماعات الدحن إليها هناه الأحساس ؛ .

عمل أن و العبائل الدخل اليها مناه الأحساس . 4 يها عدد من الصهاريج

قصل ثالث : الديار والعبادي مجسية . 5. فصل ربع - الاحدة والعراض الحاري إليها الماء - 6.

الملحق لريع

عصل أون الدور الحاصة والراباطات ، 17. فصل قال: الاحمة . 3.

فصو ثابث الهلاك لاهالي دور ورياضات 49 عمل رابع الأجنة والعراض ا

وثين أن ماء الأحياس المتفق عليه غير كاف حتى سمد سه المدممة، لحديث شرع في حقر الدر على الصعة اليمتى نوادى غيمايه في سطقة يوركاع ودنك سنه 1924 وجر الماء إلى الحراثات ومحظه المعالجة والمراتبه بواسطنه قسوات في الأميات، وقاع ارتقاع عدد السكتان تصدف لحراب والأيار

س وسالسبه لبري و كان الاعتباد على الآسور سرودة سجر كات بنزيسه أن كهريائية، و بلاحظ أنها كثرت عرب سباسة، حيث تعل وسائل الري العبيقة القطار ب)، وسرول المعمرين بينا يكثره وهي ، تباركته، السويهلية، والمرابطين، فيدع صبيب المنه فيهنا يين و الا تتر في الثانية

ود اند سيا برگڙڻ فلاحة صناحته ويصديرانـ<mark>ة جي</mark> منصنه الله عال بالور الليان الحوام الراهيان

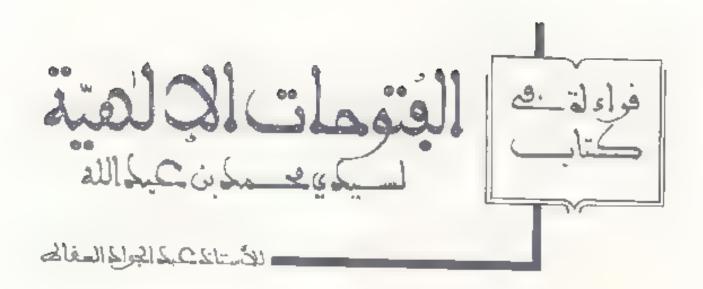
ولمفلاه الوق المعربية يتنفت بتلاجون على الواحمية وأعام ود المالي المالي الوادلة فيك م

بحبد وتحيم تشكاب توريع الناه الشروب

ورهان وسباق لتجليل الانتفاء بداي العدائي بهد كله داورائي جانب الدعوة الى يداء سند كل سبة الى حدول القران الجندسد دا يجب التنكير في وسنائلو الخرى سخفين هذه المطرمج حتى ببقى بلاده كما كانب دالم بلاد الباك والجيرات، وجرد كبير بنجبوب

ومدا عن صعب على ميعواية الشاء

SOREA SOCIETA COLA MENE CALACTER AND 30



وقد استمر هد الاهسام في العمر العاري يعد ددب

12 انظر الحرك المكرية تديكسور محيد حجي ج 1، ص 142، مطيعة فيات 1398 هـ، 25 9 م.

: البسرة التقيف صيد الرحمن في إيداؤه معطوط بالخوالية العاصة

هدد على بد به ساجه د رسومه و الحراج عدمه المداد و المحلوم عداد المحلوم و ال

يها أهس ودي هيل بيسكم ص تعيياً

مها صبيب بناله العبراد على شهبار الا ومن ذلك أنصا ما تفاقشه المصادر من أحيار عن البلطان بيدي محمد بن جبد الله بؤكيد كنها حتمام جلالته بعم بحديث، بن يتدارسه إياه وساليف فيها" ودفع العبياء للاقتعال به وشرحه، كما نقل مع البيد التهامي بن عمرو بد كنمه بشرج الأرمين النووية!"

دا بطال پيد چيا سه دي دا انسونسوه دي صفحه لاحسه جي ه ه

الصوحات الالهياء الصفحة الثامية عشرة من الترجمة

أن محطوط عنش به جلالت المعبعة المحمدية التي أن محطوط عنش به جلالت المعبعة التي المجمدية التي المبيد حدد عام الاحداد المحارف بمملكته المدرية المحارف بمملكته المدرية المحارف بمملكته المدرية المحارف بمملكته المدرية المحارف ا

وبي ذلك أحيرا عديه حلالة الهدك العس الذي مرد الله بهند المصال ثلث المدايسة ثبي تبلوريه في إحدث حلالته بدس المدايشة العسمة، وعقد حلالته للدرس المحاتية التي تكون فرصة لقدرس أحداث الرسول ألى وشرحها والتعريف بها سند وفقاه وكندك إعاده طبع جلاليه لكمان الفيوجات الإلهبة ولندك سنة علائه لدكون مساء م عابية المنكية بالرباط التي أسهاحلاته للكون مساء م عابم نشر العم وإحياء التراث

وبطرا لقسة هذا الكتاب وقيسة موسوعه، دود أن معرف في هذه القرعة إلى ما يكمن بين دفتيه عن تواثد جمة ومعومات مفيده

وقد تصدر هذا الكناب بعديم لمصينة العلامة السنا معصد الرئيب علين ألا فسان في مستبلية بين الإسلام في عهوده الأولى حيث مسعدت به الشعوب يعبد شعبائهية وترغرعت الأمم بعبيد دياونهيا، ودردهرات السدون يعبيه المعطاطها ألاهاء وبين الإسلام في العهود الموالية حيث بالعبين الباس فيما نظبولة دنيا وليس من الدين في شيء فالكبوا على الفشور بريدن فيها عداء بروجهم وب أنتجب يوب عداء، واتبعو البرات تحسيونه ماء فاشرفو على

وبعد دنك يؤكد صحب النفديم أن الله تعالى يقيص بلأمة الإسلامية بين أنجين والحين من يعلج أمرها وبقوم اعوجاجها، اويرد للدين بهجمه ويعيد إليه يساطمه وصفاعه (10)، وكديك كان شان البلاد المعرسة التي عرف تحبه من المصحير الدين كانوا يعربونها من أصور الدين،

ومن هذه يشير صحب التعديم إلى اهتمام المنحمان ميدي محمد بن عمد الله بعجاس العلم، تلك التي ما يترأمها بعد صلاة الجمعة من كال أسبوع: وحاصة في موسوع الحديث سبوي الشريف، سواء بعلق الأمر يدراسة خلالته بصحيح بحاري وصحيح سلم وموجو عالك: أر تعلق بالتحلاب سند الإمام أبي حتيمه من لنشرق، وجعله محط الدمام علماء الحديث دادهم بن وكدداك مسدي الإمام الدعم بن وحيل والإهام الشامعي

و قد قبيده من بدو تحد من بطبيقية، لا تطرح بين تمان جلاسه فرضة إلا وستشهم بحديث ولا اصدا فسندر الا ودعت فينه الر تمانت بالشريفة لإسلامية الصافية والعودة إلى معادرها هيسطة، ممانا عن الكتب المثنوية والمودة إلى معادرها هيسطة، ممانا عن الكتب المثنوية والمواحدات العليمة

والمسجد فهدواه

ه عموم په ص

المسراح والمحارات

المامد الأجسارات

ط) العموجات الإعباد عر

^{2.} العبوخات الإنبية. بن د

¹⁷ كفل يرجمننه في كتاب «كتألت والمناب» الما في عدادة المراب بعدمه العالج عدادة المراب بعدمه العالج عدادة 1406.

ومن هذ يسعرص صاحب التقديم طائفة من مؤلفات السلطان سندي محبد من عبد الله، وهي كـ ` ي

- مواهب السنان بما يشاكد عن المعمين العيمة
 - ه چیو شخیخ دلید
 - > 1.01 ≥ 9.0 €
- الفدوحات الكبرى، أو بتشوحات الإلهيئة في حاديث خير سربة
 - ه النجامع الصحيح الأدامية أدا البياد الله

ويم يعتر صاحب القديم ال يقف وقعلة قصيره التأكيد على صمه كتب السوحات الإثهية، وهمام العساء معارية والبشافة به هماما عوران عام مارانه د الكتاب مو عظم في الترتيب طم يسبق إليه سيدى حصد من عبد الماء على كثرة ف أنه وجمع في عم مجمديث ود دارة الأ

ويحتم صاحب التصديم كنمته بالاعتراف يعد أصداه حلالة المعمور به محمد الحدمان طيب الله ثره من إباه محاه للمعرب كان عن بنها تأليسه للمطبعة المحمدية هي وقب شدت فيه حدجة المعرب إلى لكتب بحميع أبوعها، فأرال بها ذلك المعار الذي كان يشجئ إليه عنداؤب وممكرون عن شعب بيل الشريات!!

ونقد كان بردامج هنده النطيعة مورع إلى أفسام ثلاثة هي الأثية .

- أ الكتب بمدرسية المعتمدة في كن طبقات النفسم الإسلامي
- الأنجاث والدراسات التي يكتبها معكرو المعرب
 عنى الأساوب العصري
- المخطوطات والدانيات العثيقة التي عسر نساب
 المتوجات الإلهية أبرر نمودج لها، سناهم بنه خلالة المعقور

له من خزائمه الفضمة التكون مثبالا بحبو حدوه أمحاب الحرفات الحاصة

وبعد هذه التقديم المنهدة بحيد بالكتاب ترجمه صائبه لسلطان سيدي محمد بن عبد الله ـ مؤلف الكتاب ـ بثم مصيلة الملامة البناي العدي بن الحسي، (١٥)، معرض فيها لموالم، متعددة من حداة خدا السلطان العظيم، وهي مجالات بجندة حامت كالاتى :

م الولادة وليشاة ولحجة

فقد كربت ولاده خلالته عام 1134 هـ بعديمة مكتابية الريبوراء حيث تلقى علم بحث رعايمه والده وعدية جدمه الدامة المعهد السبدة حاللة ست الشيخ بكار المعفري الالي كان خلالته قبدار فقيما، وهاو بعد تعاين دون بلوغ، إلى الذيار المقدمة لاداء مناسك البحج

ه خلافة والده بمراكش

مبدد بنخ حلائثه سداسة والعشرين من عمره، يعده و بده بيكون غيفته عمر كثر، ماصطبع بمهدم على الوجه الأكبر، الشيء الذي دبع أهل مكتبة وررهون يبشون إليه يستقدمونه إليهم ليبايعوه، وتكتبه لم يقبل دموتهم، وأبي أن رع والده البدك، إلى أن كأنب وفناة هذه الأحير، فتعت له البيعة عام 1771 هنه معاردها به اللديا وصحكت الابام بعد عسومها، وتعني في المدك ثبت قرب من الدال حلالها باعهال حليلة، وسار في الدال البام بدى، وخديد من صحت المجد من لا ير ل على الدالم بدى، وخديد من وراحيا المائل ما لا بالى، حتى عد مجدد الدول على وأس المائلة، ومورة هنه عد مجدد الدول، المائلة ومعيدها لمعام العراق صورة هنه عد مجدد الدول،

سيرخوم غيد البه مجرازيد مسته شخصيات معرفية (12 مطبعة سماح نجايا بيا داكا اد دا عمراما آنها متحد خدم من قاد ساجمه

^{12).} هو خير الجامع المنجيح البنصاء

¹³⁾ الفنوحة الإلهام ف

¹⁶⁾ الفنوحات الإليبة ب

^{15).} فقرة في كتباب «تجنافيظ الوافينة محسد السدني بن الخنسيء

ه إصلاح وتجديد وبك وتثبيه

عقد اتجهت همة حلائشه بلإصلاح والبساء في كناعة العيسادين من إدارة ومسال وعمسال وقصساة وتعليم ودساج وعيرهاء كما انجهت همة جلالته إلى تحرير الاساري وصا رفايهم وحاصه من بلاد الإسبان

ه بين الأستانه ومراكش

إد كانت لحلامه علاقه طيبة معتارة مع سدولة العثمانية؛ مع المنطاق مصطفى الثالث بن لمنطاق أحمد الرابع، ومع المعدان عند الحميد الأولى، يحيث كان يبعث بالهدايا والأموال الطائلة إلى هذه الدومة، ويجيها عمده نكون هي عمر من أمرها

السلطان المعطاء

مقد كان كثير المطاء والهداياء سواء داخل المعرب أو حارجية كبلاد الحرمين وانشام ومصل كما حيس أحياسا على الحرمين وبعض المساحد والقراء والأشراف ليبقى عملة جارية بعد ولاله

م السيطان لعالم

إد كان حلالت قبل البدك متصرف إلى لادب والتاريخ والسياسة وأحوال العرب وأيامها وأنسابها، حتى إنه كان يعتقظ الأعامي لأبي الفرج الإصبهاني، ويعد ما صار إلله الملك لم تصرفه أعباؤه عن مواصلة البحث والعلم وخاصة في عيدان سنة والأحاديث السرية التي كان يعد لها محالي خاصة، وفي أوقات معومة.

وها يؤكد العترجم أن دهده المجالس الحسشية المحددية كانت ساب طمحالس الحديثية عند مبوك الدولة الشريعة العلوية بعده عمد اقتمى أثره في مجالسة الملساء وباحثهم ومدوسة الحديث و الليمة فينه وعده السطان العالم المولى مسمال، ثم جاء بعده الله عنده وولى عهده

السطان العولي عبد الرحس بن فشام بن محمد بن عمد سده فأصبح مجس الحديث من العواقد الرمعية والسس لمرعة بلدونة ١٣٨٠،

والالينجان المؤلف

وقياً يمرف المبرجم بمؤنفات السلطان سيندي محمد س عند الله ارض

امو فد البدار بما يتأكد على المعلمان تعليمه للملكان، المحيم فله السائل مهده برا عمر الموالدين في بده المقاصد الهداد للموالد المنتجر فيها على المرور السهر احتظه للي لصياد وافي لك بافعه للئ اقتصر عليها في دله من الشيوح والكهوان والشيان(الأداء

الأيمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحصاصة، الأيمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحصاصة، وهو ثيره إعادة جلاله النظر في مؤلف له آخر وهو

الدوني قيمًا اقتطفت من مسائد الأيمة وفق الروني قيمًا اقتطفت من أبي ديم الأيمة وفق الدي كان في أصله تتنة ألمؤنه -

العيمة دوي المصائر والالساس في مسارر المستحية من تاليف الحطابية الذي كان قد اقتضر فيه على عقدة بن أبي ثريد وكتابي الطهارة والصلاء

القتوحات الإلهية الصعرى، وتشامل عبى آريد من ثلاثمائة حدمث، علاوة على بعض الترجم، وذكر الله بست ومن معتهد منهم

□ «العسوحات الإلهيسة الكبرىء، وهي أشهر مؤماته المثنى بها المعارية واستشارفة بند يا أن وباح الحبية موضوعها من جها، ولعيمه المساند التي عام عاريد.

المترجات البياء الممحا البالما عترمامي الترجيبة

^{8)} القتوحات الاليمة الصفحة التصف عدم دامن البرجية

و) القبرحات لإلهية الصفعة المشرون من البرجمة

من جهه ثانية، كما أكد هذه السابة أجيره السلطان «معفور بـ محمد «محامس حيب اللـ» ثراء الندي أمر بطبـع هــادا «لكتاب وساره

وبعد هائين اسقنامتين بالتقديم وبرجمه المؤلفات يسأ لكتاب بتصدير معتصر صرش فيله استطان سدي محمد بن عبد البه إلى الماقع فندي حمان جلالته على تألف الفتوحات الإلهية، مثيرا إلى مساند الاممه الثلاثة الا بتني وردت على جِلالته، وبم تكن قند دحس المعرب قبط من قبل، ومثيرة كلمك إلى موطع الإسام مثالث وصحيحي أأبيغاري ومسره وهي أنكتب التي أصاف درر يعمهم إلى يمص في سناق أبدع وسواحج قتم فينه 1 < -بت الى أوردتها إلى سناميسة، أي التي أخرجها كان من الايمة الأربعة ؛ سالتك وانشافعي وأحسد بن حيل وابي حيمة وكان الإمامين البخارى وسلم، ثم إلى خماسيه، أي سى م يحرجهم واحد من السنة المتقدمين، مرياعيسة وثالاثيم رئ ہے۔ کے پیموس خلالیہ فی ہما التصدیر آلی ہے۔ محتويات الكتاب، كدكر جلانسه لأل سب سن إليَّ والعقاء أبر شدين والنشه الباقين من بعثيرة، ثم مسادات الأمية الأربعة، منترم تقديم أكرهم ك ولم يم حداد. أن يشير في هذا التصدير إلى صبحاء الأسام بن اس القيرواني التي ابتدأ بها رسالته، وإلى تسبية الكساء ؟ مده إذ بقور ؛ دوسيته بالصوحات الإلهية، في أحاديث خير المراب وأخبرا إلى القصيل بسدين حم يهم هسده المدوحات ويهما في يبان قوب جلالته في الترجمة المالكي مدهب والحبني أعتقبادان وثنائيهما في أعتماد جلالته من الأيمة الأربعه.

وإناً بحل عدت يمك قدلًا إلى الأحاديث الواردة في هذا الكتاب وجدت في تبام بمبيار - المعاللة بدكر مل سها

غررة الأحادث لواردة التي طعت ألعين ومائس والدين وسين (2262) حبديثنا، حاءت مقابلة على الشكر الليل

حديث بد الأعمال بالبيات، لدي وضعه جلالته في مسيس أحاديث هذه القبوحات هوإن كان رياعينا لأن الأعمال كنيد موموقة على هذا الحديث: "

□ الأحدث سناسية وعنددها حميون (50 حدث

الأحادث الغمالية، وعاددها أربعون (40)

🗆 لأحاديث الرباعية، وعبده ساله (100) حديث

لأحاديث الشلائية، وعددها مائيان وسيعة وثلاثون (237) حدث

 □ لأحاديث الثائنة، وعندها مائنة وأربعة وتبعون (1943 حديثا

 □ الأحاديث ببرسطه بأل أبيت ومناقيهم، وعندها أرسون (40) حيث

احادیث مند لامام أبي حتیمة، وصده أربسائة (400) حدیث،

 □ أحاديث مسدات إلمام مانك، وعددها ثلاثمائة وضمه وتنحون (395) حد

أحاديث مستداب الإمام الشاهمي، وعلمها ثلاثه وأريعيائة (403) حديثا

أحاديث مسعات الإمام أحميم وعددها إثبان وأريعمائه (402) حديث

التي تعالجه من عقدة وبد مازب وعيد الموصوعات التي تعالجه من عقدة وبد مازب وعيد المست حس بأركان الإملام مثلاء وردن أحاديث كثيره عالم علاء وردن أحاديث الناسع الدي أحرجه الإمام أبو حيعة عن ابن عباس ومالك والشافعي وأحمد وسحاري ومعلم عن عبد الله بن عمر قال ؛ قبال رسول له بيات صلاة الجماعة تفصل صلاة المد يسع وعثرين وريدرد.

وفيف يثمل بالمماملات مسلا نثير إلى واحد من أحاديث كثيرة وردت في الموضوع، هنو معدمث الثاني

ره وهي خام فقي لأم يواجله الا احتوام ميني الا المتوادد لايها في

[€] موط لأيية مر €

د المتوجدة الإلهية عن ٢

والثمانون بعد مماشة لدي أحرجه الإمام مالك واحمد والشمانون بعد ممالك واحمد والمختصري ومبلم عن أبي هريرة قسال أ فسال وصول الله ويؤوج من كان يوس بالله واليوم الأحر مسكرم صفه من سال يومن بابله واليوم الأحر ميقن خير و ليصمد الأمان المحدد المحدد

 حتلاف لأحاديث الوريه طولا وقص، في * * ... المحديثان السابة واقته عشلان الأجام * العديرة في ا أحاديث أحرى كثيرة تتمير يعون نفسها كالحديث الشمى والعشرين بعد الثلاثمائه (320) الدي أحرجه والإمام أحمد والبحاري ومسم عن ابن منعود رضي الله عبه قال ، أكثرت من الحديث عبد رسونه الله ﷺ دائ بينة، ثم عندوب إلينه فقال و عرضت على الأنبياء البينة بأمنهاء فجمل النبي يمر وممه الشلاشة، والنبي وبعيه المصالحة، والسي ومعه النفرة والبين وبيان معه أحده حتى مراعلى هوسي معه كبكيبة من يمي إسرائيس، قسمعجموس فقسه . من هنؤلاء ؟ فقس ني هذا أحوك موني ومعله يدو إسرائيل، قال: قال: ؛ فأير منى "فقيل بى اطريل بدا افط في العراب قد سند بوجوه الرجبال، ثم قبل لي ؛ انظر عن يت ئا فيقول فيه الأقا فيا سد ياجود ارجال فيا ني صبت فلب صبد د ب سب فان فتان ي يامج هولاه يعيا ، يتحدو الجالة بعير حسب، فقسال النبي ﷺ • فسندكم أبي مي استطعتم أن تكونو من السمين الألب، صادخسوا، سإل عصرتم فكونو من أهل الشراب، فإن قصرتم فكونو من أه الأقور فإني مد ربيب ثم باب يتهاوشون قشام عكاشنة بن محمل فقال ۱۰ ادع البه بي يه رسون الله أن يجعلني بي البيمين، فدعا له، فقام آخر فقال: ادع الله بي يه رسوب بعد أن يحملني منهير، فقال ؛ قد سبقك بها عكاشة شال ؛ ثم تحدثنا هند . من ترون هؤلاء السعول الأنماة قال فوم ولدوا في الإسلام، ولم يشركوا بالده شيف حسى مانو،

فيد ديم يمو ڳيڙ فدي هي ليوني ۾ لئووي وه د او ده پڪيره اندي ڇي لونين

حينه في محيناتهم النبو الاستراسية المراسية المستراء والمراسية المستراعة المستراعة

و اخسلاف هده الاحادث بين أحود الرسول إلله ولمساله، فقد جاه في الحديث السادس و لأربعين لعد شلائدته 346) الدي أحرجه الإمام ابو حبيفة وسالت وأحمد عن ابن مسعود رض البه عمه أن رسول الده يهيئة جعل الدنة في الخطا إحماماً?

سوع ميم الأحاديث الواردة بين أمر وبهي ودهد.
 وغيرها، ويكفي أن نمش لأسلوب الدعاء بالحسيث أبوحد بعد الله أحداد ومثلم عن بعد الله أحداد ومثلم عن بن عياس أن نتبي إلى أحراد كان يقون د النهم إلى أبسألناك ليدى و نعى والعمه و نقيء "

و دوع الأحاديث الراردة بين أحاديث الرمود يُخِينًا والأحاديث القسية، هذه الأحيرة التي بمثل لها بالجديث الواحد والسبين بعد الحسالة 571 سدي أحرجه الإمام أحمد ومسلم عن أبي در عن السبي يُخِينًا فيه يرويه عو ربه غر وحل أبي حرمت عبى نقسي الظيم وعلى عباديء ألا في وحل الميارا، كمل ابن أدم يعطئ بالبيل والمهار ثم مستغروش عأعم لهم ولا أمالي، وقال بيا سي ادم كلكم كنان صالا إلا من هنديث وكلكم كنان عباريب إلا من خديث وكلكم كنان عباريب إلا من طعاف إلا من المعتب، وكلكم كنان غياف إلا من سبيت في المعتب، وكلكم كنان عباري أو مكم، وسيكسوني أكبكم، واستطعموني أطعاف إلا من سبيت في المعتبرة واستطعموني أستكم، يب عبادي سو أن أونكم واحركم وجكم وإسكم وصعيركم وكبيركم ودكركم وأشكم على قب أتقاكم رجلا واحدا لو وكبيركم ومعيركم واحركم وجنكم واحركم وجنكم وإسكم وصعيركم والمنكم وصعيركم واحركم واحركم وجنكم وإسكم وصعيركم والمنكم وصعيركم وكبيركم ولاكركم والمنكم وصعيركم وكبيركم وليستركم والمنكم وصعيركم وكبيركم ولي المنائل المنائلة كليركم والمنكب المنائلة كين قليب

⁷م) الأسواحات الإلهياء، من 42

⁸⁰⁾ المشرحات لالبية حي 195

د2 العلومات ولها م

Paragraph of make of

n هوجاد کیب داده

ليف بي جي والاقتي

مست س رد

عينا درجس بڻ عوف

وسان هذه التراجم على ثقافية واسعة لبدى السلطان سيدي محمد بن عبد الله، بنت الثقافية التي سناهمت فيها عدوم مجتمعة أدت إلى تصلع جلائشة ديشا وسيرة وصاريات وأثبا

و حرص سنطان سيدي معصد بن هيد الله على يراد الحديث البوي الشريف بجبيع رواياسه، وفي ذمك ديس على دفة جالالشاء ورعيشه في أن بكون كشاب الفتوخات الإلهية حامما لأحاديث الرسود يَّكِنَّ مهما كان ختلاف روانتها أو سماها، وكمثال على ملك نشير إلى حديث أدرجه السطان شين الاحاديث السماسة برواية معيات ثم رواه بعد دبئ صن الأحاديث الخياسية (١٠٥ معية وماليك من ابن عمره و لشاهمي وأحدد عن عائشة، وليخاري ومسم عن أبي هريرة قسال : هسال رسول وليخاري ومسم عن أبي هريرة قسال : هسال رسول فأبو بالماء أصول العراقيسية (١٠٠٠).

وأما الرواية الثانية وهول ، موأحرج الإسم أبو حيمه ومالك عن بن عمن وأحمد عن عائشة، والبخاري ومسم عن أبي عريرة رمي الله عسه قبال قبال رسوم الله يَهِيَّةٍ : ويس طمراقيب من النار، سانا عملتم أرجلكم بأبعر بالماء أصول العراقيب الله

وكيثال أخر عنى هيدا الاختلاف ميدا وسيده وعلى حرص البلطين سيدي محمد بن عبد أننه على تبيع الفروق والاختلافات وبو كانت يستشقه الحديث (19 البدي أورده جلانه خماسيا وهو ، وأخرج الإسام أبو حسب عن جاير بن عبد الده والشاهمي عن أبي هراباء، وأحمد والبحاري وسلم عن عمر رضي الله عنه قال : قال رسود البيه مرافية .

 بسى الأحاديث جاء تطعيف بجملة البراجم الي خاتها السطان سيدي محمد بن عبد الله على الشكال الاتى :

> ن آل الرسول عليه عيدة بن الحارث حبرة بن عند البطاب چسرین آبی طابت علی ین آبی طاسات 🗖 روجة الرسون 💥 ودريته وحمدته . لبيدة حديجة رمي الله عنها رُسب بنت الرسوب عِلَيْنِ رب يئت الرسوب يؤثق لَم كشرم شت الرسود ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّالِيلِللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ واطعة بيب الرسون إلي إبراديم ولد نرسون ﷺ لحنن بن عيي بن ابي طالب. المين بن على بڻ أبي طالب، 🗆 عودة إلى بعض آل الرسوب ﷺ العباس بن عبد المطفية الحديد الراشدون يو يكر صديق عمر أن الحطاب عثدان والعبان يتي تر ين طاب عيه عبرة حسيرين ديجيه

A 98 8 7 7 7

جيجه ۾ اعتباد سه

يوعبدلا والمجرح

أكفركم وحيلا م تنقصوا من ملكي شيئ إلا كب ينمس المحيد من البحرة (22).

د3) الاحمايك بإلى 65

³⁴⁾ المشوحات (نهيم من 5د

¹¹⁾ السدية إلى 10.

مدوحات والهيد على الا الا المسهوم الأمام العمي الا حجاسا الراكاد الا مسوحات الأمياء على "

أمرب أن أفاتل الماس حتى يشهدو أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، ويقيمو عصلاه، ويوبو الركاه، فإذا فعمو دلك عصوا متي دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام، وحسابهم على الله، الله، الله، والحديث تفسه الله أورده جلائته رباعباله بروابة أخرى تقول ، وأخرج الإمام الشاهمي وأحمد عن أبي غريره، والبحاري ومسلم عن أبس بن مالك رصي الله عت عال - قال رسول الله عن أبس بن مالك رصي الله عت عال - قال رسول الله عنه يقولوا لا إنه إلا ظله عبد قابوها، وصفو صلاته، واستقسو ببلشه ودبحوا ديجتناء فقد حرمت عبدا دماؤهم وأموائهم لا بحقها، وحسيهم على الدمالاة

وهكما إذن ينضح أن كتاب والقنوحات الإلهبة في أحاديث خير البرياه يعد موسوعه هاماه ضب عددا هائلا من الأحاديث النبوية الشريقة، كما أنه يعتبر معسة بنارية من معام النحث في مجال الحديث والتجديد في تساوله واسطرق إليه وقد سبقت الإشارة إلى هذا التربيب الدي

اعتمده استطيان سيدي محمد بن عيد لله يعد حديد بالسية طنريبات والدويبات التي كانت معتمده من قبره ويي هذا دليل على روح الاجتهاء التي بطبع هذا المجال، لم رائتي تؤكد أن المجهودات المعربية في هذا المجال، لم تكن نتقتصر على الاجتراز والإعادة، ويبما كانت تربي إلى الجدة والابتكار، وإصفاء شخصينه لمام الباحث على ما يصدر عنه من إنتاج، وحاصة في ميدان الحدث السوي بصدر عنه من إنتاج، وحاصة في ميدان الحدث السوي الذي بعتبر المصدر الثاني من مصادر الشريعة الإسلامية عد القرار الكريم، والله في مدحة واشاء على أله المعيل عامر بن وائلة في مدحة واشاء على أله

ربانی هنو انور از قالاند. استه عندینیهٔ نافینی و**مندمن**ید

> 19] - العشر خات الإلهية ، عن 33 46) - الفشر خات الإلهية ، عن 460

36) المسوحات الهيم مراك 37) السنيث وقم 102 36) يمقوط الأعام أبي خليمه



والطم قبلائيد كالحسان محود رحال عدر الأما حدد الله المحدد حسد المحدد على المحدد المحد

مسدح شعرائ شاديب ومعرد البيم أمساميم لمعاني واستينق وستينق وشر عبى البينيا مهاجر عاهبل طبح قريضائه بالبيه ، عظر به مستذكره، وبمجسده وبعدره مستد مستد ، متنسف مي عسد د حبه ستني ما سدود بأمره، معارو الحد من ألت على رسال جنونا في سوة صوفياة مثيوله مشووله الديت ساملة النبه وكل من البعد شع على جبينائ باديبا البعد شع على جبينائ باديبا

وافي بهسا ملسك السلاد لتسعيدا كل البدب الحصل النهيسج المفردا دأك بحص وبنساة أشيير صوب وماس له للجنال معربيد لتعييم من سق عصب وتفرد والشهم لا يصمي لجلب هـــــده لان قند أضحى الجنبوب مبوحيدا وصرع حصومنك ببالسناء مشيبدأ منه چه د بیرانه میلی هي للعقبول الرشيد لاح مجبيدا والصامد الصمديمة يحطى سرمده ولكم حقير صمار نحمما درقمم لتعتامت تعتدادها يلبع المسدي س كنل قطر كنوكينا متنوقين وزعت بمن أرسى الأسباس ووطيب ألميت في كس الحسواب معهسي

سه يساجتوب يعرورة ميسوسته أستوعها كتان لعال وتتابعرت شحصت لك الأنصار ترقب حسن من وسوحدث أعبلامتنا في رقصية وسعى للحجب ثبيل خسبق أشرقت بهت المعادية والمساددة فاشهدوا الطع بنورك في ربوعك مثرقا تلبك المعاهب حققب منا ترنجي هي للعصول حمدائدق مجلموة تتسألسق الأفكسار بين رحسبهسا مهدت لبلاحسال سبل بجياتهم وجمعت حبوناك في أكباديمية فسمت بلادي في حمياك على النوري السإذا تجنوب المنبداة بسأرضف

بسدت مرفقية لتحقيظ مقعيدا وحياعية فيه فيه الحسر مهدد يعدو بها وهي لقبون متحدد لهمو ملائك رحدة المدارية العلامان، وتحدو داء أحهدا في عهدك العيمون يا ترب ليدى

ثلث المسلاجئ لحيارى موشل هدد الرمسان كيساسه وتراكمت مستفيسات فتحد أبسوابهسد مسمد على أهساميد رمر تحد حمسوا حمسود العب إن مرادهم سات الأمان من المقدم بحارب

2 2 4

فلاحب بدركت و مهدد بمرد و بريب بريسون لما ربعب لها السبيل الأرشد،

اما دعون بالكفاء بدائد. التملح في مليون هكتار يمي هي دعوة للاقتصاد تأكست

أشرق عليسا أنت روسيز كف حسا
الفكر، والإيحاء، عشت معيسرا
أصحت روسرا عالميا، حيثما
الاحاد فألث في شال بالادب
وبرى عروسي الشيال = وقد بد

中 ☆ ☆

مولاي ده سكرد د سرفيسا عش يامسان المحمد باعث مجمده بحسال شعري يسوم عمدك إد يرى و عرش منوسس مسمد في صلام و معرش منوسس مسمد في صلام

ش الشعد الوقع فظر مسلط فرجاء شعبات آن تعیش معجد فرجاء شعبات آن تعیش معجد فراج الیرود لصعب و صار معها فراد و المراو ممکیل مع طاول مسدل واکل من رحاد فده تا أحمد

هبث بك العيد الذي أنت عيده

وحي بجلم هذه العيد في شباسة الدين يتبارون لبرفعوا رس المعرب ومن شان المعرب، فرزنا أن يحتمل عدا بثلة من الشباب مستقيمهم كلند، أمن، شعبي العريز، وأنا لمكرم فيهم الشباب وسرب عبهم الطولات وسعر بهم و حميم شبود و كبر و لب و لأصداب يطير بده للحالة وتعالى شبابنا وأن معفظما في شباب وأن يديم عبيا عمده الاطمئدان وأن يديم عبيا كدبك راحة الإيمان

أقبل لعيد بالهناو الأماني

التعالاستاذأ حمد شرف الدين

ود الله الله الله ود الله والله وال

أهل العيد بابهن و لأماني دعسوة لم تسزل بحدد فرحي دعسوة لم تسزل بحدد فرحي داب في معبد الهدوى أي ذوب كيف أشدو وكيف أيدوم فرحي !؟ أي شعر أبشده اليدوم فرحي !؟ ليتني كنت للقددوس أعير عدد حدلا الهدوى أي شموخ وحدة لملك أينعت في شموخ أي لحن أزوده مي سدوة في شموخ مسرة و تهددا الهدؤاد من كدل محي و هددا الهدؤاد من كدل محي

عبدك البدوم عيد كل زمسان . وي الـ وجــود أغلى الأمــــاني بروف بنقى سرمينا والمعيناني للوف تنفي معلنوسة تساعيت بي للوف تارملو للبدكرمية الثبلان هي دگري يختيب في حثمت ان بنسبا فهم وفسنائنسد مدماتان م حسيت كث هيد سعي ن تسميد بينوم بالسبي ولأم الي ؟ ئى شىء أعــــــ حير ســــ ن فللد عدر الحفليد قلبهم من رمساء وسطت الرحساء رمسر الأمسمان عهدك لعهد بالثمار أسدواس أمر هيدا البرمييان طيوع العسيار کہ حصون أعلیتھا کہ میسائی ا هي شيان أعدت أي شيان إن ذكري لبعصها قد كقائي سناس شعبسنا بحبسته ولحنسان قــــاده للمــــلا أبي يـــــداس رائسيد مفرد ورن هسو ئسياسي

قالد الثعب يسا سيكي هيئسا عبدك لينوم لنو يقساس حيساة ــــوف ببغي بين الصلـــوع تراعي هي ذكري وحسولهست ذكريسسات هي ڏکري لعرش مئينيڪ وشعب كيف أحص مفياحن أبسدهتهسا آين أبسا أب الجهاد قسدسا ؟ أبيباسي حررتهيا والصحبري أم يمت شدته لكن نمساء ؟ قيد حميث السلاد من كيسد رهسط وميلأن البللاد نسورا وعسمدلا وسيدنت الجهيود في كيل حقيل وطمويت البزمسان طيسما ليبقي کم مرسی شیندیها کم سیندود هي ستب عــــره ثبتيهــــــا كيف أحمى مفاحرا ليس تحص ى بعب تره شعيــــــا أيــــــــ حس لخليق والعمسان الممسدي

立安女

قبل له : إن يهن فلمت بجاني أتحصدى متماورات الجسان فهمو فسوق المهى وقسوق كسواء مكرفها إن يكن عصديم الأمساء قصد يميع الشروح عصدة البيساء

يا أخي إن ثمر يوما بحاري قلل لحمه : إنتي لأرص حصم قلل لحمه لي ينال هي الأرض شيرا وباني ساحمة اليدوم حقى أسقمه الحمديث الهدو عبد

مناسب أحتها لكس مكسال وأمير السلاد حسامي لكيسال في صيود بعارما الحسدئال في قدرج لسام بحماع للحسال ويكسول حالا لليسال لاعسال في مماو في رفعال أوسال وتسادان

سته والعدود، أيد ستعدو ومبني س تصديدي ستعددي الله يصيحا وجيشا يتحددي ورعيم النحرير للمدرير للمدرير للمدرير المدرير المدرير المدرير المدرير المدرير المدرير المدرير المدرير المدرور المدرور المدروي تصحي كعيرها في عليو

台 台 台

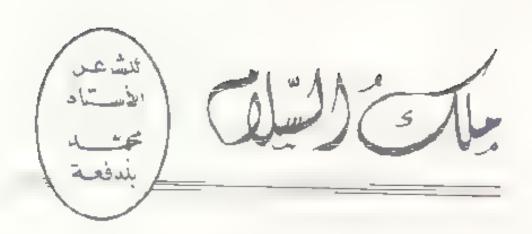
عبرتي المسهوم و قريض مسهول وهي حمسين أتسه ومتسابي حقق بسه في تحيسة الأمسابي ولي عنها دوارث عسوحسال منا بال طير أو شيدا هيوق بان

ب مبيكي وب من كان ملك و ب من دا وهسده فهي حتي ب منت لأمحاد طاب حطاكم وأقر العسون منكم شاب وأحراب برشبات ولأهلل طر

 إنتي من للمدرسة الإسلامينة، مدرسة الرسول عليه العسلاء والسلام الي تفصيل الحوار عنى كل شيء والإعلى من الحرب أخر مرحسة بلجوار .

يبلالة لللش السن الفائل

من أحوالة المالك الملك المسن المشال المشال المشال



حس . سب سبدر في أفقو عسودت الشعب عبى مقسسة أيب أوركت يسامتنا أسلاما المجسد وب طالبي أورثت لصبدق، لقتسمه من أورثت لصبدق، لقتسمه ووارث مر قيد كبيت المجسد بسه منالا أمان ألمان ألمان

5 T B

حس الجيال في رجل عص ما أوثنو ما ترر ال المادق أداناك فيساء وإن

حققت لشعب ك كسل رقي محطوب الموق الموق الموق الموق المواف الموافق المواف الموافق الموافق

أدهب بهيا أهيار البيارق المسال للمحلى حساسات مثالق منتدمن بقليدس للتحرق فحشت عنه المالي تسلج للسلاهمساء لللا فرق لا والبحــــح عبه سيسق لمسيراك في أهللسلمان الصرق لك حسبة في سفى نصرق سنو ميستر صرح من المنسسات ـــه ب نصيبر مرئسي حر سنجبرو س فينسبق و حسری سالاحسی کس شفی السيدة من دين ومن حيالي من يمننارس سحننية في عننين حيي لساعي سنه ممسأ لقي

والنم فقب مسريسيه دعسوة لم يستع نهست وحسلا ، صور بم تفت تحصده فتندريب فتسمسهت فتتعفيت عــــدت فيم لقمـــــد يهــــدي وحست، بیست ک، دمیست عم لنو م نصنت ره عنته سے فی اُسلم کا راحیریا ـــــــم فيم تنـــــــعيم ولحرد صـــــعــــة من صفرت ويُــــدين صبعــــت د صحي أسيستان سير فيستنافث لحسيد وسرعت النصر مكساسسة

0 6 5

حس بيم المتقى سعراه لا بمستألسهم والمستمرق لقبونهم للمصار دستورنته جرة عجنت فننسو فستنصبض وللسالرسو وع رو سب س سيوهر رحميني التحييوات السياد منها إلا شعي فرنسته لأستدعني حبيدو

تسمعو بسافران وسننس ___الحلم تروض مـــؤهـــــة ب قمت على الهيبك، مملكي، من الحسياد للمساستهست حشــــدوا لنـــــا من حراه وعي ف وكلت بهم مهجيا صدقي قىرىسىپ عنى لأء . حرم من يــــــات لأســـــد على غرر

و الم يه من المساود بكفى سقى المال يه من المال منتقل المال يه المال المال بمسترق. المال ا

درئينيد عربين المتعليق مشاعر مسارلسق ژهنده وهن، أشفيق على حرف" وارتسيج الراجم بمسالصعسق وسا، يتهاوون من رهن ا يرؤن عطام سنق بهي في ادقسانها كسانرسو ولعب عمد في الحرو سيع في حس التصبح الرق ترتمى الاحسسسلام بى محرق ويعيث سنست حران عرفي والعسدس بسيدلل في المسق ا سأنها.. قاسبين عنى الرمق ه، قارم با تقید ها بقی ! كنت، كـــالمعتـــاد، من السيــق ا

بور ساعیت سمت العقبات دما الما في أمم ولأل وقيمي رقب رخ ركسوا السواء الكسان مم حيصو لحسة عسدس كنمس عم ير عبقيها الماسوسيم ـ ــــدي دركيب أممــــ لطمين يستوث أطيب عاوره وليسح السوعر مكي ولا وتحبير بارضيه سميء لا ط___وق والأح___رب ممكره صفق ب النحاس مشملة جامي الإسالام... القندس عندت وفتنظين تهددر مثها ذما بنهت صير السديسة. وقسد

الله المالية المالية

مين على أن تلقي مستنال د تقليها لتحيادات ملحمات د عالم مماروسات حربت

* * *

ـــــدي الشعب إلى خير منطلـــق تساه بسالسيارين عن الطرق عللنظ لللحرب في ترفيلق شعب ف ستنب سبب لأبيسق سلم من سوبهست علسق عکت میں کمی یہے و سے رہ لیس مفر من ناسمی منحران حفظ الله فيمتنب القي حال ممجادة الماضح بطاق ____ لقے، المعسارت و بیشرق رالمست في قسمت عري عي بــــــده من دين ومن خلـــــــق يعرف الأسمسان بهمسما طلقي

جنے بٹنے ہی ، رعبی شہ بھہ فسند بعث بنسب أمسية حره وحسه يساسيت في عسال ب رمسر سه سمپس وري وحلايا التدريب سدعمولها ____ ومسبحة سيحه سي نحن لا بعد ہے مسریسے اہم فسطن سے ۔ ہ حسدولات میں رست وستاست، بقربی تحصیت فيرمم منتسب عش من إرتنسيب فحسندوديت قسند أورثبونت ضروا حی کیے ورسے هم فیلد صب قس لسلم بجنبي ثميني حصيب و لحرب صناعسة من صفرت

4 4 6

م وتسسمج وتسسام على مفرهي ووقال الإلساء. أغلى مسايقي يا سليل الاصاحد. يا معتقي

حس شهای ده رمسر سلا دم د عید ده وی عیدد ته بعرشیک فی عیدده التحدی

ف...... بسیر ____ه صرفی وللحق بمرثب إلى فيللملك عن حسدودي ويستاميت علي علقي قار ملک فلونیا ما بخفاق للحظى دفينوفينيا الراأدمينيق ے تولی فہالے کی سی لا بعـــر ســـه ولا ينفى ولعف ____وڤ حـــــوظ رن بمرق ___ گ فلونها اعير کالا مشلق ومحيث وعصلت بالمتفلق نے وقت کصرےہ لا بیٹنے ء أو جهــ فــــك، هــوس بنعفي وحبرت بطبوعيا الصبيدق للطاوع ف قرافضاً في طريس السوحسية أم تحقيق سنسد دكرك تساحسا على مفرقي مئرق يسنعص دوي الشرق المسال المسالة في أفقي تمشىء قى فىللىداك، على الحللماق

وسلم، عليد ست وعمر إلى ___ في سن مہ هـوي فـــوي روىيىق سىمىية جميية ب و میسا شیساد دی مساله وحسفيه ثمياء محمية بربي أحشرن البسدهرا واكتفسا و المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث ف حط رصا ك بس يهتسدي و بر میک یک بلیسه می ایت ه دره بعب کرفتید ميحد الساود حيدي عبد جی شاہی ارکامیا ہی سب إنمين المعتهب فرفتيب و_____ود لأمين تصمه___ا وأنتسق غنسسرات محربسية ونتحى وعرشات بيال بحا وولى لعهددك وعسند غسيد وعظے ہی مبری ارتیاسی سی وليهم عبدة في أمسة

3 5 5

أمليك السلام... اعسدر كلمي يس شعري مسدح العرشاك سل أمج الدي أكبر من كلمي دح في هسسادة أكبر من كلمي الممانية أسمى المام المام

لبو مسددت الحد لم أطسق مسدد، بي حطورك في منطعي أنّى لي قصرت فلم أحسوم مرعش قبي، ومُعي معقي معقي مهدسا رحّب عبى ورقي دي، بها لا يصيبها من فيلـق



للأستاد.لسرالعصوك

الثروق شيسات فرحسة ومثيسه ح محشات والعی تاله حملات للاز المتؤمس محتاطيد المشبية مر فحرة نعيس تعظيم حينينو، نعير منتلف فملتمود فاقتابته عن لشعبوب فريست م ن ہے تی بجے بین جےموا في له لين هيونيه وصعبو صبرعد ولأنك بالحبسبة ارالط لولال وثلح اوتمهلو في عجيد فيأسه الحاداء مجمو ضاق القوافي دوبهما وقصيم كثربء وعسد المكرمسات جعسود وسرت أميت الساحيدان المسوء وترتبيه حنف لرميسا البيسيا للل أومياس بالمتناط بعلم

عبد بالبرور وبالهنا يناعين ونشائر ،لإنماء تشدر. ولصو وبيحاثف لأعما المشداط الما والمتجمرات تطبل قبائلية . أب ملك، وأرض، والشريعة : إنها شعب حماه الله من خير لعطما شعب بعنائق عرشنته للحنبية حب تصروع سكت حتى فشت حب تعملق في المموس فيما لهما حب يمسارح في الممساء عميسدة من لتحبوب براسية متساسن " آتى لعيركم بشرر حصالكم ؟ مناقا أعند إدا أشنا تعند دمينا ؟ فياضيان وحباه إصب سجاعته وقطعت داير كـــالـــد «متررق» وجعت من صحرائنا جنبات بحنا

ثر و«المساير» تبردهي وتفيسد في أي منطقسة لهسا تسسد بمسارح ليعمها انتجسديسد ولحر بمحيز وعسده ويلزيسد وطر ثبق لإنتساج و«التسميسد» وأمن الفسداء» طريقسه التحنيسد فيالنيب فيها والنبساب بجود في المقوق شهر بد في المعضلات تبسدد المقيسد في المعضلات تبسدد المقيسد

أحييتها بالمنشأت، ويالم أو ليت للقرآن كس عسارات وأحدما عدد مسار تحصص وأقمت دورا لالثقافة، ناهصا المليون الكمارة وعدت سفيها فرويها والعم يصحب سقيها قد صارب البيساء ظلا ورفا تادن فيسا مناثرا ومشرا بالوعظ والتقوى ملأت مساحا للحكم شدن مؤسسات مسالة كم صارعت خطواتكم حطر التحل وإذ استار البرلمسان معكركم

\$7 \$7 \$2

ملك تهدون له الصحاب فرأيه ورث الحلافة ما جدا عن ماجه ومن النبسوة استمالية بالشوم شرف الواصل في الشاءه ظلت فحاصة عقله يأوي لها وإذا استحاب لنسدوة فبجرأه فنصاله في كال واجهلة قما

محو حسام من لأمور سدسه
نسب تسامى عقسده والحيسه
مرضية وشعسارها التوحيسه
مثلاحمسا الساؤه وجسدود
قلم الديسخ يكسسه التعيسه
يعطي الحبواب وصدفه ممهود

\$ 2 分

م ليك البنى وسرة وسعسود ورد اكم أمل سه منشود عصداله وروحه المجهود يفديك بالأرواح فهي جسود مسداد فحر خطها التأيسد «حسر» تفعدل وطيب الأفدول د يهتـــز شعيــــك فرحــــة إن ســــم وردا عميت لصــانــج الـــوطن أنجلت وكعـــا منحت الشعب قلــــك إنـــه هـــهم نشـــوى دكريــات شــــابكم

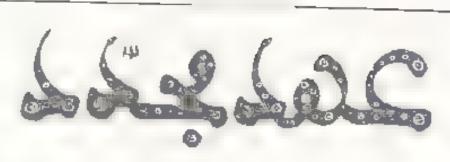
دكرى المهوض بشعبكم فحياته
ذكرى العدوم بشرتها في كل حا
ذكرى الحديث تجلبه وتعطيه
بحميع أتواع العلبوم يلم، صحدكرى البحود على البيول أمصتها
ذكرى السدود على البيول أمصتها
دكرى المعاع عن العدود مشددا
دكرى المعاع عن العدود مشددا
متوها، في حد البلاد مسهم،
متوهم أنها سترك أرمنيه
با رائد الوطية الكيرى اهدؤوا
ولنصر يرفس حسولكم ويحيطكم

طابت بكم وكانسا هي عيد مدانة وسدسه لها تنوطيد كيب حيواهره قدد رابها التضيد يتساطران اشيوحده ومريد عيد حيد حيد حيد حيد حيد عين عبي قيم «الجددان عتسد يعفو عن الإجماع وهنو طريد يحفو عن الإجماع وهنو طريد يحفو تا السياب مسارت وعدد عيد السياب مسارت وعدد عيد السياب مسارت وعدد وقريد عيد السياب مسارت وعدد وقريد عيد السياب مسارت وعدد وقريد عيد السياب ميان وحدود عيد السياب ميان وحدود عيد السياب ميان وحداد وقريد عيد السياب ميان وحداد وقريد عيد السياب ميان وحداد وحداد عيد السياب ميان وحداد وقريد عيد السياب ميان وحداد وقريد عيد السياب ميان وحداد وقريد السياب ميان وحداد وقريد السياب الناس ا

م الرجيمات المناكث المحس العش العشرالية

وعرش بلادك شمي العزير شأنه وشأن تاجها ميان لا يحسم، فهذا العرش العرين الشاب على تبدل انظروف والأرسان لا يحمله عير انعنواء، ولا يحرض عليه ويحميه بعد الله سوى ما يكسر في رحاب وحدال الأمة المعربية من أعلاق المحبة ودحائر الوداء والولاء

وإذا كانت البلاد نسمه ماثرها وأمحادها من عرشها بندي أصام وما رال يميء تحمد الله مصوب درستها، وإن هذا العرش فوي مكين بنا أمده الله بنه من قوقه ويضا أودعه الله وعرسه في قلوب الشعب من حب مقصور على العرش لا يتناقص ولا يتصادن.



الناستاك عبد الله بنالعلاوي

ی بیسیا دن تیسیاه معربیسیات ہے۔ کے وہ کیر لم یخش رلات كيأنهم الدؤلئ المكنون ببالبداث بالحبد والرأس والأطراف ان تبأتي حسن بسند من جميسلات برامعسات إدا ابتمس ليسال الضوء لم يسات سی قم اشیقی فشوشد نفیشات مهنيفسات عملات عسرارات وجنوههن بسدور في استجسبات كبلا ولا بالقصيرات المسيسات وك عب من عبدري السابليات فيد سيند رعم رس مري . وبي ترابيها أشهى المستثاث مد لاد من من حنوا ح . كأنب حفت كلا يمرصاتي فأسوعت عثهبا كتقوت كسالسرايسات محالدرات عفيلات عفيقسات

دع جالاماله معریت راندتی پستین فی عنی عن جبین ودر ید راهن ریبه شمناسیت رولي بافيد، جلا پسرد، حسب بهر مجنی رست. حسن سامی علی تحلی بدی معله ستان المساق ستطل لهسا صونه هجوب سيدنب بن ھن أقبلن أو أدبرن كن إدن سود تحنواجيه والعينون هن كمب وسن هن طبويبلات مسلمميسة ما بين ناهده الثديين قند جنفب كنت هما سحرت مسك المؤاد فلا اللتنا ينديها ورحبها مخصيلة وجلي حلل يوسف لدي فصعب أربيد طرفي كعشلا زق منصره تعطيبات وسنبد كبرائم لحسب . شیں ر وبی بیسومی

إلا استقر عمها بالمراءات ما کن هن معی تصحکن ساعت، ست غرم وهر على شد 🕒 🍑 حب لجمعية من الشاء سيادات رر المن المسابي فمات أجـــداده سلمـــ حسر محسفـــــــ وح من حمية الدوى بينا ب س قبله في النب حسن الرعايات عیرط ثره ی مهست ت تريسه من نعم السولي كرامسات عددا كثير الهبات والهديساده عسب يرومبونيه من الجياييات عتب انهبوام العبيدا كيل الحب ب كأثها أسلدتلقي بغساب ويستطيعيون هم على الحرابيات تقبى العسدا ومسدافيع مسدات فلا سوى دي الحراحات الملمات منهم لانصهم غير الهسازيمسسات إلا أدلهم رب المحسوات من العسدا هارمنوه يساليسيدات حلمسا وعسدلا وحيرات كثيرات من المصوك هم حبر العطيـــــات درية بعمها من بعمها باتي ثوبا من النجد يكسي كل عورات فكلهم عـــاش عمرا دا عبـــدات من الأعادي له أقوى العميايات كل العبوص تعطيم النقارت منهم لنب حنف إلى النهايات فعمست رأى بصري متهن واحسسدة ملا تلمسي على الصحــث الكثير إد قانوا لقد ثبت فاحدرهن منت لهم فمنت عنهن في عصر المشيب إلى فمنا علمت فتى في الأرض حيثناد حليفسة الحمساء استسبقين لبسه خليمية الحسن الأولى ووالسده بعم المليك الندي أباؤه ملكت كما سارفي موكب في الأرض مسيد أيدهم العر أعدد منبروسة خطاؤه وبالراجياس الأسام سله کت بعید سالردی بقیر قبوشیه تحيى إليه لدى العرب الشديد أدى للسنبه حشبود وقبيوات مسلحيسية لا يستطيع عليهم من محساريهم بطائرات كثيرات تقساتهم يمى كثير بدسابات صكرهم مسل أعسديهم أين المسدي عمموا مسسنا رام حربهم قسوم وإن شرفسوا هم الملـــوك لمي من رام معربهم فقو منوث تريناعت رسم لعيه سلسية في الغرب من دهب تنمى إلى المصطفى من حير عبرتمه هم عروة من عرى الإيمان مكسيلة مستدين جسسيهم دائسوا لريهم بحمون دين الهندي من بعد عثرتيه فيد في معربهم في لأرس حمقها لا ران میگها فی نعرب لح<u>دہ ۔۔۔</u>

من كان يسدي بعميلات لعجيسات مقامها في الورى فوق لمقامسات بحكم بساعسداة والعشيسات بكم قديما وحيتا بالمؤحدة ويبنت قبط في كل بعمارت بناء بكم بسدل ترضده ساداني يستولكم ريسا كان المعادات ليوحه والله كي توفيه عاينات في الله والله كي توفيه عاينات عساق في هذه المدينا وفي لاتي من أرضهم وعلما من كل حاجات تقض حوائمنا من كل حاجات تقض حوائمنا من كل حاجات أو سوالنا الكيل أنتم خير في م

هده لذكرى توجب عنيت أن تبتؤ بت مشيء وبعدر كدنك بما مبلاقي في ليستقيل، علما مث أن البعرب لا يمكنت أن يجعبيء، ولا يبكنت أن يسبكر للأسباب التي جملت عنه بندا شامحا في الدريخ.

إن ذكرى كهنده شعبي العرايان ذكرى مليشة ابالباريخ والأمجادة والدروس والحكم، فكيفيا كانت قلبلها افي نفاي، وكيفيت كنانت قلوه نفني، لا أسلطيع أن في بياما بينا تعدده فيت حديث من احتامات:

جلالة شك السن الدي

البيوجة الارجي

للأسدد لحدعب التمل لدرجاوي

عى وعه لاحج ف وخيا وحد من لقسط المضى ومن واخير الكرب هيئا السهول وبهضيا ومعن في السكب وعمل في السكب بخصب من السيوع المرادف لتحصب هيئا الأعبان السلاد وللثعب

وتجعسا كبلا تشبه من المحد فيا فينه من المحد فيا فينه من وزر ولا فينه من دنب فيندوبه الحبوب من كند التبدية مساعي لا تحمي بعبيد ولا كتب جينوشا وعبرلا بالسلام ويالحرب هيعا، وقد من التباهن في البلد وحسن حوس الحرب بالعاهن النبية والعرب وأعرض حساة داح في البرة والعرب على يخي البرة والعرب على يخي البرة والعرب النعت من كل ذي لب

هسك عم حدد لأمدك من حجب وثره بأس المفس بعدد امتدلائها هبئت لاغبور البلاد ومحددها وشرد بسه مساء يسيل تيسه هست هيئا قسل دلينك كليه هيئا هيئا المسدوائر كلها

ألا إنها ذكرى تسر قسوبس ودلسائ عجب لا تخساف شروره ولكسه سندب وإن هنو لم يجب تنذكرت ذكرى اعتبلاء إمسامسا تندكرت شعب يطباب حقب بغت جنوب من حمده يريسه سه عدمر سندو إن سلم دئد وتطرست أحمد سامسا وتطرست أحمد سامين

ولا حاد في شيء عن حسن نعته ردا مثر للطب الجسم أمرسمه و ے ہے سی سی صلے و لے في دا ليدي بشي ميوفم حيصهي وقبيد شهييدت صحراؤت أنيبه الفهى ومبوقفيه للسبدين والعرب صوفف ومسوفسه من محسنة القسدس مسوفة وقعد كان حباقت إلى كل صرفعة وأمسنا هلبليسنا وسيتسنة أختهس ويدعنو إلى ريبط الصداقية بسنبا ويطلق مب أدكى بتاطيل من جبوى دؤوب على عبع البريبينة كلهبيب ولا كل ذي دب بسيافيع فيوسيه ولا كل دي نمستع بسير شممست سوي الحس الشابي فيعسك رحلمه و رب بالإحسان وخير ج ره وحسين مرده وصل عبى الحتار ب عب الصب،

ولا كف يوما في اعتبالاء عن السوئب قادلت خطب سابله فسادج الخطب يعش في شمــوخ لا يخـــــان من أنفس وبت بها ما بت كالصارم العصب شهددة عدل لا يرجم بساحيت شرف في المستدين عليم وفي العرب أيسان عن الإكسسار ولعطف والحب بينادرهما مساليساه والمنال والرب فجليق تحبلايسا في حبورهم يصي وحيارتها الإسهان ضعيه إي صحب أى عن سوى الإعضاء واللين من طب وس کل ڈی مے کے حسادت وال زد فيون لاه في ديهيج حسد. مير الحساق اللين يهمي وقي عسب على دروه العبياء في السدفع والجس فليس بجسماري خستين سموى الرب وما يبنغي ولساثرين على السدرب هي و ديـــــا - ولا و شحد

> بمن توجيعات المعلك المعلك المعلك المعرف المعرف للد

لع حين رائقع وصينة يومي بين كل مصم الخاط في بداية القرب الجديد في أن نطيح فيرد دخيات الأصلاحية المام بالطائع لمسير العصاراتيا الإصلاحية البدي رئمياه الله لا موادر حالات الأحداد والوسط حيالي لداله أن وشطط والمسرفع عن كل تهريمج ولمد الدي بدار المساف الانساد والمدالية والمدالوسطة الانساد والمدالية الوسطة الانساد والمدالية المساف الانساد والمدالية المساف المدالية المدالية

تعسير الباء من لسم الله الرعمان الرعيم سير الباء من لسم الله الرعمان الرعيم

أعك النصّ وحقيد الأستاط يحمد س عد العزيز إلك ماع

البطر فيها من وحوه

عد أد وها في التلاوة، وهو من علم القراءات.

ب معانيها لعة، وهو من علم النعة

ج - ازعرابها، وهو من معنى أنتحو

د ال الصاحبها، وهو من عام البديع

هر 🛴 لاعه معانيها، وهو من عدم البيعة

و ــ اعيار معايها بحسب حليفة نعس الأمر، وهو من علم أصول الد _

ر - اعتبسار معسادیها بحسیه رضعه - بلنصر نف ستتصافاء وهو من علم اصول نفقه

ح لا وجه التعريف يمتنف ها هي الوحود، وهو عن عبر بعمه

ط _ كنعيه التعبد بدلك لله تعالى وهو من عام النصوف

في وجه إعجازها وبروم التسليم لهاء وهو ان الحكما

وكلامي في دلك بيس على جهه الاسبيت، بل عنى جيه الاكتفاء

أولاء وجه الملاوة

ورجه البلاوة ما هو مشهور شيد أهل الاداء دون التي هي ساميد داسيم مرادر ولا شعره ولا هي بسياد در العامل باليساء لك فاء البياسة وهي الي الماليات الدادات الاساسات الاساسات الدادات

أديب وجه للمة:

هي حرب من حروف المعجم، وتكون في الكلام اما حيد د بجنبه، ورما رائدة على بناء بكلمه لمعنى ليما

ندة تكون الإلصاق، سور فوله أملك مريد أي المقد مكان فدرتك عه

ود فو المحالية المحواليات المنا

الخواك بية خوامي الداعي

. .

. 1 عن المستلمدة المحتي المحاد الله ع

وتكون بلحين وهذه على وجهين : وجه بكون مه دخلت هيئه البناء هنو المصن في غيره، بحنو فوقست بالمهن كه أى وفيها الدهن، ووجه يكود عا دخلت عليه بناء هو العصن فينه غيره، تعنو فإد أنتم بالمندوة تدفير كه أي بي العدوة الدب،

وتكون لنقيم بحو بالله لأنمس، وتكون لشيجيه بحو وأممع يهم وأيصر إن

وبكون للبيمنص عند بمصهم نجو حدث ينويه

رهده البيماني كنها ماعيانة من أفوال العلماء

وسمى بناء مرة حرف إلماق، ومرة حرف جر) لأب بجر في اللّص المصاف بيه إلى المصاف الـدي هو عمل أو منا فينه معنى قمال، ومرة سمى حرف إصافية، وموة حرف سيماله.

و بداخل معاها ممائي حرف حراس حروف الجراء محو جاء رياد بقرسه أي على فرسه، وجاء مسمه أي مع سافه، وهو بمكه أي في مكانه ووجهه بأثر أي في وحهه أثر، ورمى بالقرس أي عن العرس، رساد بعمله أي لأجل علمه، ونحو الد

وبدي الحرف حرف بن حيث هو حد الموت وطرف، وحروف كان شيء جهانه وبواحيه التي تحدد، ورصف بالمعجم من حيث أن تعهمه حتى لأن الحرف جامد، وهو من حدث هو حرف هجاء أعجم لا يعهم فإنصاح، ولا يعهم كمسك كل من يسن عن المحلوف تدعن نصبه بحالته لا بويضاح عيارة فهو أعجم، ولدلك حيث صالاتك نظهر ولمن بانتجماوين؟ لما كان لا يغضح بيهما بالقراءة.

و لإشارات قد بعرب عن العدارات وليسان الحداد أنصح من لسان المقال، لان ولالة الحال ونظيع فلا تتبديه ودلانة المقال بالوضح فقد تتحول.

ثالث ، وجه النعو :

الياد من بنغ جار، والجار هو الحافض ما يعدم يومناقه عيره إنيه، وهي مبنية عني الكسر، وتنعنق بمحموف أجداً راشد لي، والجار والتجرور جنيعاً هو في موضع نصب بالمس المحدوف عن الدكرة أو في هوضع رفيع عنى خير المشبل لمضر، وتتمنق أبنا بالعمل يم في الفظ أو في المعنى لأنها لتعدية الفعار، أو نحال القاعل، ولا يحس بعلق البياء بالمصدر البدي هو مصر الاسم يكون داخلا في ملته بيمي العبتاءأ بعير حبرا ولا يعصل تعلقها فالمحبر بدي بكون بي موضعه، وقد تصير فيده اليناه من بساء الكلبة إدا عتبرت من وضه الحكاسة قبلا تتعلق يثوره، وبدلث جور النحويون بدأت بسم الله فأدخلو حرف الجر على يتم، ويتيت عنى الكبير منع أن الأصبال في الحروف التي تكون ليبماني أن بكور. معنوجة لخقه المنجة. هيو كبرن الياء لبكون حركتها شبيهة يعملها، وقيل للفرق بين ما لا تكون إلا حرف وبين ما قند بكون سيا نحو الكاف وقبل لشبهها بأملام العارة. وكسرت علام لحارد عمري سم وبين لام الابتدء وهو بول سببو بنه، وقيد بقال لما كانت مغتصة بالأساد حركت بحركه تكون مختصة ببالاسه وهي الكبيرة وقد فتحت ابناء مع البعمر كاللام الحاراء وكبيرت اللام الجارة مع المصر تشبها به بالمظهرة رحص بأبء ب سفتف ليعرقوه بين عسن الحرف وعمل المعنى، فأيان العمان يرمنع التساعيل وينصب المتعبول. فتم يبدق لتحرف من التحركات إلا الحص، وقال ١٠٠٠ م مصلي به ١٠ في

الروة الموسول 18 الد الدورة الموسول 18 الدورة المسكنات في الدورة الموسول 18 الدورة الد

^{- 27 1 1} pm

at From

⁴⁾ في الأمان يالمحاولين وفو خطأ في السخ ليس طير،

د عرفه روه روه الرسم که سرید شال ساوی ترای در مية تعليم الله من يدم الله م ور الموجد المال المرجم الم المال الم الله ووويد ومرشاء مواد مد السد معاسرا or your into the second property or سره ۵ د شد مع به و معوس شهر شر government and were of يستوسيكم عرزاس و اشد ومعس .. e se sunde mens en conquesto كسورينية ح ويد المحرب بعديد الم i juga gon tongthe 'sea che . عسر يرف سد على وصوعر علم المصوف ___ الله عود عد رما ولدة م النصليم لمد وبمو س متنه و کد مو عدار لیس ملی هدم مسد ويتستر عدد فاتعة المسلوقه المعا وا مسرمينو رهيراس دلة ، ع وى ليو به مي درسار در در درستمر و درازه و سع ولا مم pour - 39° . Lee propose was

الأقصال سومت الأمياء؛ فلصا لنومت الأمياء هملت إعراب لا يكون إلا فني الأساء وهو الحاض.

رابعاء وجه العصاحة ،

هي في الإفصاح بها حرف مجهور شديد، ومحرجة مراسبين ، هذه حرف مهيج من أحرف سنالات، وهي بحسب ذلك صوت، غير مشعقة، ولا متعرفة، مل جامعة ولكول اللهظ الدال عليه من حيث هي كندك عبر معرف من ساكن الأمو عبر موقع موقع الأده، من حيث هي غير حرء من الضيعة المتعوظة، بل سعيها يكون بلعظ النال عليها معربا موقعة صوقع الاسهاء ويعرض بهنا التعريف والشية والجمع، وكديك سائر حروف المعجم.

رفي الياء من أسانيب السنيع المشابهة كما ذكرت في التغو من شهها باللام الجارية وشية حركتها بعمها

وفيها المناسسة النسبة تعلقها إلى لائم المجرور بها كليه الكنارة إلى أبياء في القروم بعد الوضع، وسببة السه إلى حركها بالكنار كنسبة القمال إلى حركة احتدوشه المنتفقة عن الاسم، وتسبه الباء الجارة إلى يناب العمر، كنسبة اللام لحارة إلى بناب العمر،

العلم وهو شيء باطن، كما حتصت حركتها بالباء وهن اداء لين باطن

وفيها لمشاكلة الده شاراء دارا به المداه فشاكسانده كا مستول دالله دارا به دايه وفيها هاد هييفي والرب البده من مسد بيه حارفي مند منيه عدد

وبيد المدائل عاديد عادي أنديب منصلة أوردا اعتبرتها ذالة على الأنم كانت منقصلة

ولبء مطلق الإصابة، فتشاول هاني الإصافين

وليها خدم لا آنهاي الله الدار دها ه چا الدامي ما الملاد ماياعية

وفيها لأنجاز والاحتدار دي احارة وحما الانتيان معان كثيرة على إحمال

رفيها لإشارة لأبها حرف واحد شبين على ممان البيرة بنجاب

حاميا وجه ببلاغة

الباء تحتمل النش والتعدية وتحتمل أن تكون حالية كد ذكر في وجه البحوء وهي هذا بعمهما فهو ألماع من القراده بأحدهما وهي أيضا فعل يصافحة العمل الى الأمم، وهذه الإصافحة على وجهين السبة فصدور البعل عن الأمم الفاعل في الأكون، وسبة دلاله العمل على الإحم في الحرف والماء من احداهما وحوائح من احداهما وحداله العرف وحداله العرف والدكر ليعم في الإجمال جميع الانعالية فإ عداله العمال على الأنجال والشرب أمير أكن وأشريم، وفيس العمار في هيئم التعاصيل لارم أيسنا، وهمو أحس من الإطهار ويكتمي عنه باساء

والعرض أنص من الإصافة التحصيص والتعريف اللا من حيث أن لم الله حيض بيكوين الافعال ويجعلها والله عيه من الدومية بالله عيه بالله عيه بالله عيه بالدومية فكن من يحتجبه اللعبط وإن كان سيد في شأوسل هو فراد التنهيم، ويؤخذ عنه سالأحس في كل موضع من المصريف، فعلم يكور في بعض المواضع، البعيث أقرب، ويستوون في بعض المواضع، البعيث أقرب، ويستوون في بعض المواضع، والعامض فيد يصبر ولي، في توسيع أن يعود أنوى، والعامض فيد يصبر ولي، فلا بصرح شيء من المعانى التي يحسنها المعط، ويدنك قيد تؤخذ أحكام غير المعانى التي يحسنها المعط، ويدنك قيد تؤخذ أحكام غير المعانى من بمنظوي مناصص المدلامة عيه، وهو من مرابة بلاغة، وعلى المصاحة

وعم الله بما كان إدراكم مست إلى الوجود ومنصه يه. لان حق الإدراك لا ينفك عن حق الوجود، كانت البناء مثاكلة له، فلمل يندجونها على الكلمة على أن معناها منصل الإدراك على حق الوجود، لأبها جاءت أول تعيم فرت الفرآن في ينم الله الميدود به في النيان وبان تصابى

في إشهادها على أنفسه ﴿السنه بربكم﴾ فبالشات المحمد هرر إنجال شيه فالهنزة للشيث تقرره لهذا سعي وجد على البحصين معرره والنصق الندي الموهوم بالقبوت السعوم واستند يها ماها.

الاستحکام السي في بار الإنا څاکتر سيمان باء في السي جني صاب تعطف سي موضعيا اند سه في مار فوت الا غ

> ه چاپي خد د دهند. ولامنو څارد د چاخ

على روابه حلم إلى ألا برى كيف حقق حصوله عوبه بدا بي فكان موضح بدر موضع الباء بروداء فحدث الساء وهو يريدها ودل على مراده بالمعطوف المحموض تبيها بقى آن معصص ما بدا به كان بالاستدلال.

وعبي عكس ظك ثال الشاعر ٥

Firm Part & Just at 1 Sales

فيت بانجا" ولا الحديث

لما كان بعي كونت مسالا ممومة بالمرورة، وهي كون حديد المدال و المال والحديد مكون منها منتقل عبيا وهو سوس بنا و الأعبادا تقوى به عليها فالمحديد وصف مشارك ومخالط بنا المحال، معطف محديد الأنفس تف على موضع الناء المال، فكأن الشاعر فان بند بالجنال المعيدة من صفائنا ولا الحديد الأقرب منه إلينا كأنه حين قال لمد بالحسان، ميل له إن لم تكونوا جيالا بكونو حديدة لاسعامكم به في سوسكم وآلانكم، فيجنور في العمل أن بكون الأيدان ميه فيال ولا الحديدا

إلا عراق 377 والبراد قوله تعانى : وَرَإِدُ حدْرِيكُ مِنْ بِي أَدَمْ مِنْ
 طهورهم تريناتهم وأشهناهم على أنفسهم المت بريكم، السالسوا بدى

وكمدان قويهم ما ربد بجبان ولا تحبلا بالحمص وبالنصية فوجه النصب الخطاطية عن رئيسة الأولى في النصديق لأن كن من يجود بنفسه ينجد بمانه ولا تتعكس منفي الجبن أينج في النسلج من بفي البحل، وما من شيء إلا وهم يحاويون به وحيا، ومن بم يسمى النظر في النحابي ينفى بالباء في بعض المواضع أبه والنده بمير مجنى وهي لا ثورد إلا لمعنى، إذ لا تصح ريادة لحرب ومو يعسل عمله كما جاد في قول النه بعالى : فولا تنقوا بايديكم إلى التهديكة إلى التهديكة إلى التهديكة إلى التهديكة إلى التحصيل بنا العدم التهديكة أباط بالتهلكة فيه، متدرج أسبابها في النهى والنه أعد

وكسا تبل على الإلصاق في الآلات وبحوضاء ثبدن على إلصاق معيين في نقط واحد كما جناء في فوسه بمالي ، ﴿وَكِفِي قِالِهِ وَكِيلًا﴾.

إذا كتى الده برم الاكتماء بدا فصار بمعنى كفى بالله فاكتمو بالله الباء بطنب متملقا يساسيها وهو فعن الأمرا وكنى نظمه حدق الوسطان ودكر الطرفان بادلائيهما على المحدوقاء فهو عسدي من أسبوب الصنف في الساسمة لايجاز والاحتمار كدنك فوله بعانى الإأمش يسالمه في محداء أموا الله وأفروا بالله، قبل اس يتعدى بنسله فهو بطلب منصوباء والمجرور يطنب حرف الجر مته منطف بالطرفين بلابحار والاختصارة فالمحنى أثروا بمحنى بالطرفين بلابحار والاختصارة فالمحنى معنى أثروا بمحنى الموا فعار قعن أمو مركباء وبدلك لجمع الملياء عنى أن من نفر نقيباه ولم يقر بلسانه أنه كافرة المالية عنى أن من نفر نقيباه ولم يقر بلسانه أنه كافرة

وبوله بعالى : ﴿ حِيرَاهِ سَيِئْيةَ مَمِثَلَهَا ﴾ " حَمَّا مِنْ سَاتَ الْإِدْرَاكُ وَالْتَحْصِيلِ، لَانَهُ النّصِقِ الْحَرَاءُ بَصَفِّهِ المِنْ المِنْدُمَةُ لَلْمُوصُوفَ، وَلَمْ يَظْهِرُ الْمُوصِوفَ لَأَنَّهُ إِنْفَ يَظْهِرُ في الأَحْرِهُ هَمَالُكُ، إِنْفَ مَوْءَ الْمِثْلُ الْمَدْكُورِ يَنْدَنْكُ عَنِيْهُ

ر) العرد 196

⁷⁾ جورہ ہوسی 27

موله تعالى : ﴿ وَلَرَحْقَهِم دَلَه ﴾ إلى بنام الآية أأَا وقد قبال معالى : ﴿ وَجَرَاءَ سَمِنْهُ سَيِشَةً مَثْلُها ﴾ أأَا هذا من بنسه الوجود الآنة ذَكر الموصوف وانصف مماء وقيله ظهر الجراء بيشه، بديلك عليه قوله العالى : ﴿ قَمَنَ عَمَا وَأَصَلَحَ فَأَجِرَه عَنِي الله ﴾ أأَا هيدُ العريف حكم في الدياء ودلك جواله على محصل بدلانه

وقول، تعالى ﴿ثنيت بالدهن﴾ " برج هند أن الدهن بيضو مختط بماتها ،

وجاه في الشعراء

مكنى با فصلا على من قيمسره

حب البي محمد بياسسا دخل قيد الباء على البصول وهو الد، إنما بدخل على تماعل ومثى البيت متدي كمانا ف كتوا يا في فصلها مملك الحب، فهو على تحو مد نقدم من أسدول ها في عد الم

وقد بكور الساء مجلت على الفاعل المصر ويكون حكم السيء بدلا منه على الموضع بدن اشتمان كما قال بعض الادباء

إذا لاقيت تؤمي تأساليسسم

كفي قوما بصحيهم خييستو فيل إنه من المقبونات وبعنات كني بدوم عناجيهم حسر وليس كديك بن هو عقدي من أمنوت الحدث في بعد عام دال الشاهر كبي بالقوم عناجيهم بم يتكس ب و " غلد فيس لم نم و داعم بي شب و منا بعد كني عبد تد جبهم حبير بر ما مهم في منا باغرم من ما جهم الذي هو منى قول من قال باغلاد

كانلك حادث الباء مع المسدر في حرف واحد في فويم تحسبك دوهم لأن في معنى حسب الاكتفادة فهو

مبيداً مصى أمرا بالاكتماء، كأنه قبال ليكعنك دوهم فعيب البياء يب لالتهيئا على الليزوم معنى الايسنداء ومعنى الأمر والصفتيمة معا فنانت ساب لام الأمر بالكمانة بدرومه معتى حسيت

وتونهم عرفته بزيد مصاد جملته يعرف يهما الأمم الصقته به مي اشعريات وعرفسه رسدا مصاد أعلمته

وموليم أمرتك بالخبر معناء ألصقب أمري بعد هو معروف محصل أمه أنجيل وأمرتك الحير بعناه النعريف عول البامور منه حبر، وفويهم حشت بصدره اي في صدره عائمتها وظها صدره وعلى هذا تكون ريادتها أبد الزيادة معتى والله أعلم

وإد فلت مرزت يترسد وللمرو فقد أصفت المرور إصافيل إلى ترسد وإلى عبروه ويلدل طالت هلى حتلانها في إضافة المرور إليهما وللهما لم يجمعا في الأصافية في حارث عنهما بالمنائاء وإلى قلت مرزت يريد وعمرو فهي إضافة واحدة إليهما وجمعتهما في إحسارك علهما بتدث الإصافة كما فرقتهما في إحسارات علهما في الأول

وقيد يكون المعلم في الإخبار إخبارا عن الحمع في الوجود، وقد لا يكون وكناك التعرب

> وفي عربية مواضع الباء ما قال الشاهر فأصبحن لا الله عن بما بسيسته

أصعد في علق الهوى أم تصويسها قال بن جني راد الده وقصل بنه بين عن وما جرته وليس كت قتال، بال في المعنى قركيباه واليساء بلنطيس، فالنعتى لا يسأله عن تميز حاله سبب بيوى الذي به فإن ما يه من الهوى عنة تغير حاله حروره، هالصق محرور عن ها به دا يهوى دا ه وحدل مجرور عن لدلامه صعد أم صوب عليه اللارم به، قبي الباء دلالة عنى لروم بعير حاله صوب عليه اللارم به، قبي الباء دلالة عنى لروم بعير حاله

⁹⁾ القوري 40

¹⁹⁰ مصلى لايه يعول بنه تعالى خوردراه سيليه سيسة مشهد المن عمد واستح قابعراء على الله إنه لا يصب الثلاثمين.

موسم ي ٥

يما العالم التال منتم المستوال التاليا الايم في وجوعتها الدراء الايم في وجوعتها الدراء الايم في التالي تسبير السيات الاستمال التهام كأنت السيات الاستمال التهام كأنت عدد وجرامها قطعا من النيل فظلماء أولسك السعاب السار غم فيها

لأجبل هو هي وذلك يتوجد بهن السؤال، قتركهن السؤال اللازم يدن على أتهن لا نصأن محاله ملازمة به من هواهن، مع عدمهن بدنك، قدو والت الناء لوال هند المعمى، وهو من عرض الشاعر فلرمت الباء بدلك.

> وقال شاعر آخر من بيب له يدكر سحابا شرين بياء النحر ثير ترفعت

قل يعصهم الباء يمصنى عن وجعها ابن حتى رسده وقال بن العدول عبها تعسفاه والبني عسدي هسه الدالشاهر المن موضع شريس بناء بيحر، فالبناء حالية، كامه قال شرين منتصفات بناء النجر، وتريين في دلك الحالة لارم، فراد الباء لدلك المشى، ويحتمل أيضا الباء الظرف، أي يوان في در، البحر وحسن الده يعم سمند منو في من سمنه وهد معنى ما الدي حدد ما حتى عن بعميد المن ثرية حميد، فقتات بناء لديك.

سادسات وجه أصول الدين .

الكبرة لبياء عرض لارم في الوجود في هذه الموضع والبياء أيضه عرض لأبينا عن لكم السعصل وجو عرض فكيف عرض العرض بلعوض وهو فينام بعنى بمعنى ودنناك محال *

وجو سه أن السناء هي عرص من حيث هي صوت، و تكمرة عرض من حيث هي لربيق الصوت، وانمرهان من المحملها جسم الهواء الممدوع من الصدر الاسجاب، فقاما منا الله علم يقم أحد المرضين باللاحر.

ساء يؤجد من شرنها لا الآل بالدوم على مقتصى الإسهر في الوحود.

الياء ندن على الإصافة وهي متأجرة عن البصاف وقد عاد ما ما ما ووجله هناك أن المشأخر وجنوتا متقلم في الاستدلال بصرورة الدروم

الإلماق عبى المنطقين قالا ينقم في مسلم لأشم عرض، ورث يشم باعبار التوجهات

البه تبدل على لروم ضدور المعل على هاعده، وعلى لروم دلالته على عاعده، وعلى أن فاعله بالصفات التي اللي الله على حدور الفعل عبله وصدوره ودلانته المنتان الأرد

دم راب بروالهما وبرولان بروادة، وسبة الصدور مبكته وسبة المدور مبكته وسبه الدلالة مروريده، والأحكام العقبة والسب الوجودية والدلائبة هي لارمة العس وراجمة إليه ايدن علمه بعض الدهامة، والدائلة عليه لأنبه بيس هو هو من أجل الماهة ولا من أحل الدلالة عليه، بل عوا هو لحمه في دائه

متعلق البدء معدوم لدائده موجود بالسمايه، ودولا تسته لدعله ما وجد، قابده تشير إلى عدم كل ما سوى الله بمالي وحدوثه بعد ان بم يكن، فعيها دلاله عنى حدوث العالم، وأن لوجوده مفتتحا، وأن وجوده كسيسه في عدم النائد.

وفيها دلانة على ثدم النه و سا

عبي الباء بيمارف المعنية كنها لائحة بنبخة وصحة فيهم منها وحدة كالم الله البغيم الكثير متنشاب ومحنقات، وإن الله ماكنم، لانه يعهم والعلم والله قدارة لائمة يوجد البتعنق بالبغة، وأنه عالم، لأنه احترع دلك كله ما يده والله يعلم معودا العلمة لأبها عله كانت، ولم لكي هو هيا، ولا هي عليمة فهي بن لا هي عن هو هن عو الله أحدة وكل ما سوه بناطلة لا داب لما سواهة ولا مده ولا خلقها من حلقه، وأنه سينغ يصير، لأنه يحلق ما يحلق ما يو ومعاليف في الحال، وهو اللكي يجلي ما يشاء ولكنه مالادرك، فكنه ماكنت به بعليه، وأنه مريد لأنه وجود للوجودات المتعلقة باليه على علمها المحلق وحودها بيا، ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على علمها المحلق بها، ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على وحودها بيا، ورجح علم المعدودات المتعلق بالله على وحودها بيا، ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على علمها المحدودات المتعلقة بالله على علمها المحدودات المتعلقة بالله على وحودها بينا، ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على وحودها بيا، ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على وحودها بينان ورجح علم المعدودات المتعلقة بالله على وحودها بيانة وكلة بمثيناته وعلياته بيانة على وحودها بياناته على وحودها بياناته على وحودها بياناته الله على المتعلقة بالله على المتعلقة بالله على وحودها بياناته على على عددها المعدودات المتعلقة بالله على وحودها بياناته الله على المتعلقة بالله على وحودها المتعلقة بالله على وحودها بياناته بالله على وحودها بياناته الله على وحودها بياناته الله على وحودها بياناته الله على وحودها بياناته الله على المتعلقة بياناته الله على وحودها بياناته الله الله على وحودها بياناته الله على الله عل

و بناه ثب على حباطبه الألهية، ومعنة الرحماسية وولاية الرحيمية، فقيه إفهام بميادئ والدياب والعراقي في مريد الرحمات

سايعان وجه أمنول العقداء

الباء جامعة بمعاني الإصافة إلى الإسم، ويظهاره مع عدم مسلفها ببدل على طبور إصافة اللعل إلى الاسم قبل فهور العملية فيدرم صبة تقديم البدكر في الاعسالية إلعا مع الا موسه للموسل و مد له دو مد مدور مور و مده معور المدور و والمسلم ، و مدر المسل المسل و المعدم و من مرجو و من المشار و الموادر و المدور و الموادر و الموادر و المدور و الموادر و المدور و ا

على بيوفيين بيد سنتمده و تحدر ركوه بديب كسره المرسوطة ندر السور راقته فها بدهاره الردار الماسلوطين قراري الماكا بدا المسهرة برايت المولاد المعادر الماليعة

المربع سعالة النه ملا بطريعه و مع و المربع سعالة النه ملا بطريعه و لاع و يقله ولي المربع و ا

الأعمال بالبنات، والبرامة واجياه وبنه يعنج العبل، وإلينه مستند الاقعال كانوء ونه تؤكد في الوجود، من كان حنالف فانتخف بائله أو ليتمن

ولما حادث في أول الكتاب بلتمهيم، وزوال الجهالة بالتعليم، وجب النفيم وسعيم، وسرم المعدق بنائم أنمه في جميع الامور، وهمو هعتي الترزم التشرع في كمل شيء، وطلب العدم فريضة، فلا يقدم على شيء ولا يحجم على شيء ولا يعقتمن الم الله، وعلى قدر الاستطاعة

كن ذلك تثير إليه الباء، فيسدرج تحتهما جبيع المعارف الشرعية لأنهما سم المه تزلت، ويسأمره شرعت وبرمب

والباء حميقه في جميع معانيها، على أنها مشتركاء أو على أنها مشتركاء أو على أنها مشتركاء أو على أنها مشتركاء أو الإنصافي قبينا كانت مشواطلة، وإن اعتبر الإنصاق في تحسيات والإصافة في المعاني كانت مشتركاء وإن اعتبر الإنصاف في الكل كانت حميمة في الحسيات، مجار في المعاني

والمشترك وصعا قد يكون معه وصف مشترك لمعانيه، فيصير باعتباره متوطف إن كان على السويلة في معمل أفراده، أو مشككا إن كان لا على لسوية بها

والمواطئ وصفا فيد تكون أفراده مبدينة الصفات، فيصير يهد المنظ مشرك إن كانت الصفات وجردية، أر كانت الصفات وجردية، أر كانتشوك إن كانت حائلة، وبالجبلة فقد نحتمه المتفقة الدوات في وصف، وقد تتفق المعظمة الدوات في وصف، والموصف إف من بدب الوجود وإضا من بداب الإدراك، وسلاسك احتلف الفقيساء هيل الاحتبلاق في الصفيات كالاجتلاف بالدوات أم لا ؟

فامتاء وجه أنفقه

الماء تشير بعد فيها من المسلمية إلى جواز القياس، ويلزومها إلى جنوار الاستدلال، وينعلقها بالسكوت إلى جوار رد السكن إلى حكم المنطوق ومقتصاه

و لإشارات من الأعجم كالعبارات من الألساء وف عيده رائحه من النوحي أولا كما لا رائحه عليه منه في الاستعمال، فيدلك يمنح الاتباع رالتبري من الاينداع، وكن هذا تصرعت على لارم ذبك الناصيل، فلا حدم ولا عمل إلا وهو داجن بحد بناء مجملاء و نفصل الله منه ما يشاء بعن

وللدي يتملق بها في تبسيا من الأحكام أمه لا نجور خلارة بعيرها من الحروف، ولا تحريمها عن وجه شهور ملاوتها، ولا انشاطها عملا بالاستصحاب ، لارب ثبت، لا يرتفع إلا يسين، فلا بجور تغييرها

قسعانا وجه التصوف :

روي عن عيدى بن مريم عليه السلام أنه همد بين يدي مؤدت فقال له المؤدب قل عاسم الله الرحمن الرحيم فقال على ما لنام الله ؟ فقال السؤدت لا أدري. فقبال عيدى البناء بهناه الله: والدين سماء النام، والميم ملكله، وكذبك زرد عن جعمر الصادق في معنى يدم الله، وكدبك قال الحلى إلا أنه قال والديم مجدد.

وروي مثنه أيضا عن جسر.

وروي من جعتر أبض أنه قبال : دينم، ثلاثة أحرقه، فالباء باب النبوة، والسين مع النبوة سدي بفهمه عن لبي خواص أنته، والميم مملكته لتي تمم الأبيعن والأسود، فهما تقسير لأرباب الغنوب، المتطلمين في الوحي لنعيوب

وبالبدو، تعلق الألباء، لوصل الأحباد لأن الباء من بدم الله في بدب إدر،كما بصرلة الكاف من الأمر بالكون، وديث لأن لأخياء تتحقق بالم الله في الإدراك، كما تتحقق بكن في الوجود، فيسم السه يترفى الإدراك إلى الإسلام والإيمان والإحمان، كما تتبرل بأعره الأكوال إلى الأعبال والعبال

والناء وصده النوص ومعتاج البنايين، وبها حيطة الأصافيات؛ ووجوه البلازميات، ووجه القمل مثها هبالث ووجه الابم منها بادي، وكل ثنيء شالك إلا وجهه له الحكم فرانية ترجعون في وألت بإدراكك كالباء بكثرتها

بعيث الدلالة على عبودينك للربوبية المصاحبة لك، المستبد أنت لهناء فناقطع عبيك سنوده وزن كنث تملعي متملقها بظاهرك كما قطع عن الباء عير المه فلم يقدم عليها شيقاء ولم يصفها بثين الساء، فف أسعاد من صحت لله سيلة اليء إليه، فأكل منا ذكر اللم الله عينه، ويمن الله في ابتلائه يحمده، وتعلق به ني فتح معاني كناسه البدي هو مجمل بين الياء والسين والحمد أنه وب العالمين.

عشراء وجه إعجازها وحكمتها :

التي الباء مشكلة مصورتها الوجودية للإلصار أأوساء محلها من جهة الحس لليناينات الإدراكينة، ولكسرتها على تكيار الأثر، وانتظام ذلك كله ليس هو من عمل الإسال! إنب هو له تعالى، هو البدى نزب التميم منتهم بعث الحيق، ووصل بسنهما بـالرمـط، وأخر طلك كنـه وجود، زحلاء مي دات الإسان إدراكا حتى بهيه محكاه ثلاوه

والباء معجره بعقيقة غطهه وبحممة ممتحه وهى

ولا يكون غير البده من النظروف ينؤذي فعساهناه ولا الكاملة. وإذا م يعم دنك في الحرف لم يصح في الكلمة سركمة متله، ولا في المركب من الكلمات العركبلة من

وبلقران أسموب أثفره بناءا وهو تسؤل الخطباب يحمب أنعيق عن نفس الأمر لبعثق التوجيود لتعبق الإدراك ويبرقي أنعمول من الإدراك والفهوم المعهودة إلى حق الوجود بحب

نجر بتوقيق الله مبحانه وإحميان هوهه نسبه عشر مد ... من حام

ورا الأمر وكله بأحسن البيان هيه قاس مصالي الله ﴿ وَلاَ

البلغاء من الحدم إنا احتهدوا في ببلاغهم في أرفع ربية

فصاحتهم فينما ينانون يما يناتون على قندر فهمهم ومبنع

ملمهم لا على حقيقته نفس الأمر، قبال بمبالي : ﴿فَلَا

تشريسوا لسنة الامشسال، إن اللسنة يعلم، وأنتم لا

تعلمون والمان الحق حكاية لا محكى، والحق مي

المحكى لا في الحكاية، والقرال جاء أسال حق الاشماء مو

الهجه الذي عجرتا عنه، فأقصح بد لا نعجر عنيه على وجه

فياليف الأنفيل للم للمراقبة لجاء التواالين

ال سيها، ورسه نعبوا في درجند الحليق على وله

منيات ووقع طالم ويرشد لاء دالي لإسامه في

سيرانك للدواء فهدا واحكلتاه أموا لكراضيا أنسه

المحتثاده فالمحق يحبه ويردده والمبطل سقؤه ويردده وهو يشهد عنى نميطن بالصلال، وطمحق بالهدى والكمان،

لإورك أو إيدكم بعني هذي أو في طبلال مبين}⁰⁵

أجمع في القصبه بين حرمي التوكيد، مظهر لك كظهورهما

الرأي مرشيند يرهناننه نفرم العريمينء وييناسه سوصنع الطريفين، وعرضه النصريف الحقء عنى التفصيس الحق،

على التيأميس الجنق بحسب نفس الأمر، وهنو عرض لا

تعانده الهياء، ولا تمجه الأساع، وبوره يهدي في الألوهيمة سوحت وقن الروابية للتقريف ومريند ريحافه يقرو

ء و - وتحميم ويقيد الاطمئمان والطبوحة ومن تبعيره

الم ولي لهاء اثر ولمن سيخة عرف ولم الم سيبيات

رضا وداقه إما سومر في بيناه الم ورد كافراقي

عهدة طالم، اللهم اجمك من الفائرين وأدخدا يرحمنك هي

وهات الأملوب لا سكرونه ولا ينتطيعونه، فإن

باتونك ببغل إلا جئمك بالعق وأحسن تقسيراك

يم لكتابا".

عبدلة المالحين 16

بظير لها في عبر العربية لأمه يعير محرجها، ولا يشاكل بالعقل النظام الطبيعي الندي بهاء وتغبر الألماظ الكامله يحيلها إلى تقص المعنى، بحلاف تعم الانفاظ القاصرة إلى المركبة مته علملك أعجر نظم لقرآن كمه أعجر مساء

ناه بنته و ربعين ومبغياته ونسى بنه فتي ميدند مند ... وفتنج هي السيسوخ من عط المؤلف لقعه أثله ونقع

إلى يوجد الكتاب دون مجموع بحرالة القروبين يحبر الرقم 1367 وقد الثراب الينة. 3- 1 العنديث في تفسير الإنم من يتم البنة الرهبي الرحيم لاير ... د يمنا المشور يعجله دهوة العق العاد 262

أيصا على محرى الإدادة يحسب حكايتها تعد تعنيهاء وإنسا حي، پهند من وجهها انسي جيء بينا مشه، قال مصالي ، ﴿ وَلَقِدَ جِنْمَاهُمُ نَكُتُنَّ فَصِلْتُهُ عَلَى عَمْ ﴾ ٢٠

^{.32} May 182

ران القراكان 33

يردغ البعل 4"

¹⁶⁾ جاء في التر المشاوطة الموجودة بالقرود . م يام

من علماء العبد الملك المتن الثاني من علماء العبد الملك المتن الثاني موتمرا العبد العبد المجاهدة المحاسلة عبد المعاملة ال

معريب التأستاظ م الخدمان الكاوك

متارات مجمد حتي ميدل إيسته الفهرمة المسادرة في أسمى بالاغبيزية محت حول مؤمرات عمله الإسلامية المي سنها معرفيق الأفي جلالة بالملك فاستن الثاني عمره الله وغرس يدرج الميبية في عاممة المسكة الراحد السنة 2019 انتصاح الدران الإسلامية في عامرة الرجيز ولاق الدرة بما مدي قرود طويعة عن الله الإنكاش فشماء لله متعاشمة الجمعة والدورة على التشاور والتناول

ومثل لكوي عمل ببلاله الملك ومراء الله اكتبى أفية حاصة هريت أفم وبعب فقر عد البحث لمع بمسجمه حمراء عبد المباهدة المباهدة والقديدة والقديدة والمباهدة في المباهدة المباهدة المباهدة في المباهدة المباهدة في المباهدة المباهدة في المباهدة المباهدة في المباهدة في المباهدة المباهدة في المب

والعقاد لقمة خاصة لمصبة بارتر الإسلامي في جابه يساير بالكويس) الاجاء بالمتسوس في ظرف حرج من تاريخ الأمم الإسلامية. . أما المؤتر الإسلامي تقمه فقد أنتئ عما رتثي (بوطند كهجوم مسائر على حيل وربيد الهومة الإسلامية إن لم يكن على قدمها ـ المنجد الأقصى (البنارك) يانقدس (الشريف) هذه 17 سنة حدب

وجرعه الإحراق العبد التي نقدف علاة صهيونيون و بي حدد أثر استيلام إمرائيل مدون حيباء على القدم

راستريف) اعبرت أكثر من عجرة واقعة سياسية، عكم الفعلة أكثر من عيرها بدت وكأبا تصرب في أعلى أعماق كل من هو مسلم في العالم، فاعتبت مسبب ذلك الأمة الإسلامية، وربحا لأول مرة، بعد قرون عديدة، فقد هامت مضاهرات ضد إسرائين، وارتجب دول من طائراب في إقريقيه، إلى جاكارط في أسدوبيسيا، ولأول مرة أصبح تحرير الأرامي الإسلامية في أسدوبيسيا، ولأول مرة أصبح تحرير الأرامي الإسلامية لقدسه وتحرير فسطين، كامتداد لعلك، مهمة إسلامية حضية ولست عربة (قعص

أخر المرضة الكاتب الأسماد أبلني فوسي المبن تهدو مقالاته والمعتقة بالفضاية الإسلامية متسية بالوضوعية وإخدية وطلك إثر المقاد التسة الإسلامية علامية في بابنة المبنة الجرية

أل ما غلى يين قوسين من سادتي

كان الاحملال طبيتر بالقسيس من طرف إسرائيس ولا يرال يرى على أنه تهديد للنظام العامي كا أبره أهل الكتاب الماليدين رالشريف) كان قبل كل شيء مسع ديانات العالم الثالث : الإسلام والسيحية واليهودية، وظلت قسمينها على عهد المك الإسلامي لعدم قرون جموظة وعصوة

والقدس (الشريب) مثل مكه (الكرمة) على دائد فرق السياسة والصرعات الحلية على السيطية، فهو يمشل حلالا وكرامة فوق طاقة الإنسان، ورام أن احتلال إسرائيل ملقدس الشريف) رفضه من الأعاق الدول الإسلامية الا أنه كا يلى حد حيد بمبير في البنطن مشكلا عربيا، وسي أن حاطف فين إجراق السجيد) أكد أسوأ عناوف لمسلمين، ويستسلم التي طب الحالم فيل ألف سمة، وقد سند منظمة المؤتم التي طب العالم فيل ألف سمة، وقد سند منظمة المؤتم المقاعدي يعنوم على لاعتقاد بأن الاحتلافات الوطبية والسياسية والاقتصادية وحتى نشاهية يكل سبه عما الإسلامي إلا أن هماك أرضية راسحة للمسامن تظل فاعمة يكل لمدود والشعوب الإسلامية أل تحمل سبب فعيما يكل لمدود والشعوب الإسلامية أل تحمل سبب فعيما الإسلامية الإسلامية والشعوب الإسلامية أل تحمل سبب فعيما المناه المن

ول تعمدت النمة لإسلامية الأولى بالرباط والسنة ورعاية خلالة لملك الحسن الثاني نصرة الله في سنة 1969م كل جمول الأعمال مسطا جدا إحراق السجد الأمنى، وصعدة القدس (الشريف)، الشحاب الجود الإسرائيين من الأراض للعربية استرجاع حقوق الشعب المسطيق بوطئة ولتعاول بين البلدان الإسلامية

والسدان الحاصرة في القدة الأولى بالإصافية إلى كل الدول العربية تقراسا شعل أفغانستان وغيب وداكستان وما في وإبران وتركبا، وقد كان من بين القرارات المعادي عليه بداء موجه إلى كل بعدن الإسلامية لفطح علاقاتها مع إسرائيل، ورعد أحطاآت بعض الدول الإسلامية قرامه قوة التصامل الإسلامي، فرقصت الانصياع وكانت من بينها إبران

لين لهدائد لدي عوالم لعداد جله خصيه خلم الأحب صداة الراه الورد و اعلى فود عسكرينه الاستاد الأوسط

أم مؤترات العبة التي العمدت في منبي في باكسدن الم مؤترات العبة التي العمدت في منبي في باكسدن المام والعربية السعودية (1984) وفي العربية سرء أحرى في المربية وجدول أحمال أغيبها لم مكد بطرة علمه أي تعسيره مالتميه الفلسطينية ووضع القدس وموقف الدون الإسلامية في لعالم الجيوسيدي كانت هي القصاية الإسلامية في لحوره ولم مكن في الأمر عرابة أن مكون هدم كلهي الجبالات مرثيسية لمعمراع المسامي في ومنب هذا مع التسليم ينسديق لدون العظمي

وكيم كان، فلا مؤدرات الفعة الإسلامية ولا أجهاعات وزراء الدرجية ادعت أن تكون أكثر من قد ير لسفاش الأن مساسبات العصر أرفق وأدق من أن تحصح لترازات العسل النبسيطي الموجيمي، ومنظمة المؤفر أسمت لتقويمه واسترار التصامل في عالم جدر معاديا بإطراد لكل ما عالم سلامي

وقد فلا يكنها عن هذا إلا بالأندرج الجدر في هسان عبر حقين السام من بلساليج مستثره (Vesied (uterests) وموقف السيامية المتجدرة (Entsenched Bit real Positions)

غالباً ما انتقات القيات (الإسلامية) بأنها بيست صوى مساير خطابينه (Hacre Talkog Chops) فيسنة أو فسديسة اليدوى الباتجة منها، لكن قيات منظمة بنوع الإسلامي أم دكن فيظ معيدة لحيل مشياكل المنابين أنصيم ولا المشياكل فلوجهة إسلامياً لأن سطسه المؤثر الإسلامي بشكله المعرف والسهل بعني جماية ويظهار القيم الإسلامية، وهنده في أعلب خليف تقوم من أجل تعدل والإنسانية والمساوقة والإسلام طبيعته، لا يمكن أن يسمح بالمنتصريات ولا بالاسمعلال والنهر، وهذه لقيم القاعدية تسمه بالطبع كل ددابات العالم الكبرى، إنا الغرق الشامع هو أن الإسلام لا يحمل هذا فاصلاً بين ما هو لقيصر وما هو لله، فهو يدعو إلى أن الكل لله، وجمع عير عادل لا يرص عنه النه، د وتبعا لدلك فإن مجمعه

عير هادل هو مجمع عير إسلامي، والإسلام بهذه المعنى لا يدعو إلى والإسلام الديادة، و غا يدعو إلى والإسلام الرؤية،

هذا السبب تردد منطبة الوقر الإسلامي بأن التصامن الإسلامي هو إتساق بدلا من التصور الإسلامي العرف

وعلى هدى خمس قم ريسلامية اعترفت سطسة التؤقر الإسلام معروفة معرفة عبر جديرة مه وسلامين بأن صوره الإسلام معروفة معرفة عبر جديرة مه وسلامين في عرب و حدد حيس مع سم ماء لوسائل الإعلام أعطاه صبعه (دبن) مترجب ومعصب وعبر هسامح، والعرب عالب مه كان يبرر قيمه لحاصة به حول الإسلام وينظر إليه بنظارة مو د

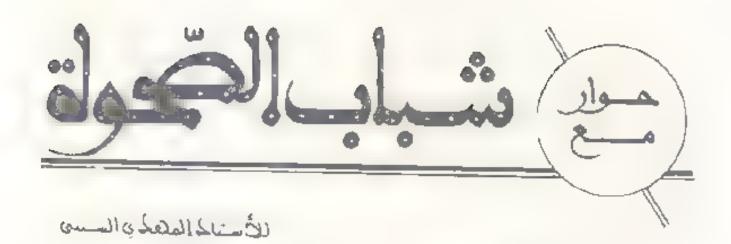
همده الصورة عن المام الإسلامي كانت ولا ترال تردد لا في العرب وحدد، وإنها أمصاً في ملكم المراكز الإسلامية التي كانب عملة أثماء الفيرة الاستعبارية.

ستعيار البدان الإسلامية حتم تنعيصا متعددا للقم لإسلامية وقجيداً للقم العربية، فالتحديث ربيط بالعرب، والبلاء والرحمة رساب لتدك العابة بالإسلام، والرقم أن حد البراسد ما بحور عن حيث، فالإسلام هو أكبر ساب الماء محدد فقيد فاد في العلوم واقطب والعراقة والفسون والمستعدة واحكم قبيل أن يصحب المراع الداخلي بأن في الأمبراطورية الإسلامية، ويؤدي بها إن الاستجاد من طرف نجمعات أقل بألفاً (صوفيدنيكية) (Sofisniated) وإنحا

قدت منظمه المؤقر الإسلامي هي في البواقع مح ولة المتحصار جديد لتلك الروح الإسلامية التي تدرعت في كل رق مد ما أبا ميدار لام مورسه الاستامية عليم السب معسكرا منطب البياسية وليست مدرا مؤقد مه خل مشاكل العام إلى تعمل فقط لندكير كل السامين في العالم يتركنهم خصية

من الرجيمات الملكث الملكث المست العراب

وإذا كان منهم السالح قد قاموا بالدون لحساري المدي أقداء الإسلام على عوانقهم أحسن قيام، حسيما أدركوه وتصوروه، وعلى البحو الرائع الذي أيدعود وابتكروها قبال ملك يسامت إلى موسلة نمان الدون لكن على نحق بعديد ونبط قريد، يتناسب مع مصيات هذا المسر



« وسطمه» حصوصة الأمة إسلامية بالسنة إلى أمم التوحيد قبل برسالة المعاقم، ولا تتاح قرصة إلا ويؤكم عليها أمير الموميين، مدكراً اشتاب حدر الإقراط والتقريم

ومن هذه الوسطية تنطبق هذه البقائة، توعيةً وترشداد مساسحةً وتسديده،

التركية بعني بطهير النفس مما هي معرضة له من الخطيأ، لتكون في مستوى خطاب التكليمية ومسه قولة تمالى : ﴿قَدْ أَقْبَحَ مِنْ رِكَاهُ، وقد خَابٍ مِنْ دُسَاهُ ﴾. "

وتنسب التركية تارة إلى العبد لكوله مكتميا لملك كما في الآية السبقه، وكما في نوله عالم 199 عال هم للزكاة فاعمون الألا من العبادات والقربات والكف على الحرمات

ر تسب لبحق السمال بكرته بنجانه فاعلا لدلك في حقيقة الأمر، ومنه قوله تسالى ، ﴿ ولولا فصل الله عليكم ورحبته مازكى مبكم من أحد أيبداً، ولكن الله يزكي من يشاء ﴾ [الله يزكي من يشاء كاله يزكي الله يزكي ا

و ره تسب الشركية طنبي يَظِيّه، كم في قوله تمالي ؛ وكم أرسلت فيكم رسولاً عشكم يتدو عديكم أي تت و مدركيكم ويعدمكم الكتباب والحكمة...) الأوراد بعالى فرخسه عن أموالهم صحفة تطهرهم وتركيهم يها. ه

وبركة أنسبم تقنيه بعطانينا عبداً لا بجور وكعها عن المحظورات، هو جهاد ومحاهدة بلمس الأسارة، عبق أن تندرج إلى مقام بنوامة، ثم إلى مقام المطمئنة

المما مورة سقرة البه

۱۵ مورة النوبة به اد

فه مورد التحرب وه 2.1 ق

^{3 41 70 7 1 1 1}

ا میں الس یه ف

¹ موردائو به 2

مالمغرورين من أهل الكتاب قبلنا فقال ﴿ آلَم تَر إلَى النّبِين يَزْكُونَ أَلْفَسِهِم، بِلِ النّبَه يِزْكِي مِن يَضَاء، ولا النّبِين يَزْكُونَ أَلْفَسِهِم، بِلِ النّبَه يِزْكِي مِن يَضَاء، ولا يَظْمُونَ فَتَيَلاً ﴾ ** فأ الحسل وقادة - زالة في البيرة وحب وده ** وحب و

وق هم عالم عني فات مان الصحوة الإسلامية المدورة الإسلامية المدورة الإسلامية المدورة الإسلامية والمدورة الدورة والمدورة والمدورة

وموقعهم دبك جو لامحالة وبيد تركمات احتماضة دائية ومنوصنوعية عمل ذبيك أن العظهر العنام لبعض المجتمعات الإسلامية، من حيث السمت والسوك، والعلاقت والمعاملات، هو مظهر يتمالف مواصفات المجتمع الدي منتسب أمراده إلى الإسلام، صدا أصوات التكبير والتهييل المستكى، المشتكى، وهو سبحامه المرتجى لإصلاح أحوال عبيده

ولقد كان لدلك تأثيره على أولتك الشياب المعرمين عن كان المطاهر الواهدة التي لاتتمان وجوهر الإسلام عقدة وغريمة وسلوكاً ومعاملات لكن مأساة أولئك الشياب أن بصعتهم من فقه الإسلام صفيله، بالإصافة إلى عدم بوفرهم على نتوات التعلم كعلوم اللغة العربية وقواعد الأصولة لسنيير بين الناسخ والمسلوحة والحاص والعام، مناس و مدم دام بساء عام حديد عمر الحاص والعام، دور النحل و حديد المسلوحة على عام الحداد المسلوم كان المالية المركبة المحكمات المسلوم كان المحكمات المسلوم المسلوم المحكمات المسلوم الم

إن تدك المواقف الشيادة هي وبياءة الفراع العلمي المعمن، وهي مواقف تتأدى منها الدعوة إذ يستعلما حصوم

ستسيم بالسوينة مستمامي الداودخرفيات داد وتتوعدي طور

ون الإحلاص للإسلام وحده لا يكفي منا بم يستده عقم عميق لشريعة الله وأحكامه، وإلا وقع أصحابه فسما وقع عمله والحوارج» من قمل المدين صحت الأحاديث في مهر من عدد وجه، كما قبال الإمام أحمده مع شده حرصهم على تعبد وانتنسك

فقد حرم الإدم مسير مسده التي بي معمد الجدي عال قال سول المه يوني محرج ما عبده الامية فوم عجر و صلاكم مع صباعهم بقراف للوآن لا يجاوز حلوفهم أو حساجرهم، يعرفون عن المدين مروف سهد من برسه ،

إن يحض فقات شباب الصحوة الإسلامية التهجو بهج الخوارج الدين يكفرون المسلمين باقتراف الكبائرة وقد حاجيد إلام الحال في كناب الإبداد حامعه الصحيح حين ترجم الاباب كفران العشيرة وكفر دون كفره وبعده الدان المحلية ولا يكفر صاحبها بارتكابه إلا بالشرائة

مال القدائي أبو بكر ابن العربي في سحب مرد المصنف أن يبين أن الطاعات كما تسمى إيماناً، كمالك المعامي تسمى كفراً، فكن حيث يطلق عليه الكفر، لا يراد الكفر المحرج من المانا

ودن اين بطال : عرص البحاري الرد على من بكفر بالندوب كانجوارج ويقون إن من مات على ذلك بخليد في البار، والآية برد عليهم ..

وقال ابن حجر: ومحصل الترجمة أمه لما قدم أن المعدد المعددي يضعن عليها الكفر مجدراً على إرادة كفر المعدة لا كثر الجحود، أراد أن يبين أنه كفر الايحرج عن الملة، حلاقاً للحورج الدين يكفرون بالدنوم، وحس لقرآن يرد عليهم

تحجیح الإمام مسلم ، كتاب الرفاد باب دكر الحوارج والخرجه الإمام البحاري في منحيحه اكتاب التوجيد ومها قول الله الدرج البلائكة والروح

است. ربي الدامية الإيمانياج (دامن 25 - 25 علم عام الفكر 1379 هـ (دا القيام من دارة ومعيد الدين الخطيبية)

اسو داست. به ۱۹۱۱ دید کسیر دانیا و علی کرستی ۱۵ نواد خانده ایدی

ب√ سو ء جمرد یه ۱

۱۵ مجسوده ود : پيستانج من ۱۰۱۰ تا رياد 1441هـ الخاهرة السراه پوستا گفرندوي س 7

وهو قوله : ﴿وَيَقَفِي مَادُونَ ذَلِكَ لَمِنْ يَشَاءُ ﴾، فصير سـ دون الشرك تنجة إمكان المسرة. ١٩٨

ون الإيمان قده بجامع شعبة أو أكثر للكمر أو الحاهدة أو الندن، وهذه العقيقة فند حديث على كثيرين من القديم والحديث، محبود أن النوم إن أن يكون مؤسا خالصا أو كافرد حالف، ولا واسطه بينهما، وقريب منه من يقون : إن عملم محص أو حاهلي محص، ولا ثالث لهدين

وهده طريعة كثير من الباس، حيث يركرون النظر على الأطراف المتقابلة دون الانتعاث إلى الأوساط، فنانشيء عندهم إمنا أبيض قشط أو أسود فقط، ماسين أن هذاك من الألوان ما نيس بأسص خالص ولا بأسود حالص، بل بين

ولا عجب أن بجد فئة من الدس، إذا وجدت فردا أو مجتمع لا تنحش هيد صعات الإيدان الكامل، بل برجد فيه بعض خصائص النماق طو أخلاق الجاهبية، سارعت إلى الحكم عليه بالكفر معطاق، والشاق الأكبر، أو الجاهبية لمكنرة؛ لاعتقادهم أن الإيمان لا يجمع شيئا من الكفر و النقاق بحال، وأن الإسلام والجاهبية صدان لا يجمعان.

وهنده صحيح إذا تظرب إلى الإيمنان المطلبق أي الكامل والكامر المطلق، وكملك الجاهية والمعاق،

أماً مطلق إيمان وكفر، أو مطلق إيمان وماق، أن مطلق إسلام وجاهية، فقد يجتمعان، كما دلت على دلك النصوص وأقوال السلم رعى الله عقهم (11)

فقيد أخرج الإسام البحداري أن النبي يُؤلِّق عال الأبي در: بإداك امرق قبث جاهلية الأال سع سابقته وصدقيه وجهاده: لكنه تعرف في موقع تصرف مخالف الأدام التي جاء بها الإسلام، فانصف بالجاهلية في قبك اللحظة ..

وأحرج الإمباع مسم، وأبو داود عن أبي جريرة تسال قال رسوب الله ﷺ؛ من مات ولم يعر وبم يحدث نفسه بالغروء مات على شيعه من نفاق اذا

وأخرج الإسام أحسد مرهوها في المحشد ؛ التلوب أربعة قب أغلف، قداك قب الكاهر، وقلب مصفح وذاك سب المحافق، وقلب أجرد فيسه مراج يبرهر، فسداك ظب الموسن، وقلب فيه إيمان وبعاق، فعثل الإيمان فيه كعثل شجر، يمدها ماء طيب، ومثل التفاق مثل قرحه يمدها فيح ودم، فأبهما ظلب عبه أهلب، وهثل الـ

فالمعترفة والخوارج هم القاين قالو الأ يجتمع في الشخص الواحد طاعة يستحق بها الثواباء ومعطيبة استحق بها المقاباء ومعطيبة استحق بها المقاباء ولا يكون الشخص الواحد محسوداً من وجها مسوماً من وجها والا محبوبا مدعوا له من وجها ومسخوط ألما من وجها، والا محبوبا مدعوا له من وجها، والا

ومن قلت الأصول الاعتقادية تبرب التنظيع والعدو إلى يعمل كات شباب الصحوة، فشدت مراقهم عن النسامح الذي هر السنة المبيزة للسلمين عن الفلاة من أجل الكتب الساوية تنذين سجل القرآن الكريم الحطاب الرياسي عم، علما نتمظ وي أهل الكتب لا تنسو في ديسكم ولا تقولوا على الله إلا الحق... أهله

إن الصحوة الإسلامية طسعي لغرى الحسامي عثر الهجري، بقدر ما تثلج صدر السلم، ماحمه عشدة حدير الكبوق لأن الشياب المسلم الذي هو تحمتها وسداها، هو في حدجة إلى من يؤهره ويبصره النوقب الدي لا تتفق وسهج الدعوة الحق، عقد وجه الرسول يَنْ النعاة، حاصة التبالد فعمال : يسرى ولا تسروا، عثرو الا تتقرو الا وقال إلى هذه المدين متين فأغلو هيه يردى، دين المست لا أرضاً فطع، ولا ظهراً أبقى الدي

عجبوع فيادي د عيمية ج 7 ص 102 319 319
 مجبوع فيادي د عيمية ج 7 ص 102 419

^{9 - 10 - 10 - 9}

¹⁹ سينيج الإماد المحاري الشاب الدنيا الدي الدول عليم السلام يسرو ارلا تصور وسكرجه ايضا في كناب الدم من جامعه الصحيح.

²⁰⁾ مسم لإفام أحيدج 3. ص 199

 ¹¹⁾ مجموع فتاري بن نهيه ج 7 س 302 ـ 310 ـ 310
 12 مجموع فتاري بن بن نهيه ج 7 س 342 ـ 310

 ¹⁴⁾ ميونيخ إأمام البخاري كتاب إيسان "بناب البصامي دون امر العاهب

ته - صحيح الإمام صلم - كتاب الإمارة - يناب من مات ولم يعزه سن بي داود : كتاب نجهاد ، ياب كراهية العرو.

^{10,} مساد الإمام آصد ۾ 1، 173 طبق الإسلامي

وهد ذهب الحماس بيعص الثباب أن عصبو أنفسهم هم حرير ربد و لا سابه المحال وقبل بأهوء من ينجر بيدين الدارة وقرق كبير من ينجر بيسمه هما سابر بعدان وهما بالتقوي والداعية قالف في لابد وأن يبحث على حقيقة الماس ويعرف مواقفهم ليقتي لهم أو عبيهم، والداس أهامه مل إصدار حكمة ميمون

أما الساعبة فهو يسعو الحبيع، ويبلغ بتحبيع، وتعلم حجيه، عسدع بكنف لإسلام وبندسه ربه أس ساس بيهندى من كان ضالاً، وبينوب من كان عاصياً، ولينظم من أن أكثر والدعية لا يعد على عنوية بمحطئ و بقا مصل على هنديسة ولا يتعقب سرتد ليسدة، مل صحت عما بنوا علم المحد، بيرده إلى حظيرة الإسلام.

ويبدكر شباب الصحوة الإسلامية أحوالهم قبل أن يهدوا، هن لقطيم المجمعات الإسلامية ؟ شد عبي عليم إلى أن هداهم الله بعالى وعندت بصائرهم وكمالك كنتي من قبل فين الله عبيكيرة،

﴿ وَاذْكُرُوا نَمَمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعَدَاءَ فَأَلْفُ بَسْنَ قَلُو لَكُمْ فَأَصِيْحَتُمْ بِمَعْمِتُهُ الْخُوالِدَّ...﴾. الله عَلَيْكُمْ الْحُوالِدَّ....

على أن تلك لموقف الثادة ليست دامة مدى شباب الصحود الإسلامية، فهماك شباب مسم بثق ببشته ريماسية، مأشرب حدة الله وريسوسه رامومئين، وتجناوز مروات

الشياب إلى ما وعد الله يه الدين نشاو في طباعمه حيث هان رسول الله يُؤلِين من السيمة الدين يظنهم الله يوم الا غان إلا غليه : قاب تشأ في مباعة الله، الله

إن صنوة من شبات الصحوة الإسلامية يذكرن يعانها واحتسابهاء وسط نجي من المعساء وظلمات من أنعلق بالرعيل الاول من شباب المهاجرين والانصار

عني بن أبي خانب رحي الله عنه تقد وحينه الرسول إنها بنه المجرة، وقريش قد وسوس لها الشنصال يكن شر

مصعب بن غمير رص الله الدي هجر جياة النزف في محيط لكدر إلى حياة التنظف في مأوى الإيمان، معب انظريق وممهما لنشأة الدولة الإسلامية

وبعد الهجرة جرب المثل في الاستشهاد وفي سيبل المعرة الإسلامية كتبية شباب القراء ، شهداء بثر معرب

إن إنكار الذب ولصبر على المكارة والصفح الجميل هي المعات التي يبدئي كبل منام أن يتحلي بها شباب المناسرة أنا تركيبة نتقال والترار الاخرين ذا البي أو مصلين، فعمه بحسط الأعسال: إذ قبال سيندسا عمر بن الخصاب رضي الله عمه ، ومن قبال : أن مومن فهو كافر ومن قال هو في الجنة فهو في البار أمالات

⁾ طاهری علی پوست العرب وی س د است کا محد الله ۱۹۹

المراقب المهادية

ه الموجد كتب شدر باد بنجدد في به ويجايد مثمو عييه

 ²⁷⁾ صحيح الإمام البحاري كتاب المددي باب خازرة وجبع في صحيح الإمام صحيح كتاب المساجدة باب استحياب القبوت (35) وواد الإمام حب وربي مردوبه العسير بن كثير صورة الشاء

قضايا وأخبار

الكروس الحسنية الرمضانية

برس مولات أميز المؤمنين چلائية المسك الحس « بي عدد به و ساد ، معدد العامرة خلال تلهر رمض بيعم » د د د د رو د دينه سافات الدن مدامه سياد اس تند د د د الدن

رم العشج هيذه السفروس المبينة وريم الأوضاف مسهور السلامية البركسور عبد الكبيد العشوي

عديات المشوار عي موضو

لمدونة انتشر بعية للطفل في الإسلام الطلاق عن فوت الله تعالى

ولله منك النماوت والأرض، يحنق ما يكاء، يهب لمن يشاء الذكور، أو يهب نمن يشاء الذكور، أو يرجهم دكراناً وإناقاً، ويجعن من يشاء عقيما، إنه عليم قدير﴾

سورة الثوري (49 .50)



أصر المؤمنين بقتتح بدروس الحسيه



وہ و العلاقیہ بنے بعد انہاں ہا اد

2.70

2 -- 2 2 - 3

ے فیرس جم

ه د أبيد بدين منو دختم في شيم كاف ولا تستم خصوات بستمان الله لكم بدي هيين فان راسم من بعد ما حادثكم البلنات فاعتمو أن الله بريز حكيم م

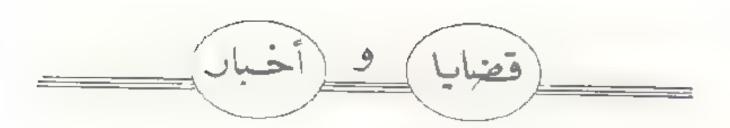
يحدونه والمعادد

ه وعید الرحمن الدین یمشون عنی الأرمی هونا وإدا حاطبهم الجاهبون قالی سلاماً ﴾ لی قود تعدی

\$ حالماين فيها حسب مستقل ومعاهاي. رسوره الفرق - ديات (76/4-4):



لعلامة محمد لوحت لا دې سرا لغاي د د د د د د ميل يده اميل لدوميني



بتدون الأشاد عبد الفتاح أبو غدة موصوع م أثر المدن الصائح في أغرج الشماك الطلاق من قول الله تعالى

﴿إِنَّ السِّينِ أَمِنُوا وَعَمِيْوا الْمِبَالِحِياتِ، سِيمِعِينَ نهم الرحسن وداكي

> (سورة مريم يا لابه ؛ (96) 审 章 章

أين الأ<u>نشاد عبيد</u> بوهاب التيازي معود فقد كسان موصوعة

لقرءات القراسة

الطلاقا من حديث رسول الله يُؤلِيُّن :

«إِن هِن القرآن أنبرل على سيعة أحرف، لـ قرأو م تيسان منادر

京 京 京

وتساون الملامة الأسماد محمد الحبيب يبحوجمة موصوع

تفقه الإسلامي يهدي إلى الرشد وينتني ببالمبدل ويحل مشاكل المرد والجماعة.

المنالعة من حديث رسول المه وأثلو

من يرد الله به خيراً يعنهه هي الدين، وردمه أن فسم واطبه بعضى، ولى تؤلل هنده الأمنة قبائمية على أمر البنه لا بصرهم من خالعيم حثى بأتي أمر الله

دان فوصم الماحة لالسان الداحميين عي فتهره الدي در الحناعة والمعرفة إدا البة بصلاق من قول بله بعالى

﴿ لَنَّهُ الَّذِي خَلَقَ الْمُعَاوَاتِ وَ لِأَرْضِ وَمَا بِينْهُمَا في ستنة أيدم ثم استنوى على العرش، مِن لكم من دونه من ولي ولا شعيع، أفالا تتسكرون ؛ يعدير لأمر من لبيء إلى الأرض، ثم يعرج إليه في يوم كان معادره ألف سنة منا تعاون؟

مورة سعدة (5/4) مورة

ونناول العلامة الأسناذ معمند لأحمدي أبو المور من حبهوريه مصر العريبة موصوع

كيم صاغ القرأن بكريها شحصيه جدكم المصطفى

بطلاقاً من قول الله تدايي -

﴿قَسَ إِنْنِي هَنِيَانِي رَبِي إِنِّي صِرَاطَ مَسْتَقَيِّم، ديت قيب ملـــة إبراهيم حبيف، ومـــا كـــــــــــ من لمشركين، قن إن صلاتي ونسكي ومحيدي ومسامي لله رب عالمين، لا شريك له ويتلك أمرت، وأت ون تصمين

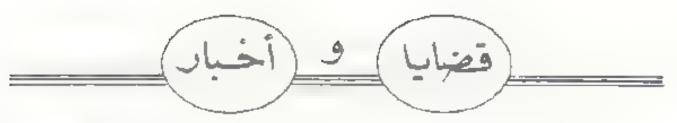
163 ... 161 mm/Y

ول المبلامية الأسباد عبيد الف الطيب مي الجمهورية السوديه موصوع

يركه القرآن الحكيم على انعالج العديم والحديث، معلاق من قول مله تعالى

﴿ وَمَا أَرْسَدِنَاكُ إِلَّا رَحْمَةَ لَنَعَالُمِينَ ﴾ • . سررة الأسياء (107)). . سررة الأسياء (107))،

计 位 长



وكان موضوع الاستاد العلامة محمد فاروق البهان ، دور التفسير في تحديد الأحكام الشرعية المضلافاً من قول الله نعاني

وو برلت _وينځ بدکر شيين بياس ما تُران إليهم، ونعنهم يتمكرون د

مورد البحن (144)

* * *

أم الأساد إبراهيم محمود جوب عن السعال فقت شاول موصوع

إلى أبن تسير إهريتيا المسلمة ؟ انظلاتاً من قول منه تعانى -

﴿ هـ و السندي بعث في الأميين رسلولاً منهم يتنسو عليهم يانه ويركيهم ويعلمهم الكتاب والحكساة، وإن كانوا من قبل لهي خلال مبين}

(مورة الجمعة (42)

41 6

ود ول علامة ما محمد الرابي موصو البعث والحثر بين النظر المعلي والإيمان الديسي مطلاقاً من حديث رسون الله إين

دما يرال الرجل يسأل الناس حتى يأتي يوم القياسة ليس في وجهه مرعة عجم، وإن الثمان مدنو يوم المياسة حتى ينام العرق عدم، الأدن. 4 الحديث

台 台 台

أما لعلامه الأستاة عبد العريز الحياط يرير الاواب و والشؤون الإعلامية والمقدمات بالمملكة دراء دابه المسا عقد مدون موضوع

> لإسرائيليات في التقيير انظلاف من قول الله بمالي

وَوِكَلاَ نَقُصَ عَلِيكَ مِن فِنَاءَ الرَّسِّ مَانِنَتَ بَهُ فَـوَادِكَ، وَجَاءَكَ فِي هَـنَهُ الْحِقِّ وَمَـوعَظَـةٌ وَذَكُرَى لَلْبُومِنْيِنَ﴾ للبومِنْيِنَ﴾

رفوله سيحانه

وَتَحَنَّ تَقَصَ حَبِيكَ أَحَسَى القَصَصَ بِهَا أَوْحَسَّ إِلِيكَ هَذَّ، لَقَرَانَ، وَإِنْ كَنْتُ مِنْ الْبِلَهُ بَمِنْ الْسَافِلِينَ﴾، براك هذا، لقران، وإنْ كَنْتُ مِنْ الْبِلَهُ بَمِنْ السَّفِلِينَ﴾،

R 2 2

وتناون العلامة الأسناه محمد العثماني موضوع السلام في معهرم الإسلام ومنظور العصر على صوء ما رواه الإمام المحاري قال ، السلام على الإسلامة

قال عمار بن يمام قلات من جمعين فقد حسم لإيمان الإنساف من بقلك، وسل السلام للعام والإنامة بالان

* * *

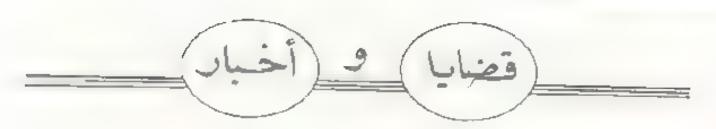
وجناء دور الأنشاد العبلامية عبيد السيلام جير المنعيوى بيكمل موضوع درسته البدى ملف و بمعتم باوصاف عباد الرحين،

r r r

و اخر الدرس الدرس بدق شاول فيه الأ محمد حدد شنس بوسوه

سحاح عدد في عوره أن التسم على بالمعاه وتحم الرف في جا حوالله يجيم عطلاقاً من حديث رسول الله يجيم ع

يني قارف فيكم ما إن تعلكم به أن بصاو بعدي احدهم أعظم من الأحر، كتاب ألله جبل بمدود من اللجاء إلى الأرض وعارثي أهلل سيء وان لتعرقلا حثى يردأ على الحوص، فالظروا كما لحظولتي فيهما،



بعثات المالحنارج

أبن البند وزير الأوقاق ومثؤون الإسلامية بنقر دوراره أوجر ثهر شعيان احمياعا خصص لإعداد بعوث المنباء الدوفاء إلى الجالية للمعربية بالمهجر عدام مهمة الوعظ والإرثاد خلال ثهر رمضال الأبرث

بد چد في كسته يحق لورارة الأرماف و شرود الاسلامية الفخر بهؤلاء الشياسة المدين حققو أنيا الشال فيهم، وعكفو على السارس والحصيس واعظوا استباليج السرعة والمامي الدسوء الذي عطان الناعة الكامنة عملا صيادة علياء

المؤمنين جلاله المثال الحس الثاني لشؤون الحسالية المؤمنين جلاله المثال الحس الثاني لشؤون الحسالية المراء المياء المياء المواق وما يتمس يعمان توجيهها الدياس التوجيه المبلم خصوصاً ذكر بالجهود التي للمله العرارة في هذ العصار، ومنها إيناد مئلة من معلسي اللمله العربية المائدة أبناء حاليما بالمهاجل وفق الحطلة التي أمو بها صاحب الجلاله في حطابه الكريم يوم 23 فيرايم 1984،

وحرصاً من الورارة على صدر بحاح هذه التحريبة أنشأت جيال حامد بالوررة باشسيق ومنابعة أعمال هولاء المعلمان وتزو بندهم بالوسائل العا وراينه بعملهم من كتب وبشرات وهيرها، وفي هذه السياق أوقاد السيند الوريز لعشه

برئاسة السيد الكاسية العام للوارزة لتدارس مشاكل الجالسة وحاجياتها وتوفير الظروف المساسبة بعمل هؤلاه المعلمين وسلين جميع العد

وحث السند الورير بيسوئي النورارة من الطماء الثياب على التعاول مع معلمي المئة العربية بالمهجر ودعا عما ياسجاح والتوقيق حتى الكودو عبد حس ظن أمير التؤمين جلاله الملك الحيل الثامي أيده الله ونصره

رقب بني لاتحة بأنبء النائد السماء والأقطار التي توجهو إليها-

اليعشة الأولى

فرئسات

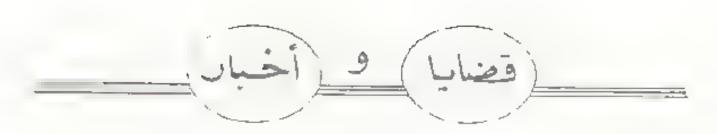
السد المعفول مصطفى، دارير سيد بدي محتم در ببد البيد دولي إدريس، ببو البيد عبري بن صابره يوردي. دسي د در در اد

بيحيث

سہ وہ ہے۔ سہ یہ وی تجبید ہمر سہ سے لا ہے ۔ ہ

ئىد بىد

السيد الديدي أحمد، أمستردام السند الريبري حميده روفرد م



ألمانيا ء

تسيد لكدع لحمادي، يون سند جالي عيد القندر الوسدورف

إسيائيا -

ب الصياری فحميا، مدريد. سيد اليسمم دولای أحمده ماك. السيد آيركان عبد الرجيم، جين طارق،

البعثة العلمية الثانية المتوجهة إلى قريما ٠

الأساد السعد بوركية، لين الأساذ مصطفى الصعيري، بونسي الأستاد محمد الصوفي، مشرسيورع الأستاد الحيسية الشرفاوي أساصري، موديا

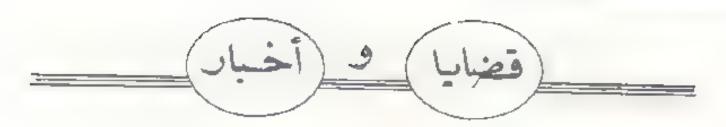
المعثثة الثالثة المتوحهة إلى إفريقيا:
الأساد محمد الكبر العلوي، سستال.
الأساد عيد الملام الادعيري، سيحال
الدكتور المهامي الرجى الهاثمي، إفرياب الوسطى

. كورلة عالم ية لرايكة علماء المغرب والسنغـــــال

المعد في أوضو غهر رمضان التقطم بمقرر ويطد علماء المعرب والسعال بالريباط، حساع مات عد ممتر و اللح الدادات في الادادات الدادات

وكان في طبيعة بمواضع الأي يم مدارسها الانفائية الملكمة السابسة بسجيع المؤ الإسلامية، ومن يبيها رابطة عنداء المعرب والسعال، عندا على خلالته حب الدرس الذي ألقاه بين يه الأمين العام بلرابطة، أز معافد بمعرب وكليانة ترجب بالطنبة الأدارقة بدراسة البعية المرسمة وبالتي المدوم بها

وقد أجمع المجتمعون فلى الإعدابيدد بالمحرود و المحرود و المحروب والمحروب والم



نشاك وزارلة الأوفاف والشؤون الإسلامية مناهال شهر رمضان الأبرك

أعدت وزارة الأرقاف والشؤون الإسلامية لمناسبة شهر ربضان المعظم، يرسمونا حيادلا بأشطية متميدة، وهكذا ورصاعة إلى البعوث التي أوسعها إلى حارج الوطان، أشرفت على تنظيم سنده من الدروس الديسية بمختلف د حد المهدكة وصدت إلى حوالي 200 00 درسا خلال، هذا الشهر المهارك.

كما أثريث على عبدة محاصرات وبموات لسأئنادة الثباب وقوات السنحة الملكية.

وس النشوات التي صبعتها التنفره المعرب وشرف على إعدادها وزارة الاوقاف والشواول الإسلامية

بدوة حول رمشان
 بمشاركة الأمانية .

غين ينعيادا

ميميد الرركي

محيد أسبان،

 الدوة حول شخصية التعمور الله جالانية السبطان المقدم سيدي محمد الحدمس طيب النه ثراه

يمشاركة الأسانية

الشيخ المكي الناصوي. عبد الوهادة بتسمسور. مولاي هاشم الملوي

العا بدوة حول غزوة بدر

مبشاركة الأساتدة

مجيد الأحيدي أبق استون إبراهيم جوب،، محت المختار السولامي،

قدوة حول ليبة القدر

صدرک لادات،

رصوان پنشقرون، عبر محسن قائری منعود انجریژایه

ه قدوه حول رکاة بعطر

يمشاركة الأساتدة

مولاي مصطعى العدوي عبد الكريم الدودي مبعيد بن حداد الصقليء

قضايا و أخبار

قم الرباعين . البعه ومسرين درم الحاموان حدث الصائم، بأتها التلفرة والإدعه، وفيما يدي أنهاء الإباتدة مع عناوين دروسهم

- الأستاد محمد سوفير ؛ حقوق الواسين
- 2) الأنت د محيد أمسان الإيمان والحياة
 - () الاستاذ معبد الرركي :

الإنضاق في سبيس البه.

الاست دعياد السلام الدميري

فين الإسلام بعبة البه.

- 5) لأساد قاص سعود الحرياري :
 معدد أهال حمه
 - ۵) در د در در وسا
 ۱۵ د در در شوبه شوبه
 - الا دُ ح ح يدوره كتوبه
- الأدد سيمنى شعارة الكلية الطيئة
 - 10 بدور ورضايي العيامة
 - 11 حمد "بعدوي الإيثاب
- 12) ج الحبيب الماصري الشرماوي
 الاستقامة (إلى أمنت بالله ثم استقم).
 - 13) عبر بن عباد : الإحوة الإسلامية.
- 14) عبد النظيف عبضاري الحداوي الندين المصبحة
- 15) مولاي المصطفى الدوي : رمضان والقرآن،

آ) عبد الرزاق أسكندر أناتون شرح . الحديث .
 لن تزول قدام بن آدم يوم الفيامة حتى يسأل عن أربع.

 أحماد البودراري: نصائح إلى القيمات الإسلامي.

اعبد الكريم الدودي: شرح العديث (اتق النحارم)

19) عبد لحي مسرتي فضل تلاوة لقرأن.

20) محمد بشيابي ، الإسلام أحلاق.

(2) الأستاد محمد حمداد المطلي أصحاف
 المؤمنين التالين بكتاب البه.

22) الأستاد عبد الغدور الناصر ، تقسمو صورة بصر.

الأستاه عبد السلام جبران السفياري ؛ حكم الصيام وحكمته.

24) الأساد محمد الشيوى : الخصال الحميدة في العرآن

 د2) لأستاذ المقدم بوريبان مجاحبة الإسلام و سرو.

26) الأستاد العاري للمسيسي الهدية إلى الحق.

27) الأستاد محمد عبد الكبير البكري خيسار عباد الله الندين إذا رأوا ذكر الله، (وشرار عباد الله سشاؤري بالتبيعة المعرفون بين الأحبه الباعون للبرءاء معنت، الحديث

: دلابیسِت

عوكم لة ابرناشين الى المغري بعكم الزلاد ف قد

المبدء بريشة عقمت بندو

عليه عدير ووڏ

م دد. مر مي العدد السابق من مجلة دعوة العدو رقد 262، جمادى الأولى والشابعة 1407 = يساير م
 ببراير 1987 مقالاً لكم.

وقد استوقعتمي همه فقرة تتعلق بالأسباب ألتي حمدت بالمنظمان يوسف بن بمثمين للمعجيس بالصودة إلى ديمار معرب في عماب وقفة الرلاقة

مدود عبر وأساب التي رودها سؤر حون الدين د و مده عبرة من عهد البرابلين والتي كانت على ما يدكرون ـ ترجع الأساب عاطعية : رزم العاهل المرابلي في أحد أبائه . علاوه على دمك قدمم لما مبياً حرم كان يتحص في نحرك صاحب فلمة يني حماد الجرائل ضد المعرب منتماً فرصة غياب بن تاشعين في الأساس،

وقد وحدثم في رسالةٍ وجهها ابن تاشعين إلى صحب القامة وأوردها ابن يسام في استخبراته وحدثم فيها صا يعزّز تمسك الأطروحية المبتكرة اللي تقول إن يسومها بن تاشعين عمّل بالمودم سواحهة صاحب القلمه

وأريبة في هذا الموصوع ، وأنها أقبار جهدكم ، أن أذكركم يبتص النصادر والمراجع التي لا شمحه في نظرى بنا استتجلبوه وما دهشم إليه

إن الرسمالية التي كتبهت دُر النور رتين ابن القصيرة اوليس ابن الجمد كمت قائم) عن أمير المسلمين يتوسعه ابن تأشين كانت بعد مرور فارة على عودة ابن السين

وهي نشير لبعض الاحتكاكات التي كانت نواجه بين التحر بن علمان وبين بن عمله الأمير ثبيم بن المعر، مما أناص بيم المؤرجون مواء متهم التعمامي أو المعاصرون،

ومن في ورود الم أبي عبد الله محمد بن ينومه في رمالة بن بنام، بن لنن في ورود الم مناحب رومة أثث، الرمانة منا يندفع بكم إلى التزامد من لبحث عن الظروف الحقيقية التي ثم فيها بحريز العطاب المذكور، سبعة وأنثم أقرب إلى الجزاءة الأندسية الجية ا

وأرجوه بهده المناسبة، أن أدكركم بما أوردشه مي المجدد الخاصل من كتابي «التمار يبخ المقهدوهالذي للمقرب» بمند الحجديث عن العبلاقسات بين المرابطين والحددين، معمدات يمكن لكم أن تقلوا على لص وصورة لوشقة التي تأتي للموى أرسائه الموجهة من للدن البابا كر لكور إلى صاحب قلمة حماد الماصر بن عناس وكلها إمراء وشاء على موالاته،. أو بعبارة أحرى على معاداته للأمير للهم بن الممار الذي كان يصابل المصرائية على موالاته،

إلى أعتقد أن الربط بين الرسالتين. رساله مسك المعرب، ورسالة الساب صروري لمحساولية الوصول إلى محمله

وهكت، يظهر أن سحيط المرابطين على الساعر بن عداس كان سيب مولاته لبنك روما ومعاداته لتبيم بن بمعرد، ولهيد قفد وجدينا يوسف بن تنشمين يقوم، قور وفاة الناصر بريط الطلة مع وسده السطور على ما تقرأه في تاريخ بن الأثير،

وملحص كال هندا أن سبب تعجيس السطان يوسف بن تاشفين بالعاودة على ما يبدو عائلي وليس بسياسي.

عكما أرى، تكني من أران يحاجسة إلى من يثير طريقي حول هذ الموضوع الديين اللذي سبق لي أن أثرته علايمة في مدخلي أثماء اللفء المديني المذى لم أحيراً بالمغرب (أول أبريل 1987) حول الوثمائق المديلوماسية للعمرب كنصدر من مصادر تاريخ إمريف

ونصو جرداني

د. عبد الهادي التاري

فهرس العدد 265

	_ اقتتاحية العدد : عيد الشباب عيد الأمل
2	للدكتور عبد الكبير الماري المدغري ورير الأرقاف والشؤون الإسلامية
	- ثمن الكلمة السامية التي ألقاها أمير المؤمنين جلالة الملك العسن الثاني في اختسام
4	الدروس العالية المستعدد المستع
	2 0-33
	ن أبحاث ومقالات
	_ ثوات مهجية في اللبادة الحب
7	للدكتور مجيد الكتاني
	_ أعاهد الله وأساهدكم
14	للأساة أحبد مجيد بن جلون مسمود مسمود و والمساود و المساود و والمساود و والمسا
	_ عيد الشباب السعيد ميلاد المعرب المجديد
17	للدكتور إدريس الملوي المبدلاري ومستحد ومستحد المستحدد
	ر ساهمة النساء في توجيه الشؤون العامة
	رسالة كشف الحال عن الوحود السي يعتظم منها بيت العال للشيخ التنوي من حودة
24	للأستاذ معجد لعربي الخطابي معجد معجد العربي الخطابي
	ـ خزانة المسجد الأعظم بوزان
341	للأستاذ محيد البلولي
	- جلالة البحس الثاني مقعرة حماس الثباب
3.3	الله كترر حمداتي شهيهما عاد العيسين
	- دور الشياب في معرب الحس الثاني
39	للأستاذ خليفة الصفوظي مسمد ومسموم ومساورون
	_ من اعلام من ا
	محمد بن القدم الألصري السبني ومزقاته
43	للأستاذ عبد الله السرايط الترغي
	_ جلالة السلك العس الثاني معدد ورائد سلم
0.5	للشيخ هاء العيمين لاراباس
	_ الكيار الأصيل والشباب المتحدد
73	للأستاذ المهدي البررهاني
	. من تاريخ الماء وأساليب الري والتوزيع بمراكش
22	. عن دريح الله والمسيب الري والوريع بعرابي
	قراءة في كتاب إ -الفثوحات الإلهية، لحيدي محمد بن عبد الله
66	للأستاذ عيد الجواد المقاط ممام ممام والمام والم وال

ه فرحة العيه		
للشاعر عبد الراحد السلمي بيديو و و و و و و و و و و و و و و و	94	13
. أقبل العيد بالهنا والأماني		
للقاص أحبد شرق المهن مند و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	97	9
. مثلك الـالام		
للشاعر مجهد بشالعة ووووو ووووو ووووو	00	10
، شوة الدكري		
للشاعر البشير المحمودي مستحد مستحد مستحد	05	10
ه عيد مجدد		
للشاعر عيد الله بن الفلاوي مستند مستسم	98	10
ه آشودة الذكرى		
للشاعر محمد عيد الرحمان المرجاري	11	11
□ تصوص محققة		
. تفسير الياء عن جبم الله الرحب الرحيم، لابن البدء المراكثي		
أعد النص وصححه الأستاد محبد بن عيد المزيز الدباغ	13	13
□ آراء ومناقفات		
ـ من عطاءات جلالة الملك العمل الثاني		
مؤتمرات القبة الإسلامية		
	23	12
. حواز مع شاب الصحوة		
للأستاذ النهدي البيشي والمستحدد المستحدد	26	72
ـ الشايا وأخبار		
المعال والمبار	20	13

□ ديوان المجلة:

مطبعة فضاله المحمدية المغرب رقرالايداع القانوني 3/1981





من المآثر الخالدة في العهد الحسني الزاهر دار الحديث الحسنية